

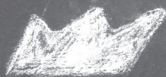
Impressionen
unter
Covid-19



RASANTER
STILLSTAND

9.2.
bis
21.3.2021

HÄNDE WASCHEN



It's
Coronatime



Brautkleid mit passendem Mund-Nasen-Schutz in der Auslage eines Brautmodengeschäfts, Opernring (1010 Wien), 29.6.2020, Foto: Kathrin Pallestrang, Inv. Nr. dig/10.160

Rasanter Stillstand

Impressionen unter Covid-19

2020 war das Jahr, in dem Corona unser Leben veränderte. Die Alltage, Pläne und Träume von Menschen überall auf der Erde wurden auf den Kopf gestellt. Noch immer sind die Auswirkungen auf unser Zusammenleben, auf das soziale System, auf das Verständnis von Staat und Freiheit, auf die Wirtschaftssysteme der Welt nicht in vollem Umfang absehbar.

Die Ausstellung in der Passage des Volkskundemuseum Wien gibt Einblicke in eine fotografische Dokumentation des ersten pandemiebedingten Lockdown, der von März bis Mai 2020 dauerte. Die digitalen Fotos, die fast alle von Mitarbeiter*innen des Museums angefertigt wurden, vermitteln einen persönlichen wie kollektiven Eindruck der sich verändernden Alltage.

Erstmals veröffentlicht wurden sie im Herbst 2020 in der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde (ÖZV). In der Passage sind sie im Postkartenformat zu sehen, verbunden mit ein paar wenigen Objekten aus der Sammlung. Die Fotos und Objekte sind ein Ausgangspunkt für das weitere Nachdenken und Beforschen der Pandemie.

Vitrinen

1

Österreichische Zeitschrift für Volkskunde
Band LXXIV, Heft 1+2, 2020
Verfügbar im Shop und in der Bibliothek
des Museums

2

Letztes gemeinsames Pressekonferenz-
Schauen vor dem Lockdown im
Volkskundemuseum Wien, 13.3.2020,
Foto: Magdalena Puchberger
Inv. Nr. dig/10.170

3

Schneekugel mit Klopapierrolle
Kunststoff mit Glas, Original Wiener
Schneekugeln Erwin Perzy, Wien 2020
ÖMV 89.152

4

Situation in einem Homeoffice, 1.4.2020,
Foto: Elisabeth Egger
Inv. Nr. dig/10.155

5

Angebot zur Nachbarschaftshilfe,
13.5.2020, Foto: Lena Nothdurfter
Inv. Nr. dig/10.165

6

DIY-Absperrungen vor Supermarkt-
Wursttheke, 13.3.2020, Foto: Matthias Beitzl
Inv. Nr. dig/10.167

7

Mitteilung eines Speiselokals am Sankt-
Ulrichsplatz (1070 Wien) an seine Gäste,
2.4.2020, Foto: Astrid Hammer
Inv. Nr. dig/10.153

8

Protestnoten am Gitter des Burggarten in
Wien, adressiert an Ministerin Elisabeth
Köstinger, 3.4.2020, Foto: Elisabeth Egger
Inv. Nr. dig/10.154

9

Votivgaben inklusive einem Bild der Hl.
Corona an der Pestsäule am Graben
(1010 Wien), 27.3.2020, Foto: Matthias Beitzl
Inv. Nr. dig/10.168

10

Beerdigung via Zoom-Übertragung,
13.5.2020, Foto: Lena Nothdurfter
Inv. Nr. dig/10.164

11

„Wiener Durchhaltesteine“, Jesuitenwiese im Prater, 29.4.2020, Foto: Hermann Hummer
Inv. Nr. dig/10.157

12

Flasche für selbstgemischtes Desinfektionsmittel
Kunststoff, verwendet in Schutzengel-Apotheke, Neufeld a. d. Leitha 2020
ÖMV 89.251

13

Straßenzeichnung „Händewaschen“
in einem Innenhof im 18. Wiener Gemeindebezirk, 12.5.2020,
Foto: Patrick Widhofner-Schmidt
Inv. Nr. dig/10.171

14

Beflaggung von Balkonen in der Gegend um die Simmeringer Haide im elften Wiener Gemeindebezirk, 30.3.2020,
Foto: Thomas Krutzler
Inv. Nr. dig/10.163

