

Bibliografie Eugenie Goldstern:

Goldstern, Jenny (Eugenie): Twardowski, der polnische Faust. In: Zeitschrift für österreichische Volkskunde 18/1912, S. 36-46.

Goldstern, Eugenie: Beiträge zur Volkskunde des Lammertales mit besonderer Berücksichtigung von Abtenau (Tännengau). In: Zeitschrift für österreichische Volkskunde 24/1918, S. 1-29.

Goldstern, Eugenie: Das Haus von Bessans (Savoyen). In: Wiener Zeitschrift für Volkskunde 27/1921, S. 33-56.

Goldstern, Eugenie: Bessans. Volkskundliche monographische Studie über eine savoyische Hochgebirgsgemeinde. Dissertation. Wien 1922 (= Sonderdruck aus dem Ergänzungsband zur Wiener Zeitschrift für Volkskunde 14).

Goldstern, Eugenie: Hochgebirgsvolk in Savoyen und Graubünden. Ein Beitrag zur romanischen Volkskunde. I. Bessans. Volkskundliche monographische Studie über eine savoyische Hochgebirgsgemeinde (Frankreich). II. Beiträge zur Volkskunde des bündnerischen Münstertales (Schweiz). Wien 1922 (= Ergänzungsband zur Wiener Zeitschrift für Volkskunde 14).

Goldstern, Eugenie: Eine volkskundliche Erkundungsreise im Aostatale (Piemont). Vorläufige Mitteilung. In: Wiener Zeitschrift für Volkskunde 28/1923, S. 55-57.

Goldstern, Eugenie: Alpine Spielzeugtiere. Ein Beitrag zur Erforschung des primitiven Spielzeuges. In: Wiener Zeitschrift für Volkskunde 29/1924, S. 45-71.

Aus dem Nachlass veröffentlicht:

Beitl, Klaus: Eugenie Goldstern (1884 – 1942). Verlobungs-, Hochzeits- und Bestattungsbräuche in der Maurienne (Savoyen), Frühling/Sommer 1914. Hinterlassene Schriften bearbeitet und „restituiert“. In: Freddy Raphaël (Hg.): „... das Flüstern eines leisen Wehens ...“ Beiträge zur Kultur und Lebenswelt europäischer Juden. Festschrift für Utz Jeggle. Konstanz 2001, S. 171-197.

Beitl, Klaus: Des ethnotextes inédits d'Eugénie Goldstern. Notes sur les coutumes de sept communes de Maurienne (Savoie) datées de l'année 1914. In: Le Monde alpin et rhodanien 31/2003, S. 11-48.

Beitl, Klaus: „Grenzgänge“. Eugenie Goldstern: Die Hausformen des Aostatales. Nachgelassene handschriftlich Aufzeichnungen aus dem Jahre 1922. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 109/2006, S. 245-292.

Übersetzungen:

Goldstern, Eugenie (trad. Francis Tracq et Melle Schaeffer): Bessans. Vie d'un village de haute Maurienne. Challes-les-Eaux 1987.

Goldstern, Eugénie (trad. M^{me} Schaeffer et Francis Tracq): Bessans. La vie dans un village de Maurienne. In: Jacques Bourdon (Hg.): Eugénie Goldstern. La Mémoire et l'Oubli. L'Odyssée de „l'étrangère“ à Bessans. Montmélian 2007, S. 87-257.

Goldstern, Eugénie (trad. Dominique Péronnet): La vie dans les villages du val Müstair (canton des Grisons – Engadine – Suisse). In: Jacques Bourdon (Hg.): Eugénie Goldstern. La Mémoire et l'Oubli. L'Odyssée de „l'étrangère“ à Bessans. Montmélian 2007, S. 259-336.

Goldstern, Eugénie (trad. Paul Guichonnet): Un voyage d'enquête ethnographique en vallée d'Aoste (Piémont). In: Jacques Bourdon (Hg.): Eugénie Goldstern. La Mémoire et l'Oubli. L'Odyssée de „l'étrangère“ à Bessans. Montmélian 2007, S. 337-341.

Musée dauphinois (Hg.): Eugénie Goldstern (1884-1942), ethnologue de l'arc alpin. Œuvres complètes traduites de l'allemand par Mireille Gansel. Grenoble 2007.

Literatur:

Antonietti, Thomas: Feldforschung ohne Fortsetzung. Eugénie Goldstern. In: Antonietti, Thomas (Hg.): Nahe Ferne. Ein Jahrhundert Ethnologie im Wallis. Baden 2013, S. 136-139.

Beitl, Klaus: Sonderausstellung Französische Volkskunst. Katalog. Schlossmuseum Gobelsburg. Wien 1968.

Beitl, Klaus: Bericht von einer Dorfuntersuchung in Savoyen, Frankreich. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 73/1970, S. 300-301.

Bourdon, Jacques (Hg.): Eugénie Goldstern. La Mémoire et l'Oubli. L'Odyssée de „l'étrangère“ à Bessans. Montmélian 2007.

Carlen, Louis: Wallis und Wien. In: Walliser Jahrbuch 39/1970, S. 34-40.

Carlen, Luzia: Die ethnografische Sammlung des Alpinen Museums in Bern. In: Alpines Museum der Schweiz (Hg.): Kerbhölzer, Knochenschlitten, Kuhherden. Kostbarkeiten der ethnografischen Sammlung. Bern 2016, S. 11-21.

Chiva, Isac: Eugénie Goldstern. L'histoire d'une non-histoire“. In: Jacques Bourdon (Hg.): Eugénie Goldstern. La Mémoire et l'Oubli. L'Odyssée de „l'étrangère“ à Bessans. Montmélian 2007, S. 347-360.

Chiva, Isac: L'affaire Eugénie Goldstern. L'histoire d'une non-histoire. In: Revue des Sciences Sociales 31/2003, S. 150-157.

Duclos, Jean-Claude & Audrey Lutin: Eugénie Goldstern (1884–1942). Être ethnologue et juive dans l'Europe alpine des deux guerres. Grenoble 2007.

Gachet, Louis-Jean: Eugénie Goldstern. L'ethnologie alpine et Bessans. In: Centre Eugénie Goldstern (Hg.): Fonds Eugénie Goldstern. Pour la recherche scientifique sur la haute montagne et la préservation du patrimoine alpin. (abgerufen am 12.11.2025)

Grieshofer, Franz, Kathrin Pallestrang & Nora Witzmann (Red.): Ur-Ethnographie: Auf der Suche nach dem Elementaren in der Kultur. Die Sammlung Eugenie Goldstern. Wien 2004 (= Kataloge des Österreichischen Museums für Volkskunde 85).

Hochadel, Oliver: Alpine Spielzeugtiere. In: heureka! Das Wissenschaftsmagazin im Falter 2/98, S. 10.

Hofmann, Silvia: Eine fremde Forscherin im Münstertal. Eugenie Goldstern (1884–1942), Pionierin der europäischen Ethnografie. In: Silke Redolfi, Silvia Hofmann & Ursula Jecklin (Hg.): fremdeFrau. Beiträge zur Frauen- und Geschlechtergeschichte Graubündens im 19. und 20. Jahrhundert. Band 4. Zürich 2008.

Holzer, Anton: Fotografie in Österreich. Geschichte, Entwicklungen, Protagonisten 1890 - 1955. Wien 2013, hier S. 22-23, 203.

Milchram, Gerhard: Konrad Mautner und Eugenie Goldstern: Identitätsstiftung in den Alpen oder universale Ethnologie? In: Loewy, Hanno & Gerhard Milchram (Hg.): „Hast Du meine Alpen

gesehen?“ Eine jüdische Beziehungsgeschichte. Eine Ausstellung des Jüdischen Museums Hohenems und des Jüdischen Museums Wien in Kooperation mit dem Österreichischen Alpenverein. Hohenems 2009, S. 156-175.

Meder, Iris & Andrea Winklbauer (Hgg.): Vienna's Shooting Girls. Jüdische Fotografinnen aus Wien. Wien 2012.