15

Österliches Eierfärben auf Zeitungspapier mit Corona-Nachrichten, 10.5.2020,
Foto: Kathrin Pallestrang
Inv. Nr. dig/10.161

16

Kinderzeichnung Corona-Virus aus dem Homeschooling, 13.5.2020,
Foto: Magdalena Puchberger
Inv. Nr. dig/10.169

17

Verlautbarung am Zaun eines Kinderspielplatzes im dritten Wiener Gemeindebezirk, 5.5.2020,
Foto: Hermann Hummer
Inv. Nr. dig/10.158

18

Verlautbarung an einem Verkehrsschild im dritten Wiener Gemeindebezirk, 5.5.2020,
Foto: Hermann Hummer
Inv. Nr. dig/10.159

19

Babyelefant aus der Keramiksammlung des Volkskundemuseum Wien
Irdenware, handgefertigt von Prinzess-Keramik, Wien um 1950
ÖMV 83.169

20

Brautkleid mit passendem Mund-Nasen-Schutz in der Auslage eines Brautmodengeschäfts, Opernring (1010 Wien), 29.6.2020, Foto: Kathrin Pallestrang
Inv. Nr. dig/10.160

21

Goethe-Statue am Opernring mit Mund-Nasen-Schutz, 18.5.2020, Foto: Kathrin Pallestrang
Inv. Nr. dig/10.162

22

Straßenbild mit weggeworfenen MNS-Masken, 13.3.2020, Foto: Lena Nothdurfter
Inv. Nr. dig/10.166

23

Eingang zu Lokal im 18. Wiener Gemeindebezirk, 29.6.2020, Foto: Patrick Widhofner-Schmidt
Inv. Nr. dig/10.172

24

Menschen stellen sich in den ersten Tagen der Lockerungen nach dem Lockdown bei einer Bellaflora-Filiale in Schwechat an, 25.4.2020, Foto: Elisabeth Egger
Inv. Nr. dig/10.156

25

Mund-Nasen-Schutz mit Claim des Volkskundemuseum Wien
Baumwolle, hergestellt von Textilwerkstatt, Wien 2020; angekauft für die Mitarbeiter*innen des Museums
ÖMV 89.252



Protestnoten am Gitter des Burggarten in Wien, adressiert an Ministerin Elisabeth Köstinger, 3.4.2020,
Foto: Elisabeth Egger, Inv. Nr. dig/10.154

Rasanter Stillstand Impressionen unter Covid-19

Passage

9.2. – 21.3.2021

Kuratierung:

Susanne Bezdek

Kathrin Pallestrang

Fotos:

Straßenzeichnung Händewaschen in einem
Innenhof im 18. Wiener Gemeindebezirk,
12.5.2020, Foto: Patrick Widhofner-Schmidt
Inv. Nr. dig/10.171

Brautkleid mit passendem Mund-
Nasen-Schutz in der Auslage eines
Brautmodengeschäfts, Opernring (1010
Wien), 29.6.2020, Foto: Kathrin Pallestrang
Inv. Nr. dig/10.160

Protestnoten am Gitter des Burggarten in
Wien, adressiert an Ministerin Elisabeth
Köstinger, 3.4.2020, Foto: Elisabeth Egger
Inv. Nr. dig/10.154

Die Präsentation ist in der
öffentlich zugänglichen Passage
des Volkskundemuseums
kostenlos zu besichtigen.

Druckgrafik:
Matthias Klos



Volkskundemuseum Wien
Laudongasse 15–19, 1080 Wien
Tel.: +43 (0) 1 406 89 05
office@volkskundemuseum.at
www.volkskundemuseum.at

Öffnungszeiten

Museum: Di–So, 10.00–17.00 Uhr
(bis auf Weiteres ohne langen Donnerstag)
SchönDing Shop: Di–So, 10.00–17.00 Uhr
Bibliothek: nach Vereinbarung
Hildebrandt Café:
bis auf Weiteres geschlossen
Mostothek: Di, ab 17.00 Uhr

Anfahrt

Bus 13A (Laudongasse)
Straßenbahn 5 und 33 (Laudongasse),
43 und 44 (Lange Gasse) U2 (Rathaus)
Behindertenparkplatz vorhanden,
das Museum ist barrierefrei

Gefördert durch

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Hauptsponsor

ERSTE 

Kooperationspartner



Hunger
auf
Kunst
&
Kultur