Moisl, Josef: Wurzeln in der Höhe. Die Wand- und Tennalm. Geschichte, Menschen und Erinnerungen einer besonderen Almregion. Abtenau 2025.

Niederer, Arnold: Kurzbericht von der Forschungsexpedition nach Bessans (Haute-Maurienne), 9. bis 19. Oktober 1967. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 73/1970, S. 301-302.

Niederer, Arnold: Etude rétrospective d'un village. In: Ethnologia Europaea VI/1972, S. 86-90.

o.A.: Goldstern Eugenie. In: Ilse Korotin (Hg.): biografiA. Lexikon österreichischer Frauen. Band 1, Buchstabe G. Wien, Köln, Weimar 2016, S. 1052. (abgerufen am 12.11.2025)

o.A.: Eugenie (Jenja) Goldstern. In: Jüdisches Museum Hohenems (Hg.): Hohenems Genealogie. (abgerufen am 12.11.2025)

o.A.: „Jenia“ Eugenie Goldstern. In: Bildungswerk Stanislaw Hantz e.V. (Hg.): Gedenkweg Sobibor. Biografien. (abgerufen am 12.11.2025)

O'Kane, Françoise: Gens de la terre, gens du discours. Terrain, méthode et réflexion dans l'étude d'une communauté de montagne et de ses émigrés. Bâle 1982 (= Contributions à l'ethnologie de la Suisse et de l'Europe 3).

Ottenbacher, Albert: Eugenie Goldstern. Eine Biographie. Wien 1999.

Ottenbacher, Albert (trad. Dominique Péronnet): Eugénie Goldstern – une biographie. In: Jacques Bourdon (Hg.): Eugénie Goldstern. La Mémoire et l'Oubli. L'Odysée de „l'étrangère“ à Bessans. Montmélian 2007, S. 1-86.

Ottenbacher, Albert: Goldstern Eugenie. In: Brigitta Keintzel & Ilse Korotin (Hg.): Wissenschaftlerinnen in und aus Österreich. Leben – Werk – Wirken. Wien, Köln, Weimar 2002, S. 258-259.

Ottenbacher, Albert: Eugenie Goldstern (1884 – 1942). In: Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (DÖW) (Hg.): Erinnern. Biographien. Spurensuche. (abgerufen am 12.11.2025)

Ottenbacher, Albert: Eugenie Goldstern im Wallis. In: albert.ottenbacher.de. (abgerufen am 12.11.2025)

Ottenbacher, Albert: Gedächtnisstütze. Eine Gedenktafel für Eugenie Goldstern. In: albert.ottenbacher.de. (abgerufen am 12.11.2025)

Posillipo, Tamara: Die beschreibende Feldforscherin in der Höhe. Eugenie Goldstern. In: Museum der Kulturen Basel (Hg.): Tessel, Topf und Tracht. Europa gesammelt und ausgestellt. Basel 2015, S. 128-133.

Schindler, Margot: »Alter Jude, Ton, glasiert«. Spuren des Jüdischen im Österreichischen Museum für Volkskunde. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde 113/2010. S. 435-455.

Strasser, Peter: Eugenie Goldstern und die Ethnologie im Montafon. In: Edith Hessenberger, Andreas Rudigier, Peter Strasser und Bruno Winkler (Hgg.): Mensch & Berg im Montafon. Eine faszinierende Welt zwischen Lust und Last. Schruns 2009 (= Sonderband zur Montafoner Schriftenreihe 8), S. 97-116.

Tracq, Francis: La mémoire du vieux village. La vie quotidienne à Bessans au début du XXe siècle. Montmélian 2000.

Verein für Volkskunde (Hg.): Eugenie Goldstern und ihre Stellung in der Ethnographie. Beiträge des Abschlußsymposiums zur Ausstellung „Ur-Ethnographie. Auf der Suche nach dem Elementaren in der Kultur. Die Sammlung Eugenie Goldstern“. Österreichisches Museum für Volkskunde, Wien, 3. bis 5. Februar 2005. Wien 2005 (= Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde 18).

Inhalt: Franz Grieshofer: Eine vorangestellte Nachbetrachtung, S. 109-114; Konrad Köstlin: Ur-Ethnographie und Moderne, S. 115-131; Bernd Jürgen Warneken: Das primitivistische Erbe der Volkskunde, S. 133-150; Reinhard Johler: Auf der Suche nach dem „anderen“ Europa: Eugenie Goldstern und die Wiener „Völkerkunde Europas“, S. 151-164; Klaus Beitzl: „Archéocivilisation“. André Varagnac – Mit einem Anhang: Bibliographie von André Varagnac. Erstellt von Régis Meyran über Vermittlung von Jacqueline Christophe, S. 165-184; Werner Bellwald: „... Jahrtausende lang zäh und unveränderlich ...“ Reliktforschung in der Fortschrittseuphorie. Zur wissenschaftlichen Verortung des Ethnologen Leopold Rütimeyer, S. 185-212; Bernhard Tschöfen: Ethnographische Alpenforschung als „public science“. Das Elementare als Erlebnisoffensive, S. 213-229; Christine Burckhardt-Seebaß: Lust aufs Feld, S. 231-242; Ueli Gyr: Auf den Spuren von Eugenie Goldstern in Bessans (Frankreich). Rückblende auf eine Zürcher Forschungsexkursion, S. 243-250; Christian F. Feest: Haberlandiana. Michael Haberlandt an der anthropologisch-ethnographischen Abteilung des k.k. Naturhistorischen Hofmuseums, 1885–1911, S. 251-273; Herbert Nikitsch: Moser, Schmidl, Trebitsch & Co. Halbvergessenes aus der Geschichte des Vereins für Volkskunde, S. 275-294; Michel Cullin: Eugenie Goldstern in der Zeit des Frankojudaismus; S. 295-298; Klára Kuti: Zwei Blicke auf einen Paradigmenwechsel. Bemerkungen aus Anlass des Symposiums über Eugenie Goldstern, S. 299-309.

Zingari, Valentina: Une rencontre en mémoire. In: L'Alpe 31, S. 56-66.

Ausstellungen:

Wurzeln in der Höhe – Die Anfänge der Wand- und Tennalm. Wanderausstellung Abtenau 2025.

Biwak#09: Eugenie Goldstern. Die Sammlerin und ihre Sammlung. 21.6. bis 7.9.2014 im Alpinen Museum der Schweiz, Bern, Schweiz.

Kind und Kuh. Kleine Zeugnisse der karten Kultur des Berglebens, aus der Sammlung Eugenie Goldstern. 10.6. 2009 bis 26.10.2010 im Montafoner Bergbaumuseum Silbertal, Silbertal, Österreich.

Eugenie Goldstern – from the Black Sea to the Alps. 15.5. bis 25.5.2009 im Odessa Museum of Regional History, Odessa, Ukraine.

„Hast du meine Alpen gesehen?“ Eine jüdische Beziehungsgeschichte. 26.4. bis 30.9.2009 im Jüdischen Museum Hohenems, 15.12.2009 bis 5.4.2010 im Jüdischen Museum Wien, 21.4.2010 bis 20.3.2011 im Alpinen Museum des Deutschen Alpenvereins München, Deutschland und 10.4.2011 bis 28.10.2011 im Forum Schweizer Geschichte Schwyz, Schweiz.

Eugénie Goldstern, être ethnologue et juive dans l'Europe alpine des deux guerres. 31.5. bis 5.11.2007 im Musée savoisien, Chambéry, Frankreich und 23.11.2007 bis 30.6.2008 im Musée dauphinois, Grenoble, Frankreich.

Ur-Ethnographie. Auf der Suche nach dem Elementaren in der Kultur. Die Sammlung Eugenie Goldstern. 29.8. bis 13.2.2005 im Österreichischen Museum für Volkskunde, Wien, Österreich.

Französische Volkskunst. 19.6.1968 bis 1971 im Schlossmuseum Gobelsburg, Gobelsburg, Österreich.