IX

30.019 - 32.399

BUREAUARTIKEL, BUCHDRUCKEREI,
GESCHÄFTSBÜCHER ERZEUGUNG
F. C. KUNZ, WIEN
I. SCHOTTENGASSE 3, MELKERHOF
UM EIN GLEICHES BUCH ZU ERHALTEN
GENÜGT DIE ANGABE DES UNTEN GESCHRIEBENEN

NUMMER	BLÄTTER	K.	H.
14122/2 A	120	2	—

1912

(Fortsetzung)

Kollektion Viktor Langenberger in Kufstein. Angekauft um 300 K.

30.019 Kachel, grün glasiert: Madonna im Strahlenkranz, seitlich Engel u. 18. Jahrh.

30.020 Kachel, grün glasiert: Madonna, seitlich S. Rochus u. S. Sebastian. 18. Jahrh.

30.021 Kachel, grün glasiert. Wappen Löwen, den Doppeladlerschild haltend.

30.022 Kachel, vertieft, mit viereckig ausgezogenen Enden, schwarz graphitiert. 16. Jahrh.

30.023 Eckkachel, grün glasiert. Figur des Evangelisten Johannes unter Rankenwerk. Model des 17. Jahrh.

30.024 Eckkachel (Gesimsstück), grün und weiß glasiert mit Engelsköpfen. 18. Jahrh.

30.025 Wetzsteinkrumpf, geschnitzt mit bemalt. Darstellung einer Frau mit Kropf. 19. Jahrh. Fleimstal.

30.026 Messer, das Holzheft reich geschnitzt, mit Rankenwerk, Fischer en bleme u. Initialen D. Gogl. Um 1700.

30.027 Johanneskopf, geschnitzt und gefaßt. Ursprünglich auf einer Schüssel befestigt. 18. Jahrh.

30.028 – 29 Zwei Schafe, aus Holz geschnitzt, weiß gefaßt. 18. Jahrh. Grödener Arbeit.

30.030 Holzrelief, Krönung Mariens. Kohl Arbeit. Um 1800.

30.031 Holzrelief, Jesus und Johannes als Knaben mit Löwen, Kreuz und Schaf. 17. Jahrh.

30.032 Bettaufsatz, reich bemalt, mit Blumenornament &c. Bez. ANNO AS HOCH-

MVETIN 1787. Alpbachtal.

30.033 Truhe aus Holz, reich bemalt. Blumenvasen zur Darstellung gebracht. 18. Jahrh.

30.034 Schiffertruhe, von den Innschiffern gebraucht, bemalt mit S. und Johannes v. Nepomuk. Bez. M.A. 1644.

30.035 Kasten, reich bemalt. In den Füllungen Josef u. Maria und Blumenvasen. Bez. T M 1807. Unterinntal.

30.036 Hängeschild, aus zwei ineinanderverschlungenen Drachen bestehend. Über dem Ladentisch eines Krämers angebracht? 17. Jahrh. Kufsteiner Gegend.

Kollektion R. Kaier in Schruns
Montafon. Angekauft um 460 Kronen

30.037 Weihbrunnkessel, aus Ton. Grün und dunkelbraun bemalt. Relief Christi unter einem gotischen Baldachin. 19. Jahrh.

30.038 Schüsselchen, aus Ton, grau-braun marmoriert, mit gewelltem Rand. Um 1800.

30.039 Hornlöffel, graviert, mit Fuhrmannsmorgen und Spruch. Datiert 1845. Kurzing.

30.040 Hornlöffel, graviert mit S. Simon. Kurzing, 19. Jahrh.

30.041 Weihbrunnkessel aus Zinn, mit Herz Jesu. 19. Jahrh., 1. Hälfte.

30.042 Butterstempel aus Schiefer, geschnitten. doppelseitig, a) Name Jesu b) M J F. 18. Jahrh.

30.043 – 44 Zwei Butterstempel aus Holz, doppelseitig mit Namen Jesu etc. 18. Jahrh.

30.045 – 47 Drei Butterstempel aus Holz, einfach, ohne Innendarstellung mit Herz, Wirbelmuster etc.

30.048 Salzfass aus Holz geschnitzt mit Rokokoornamentik. Bez. G G M S 1750.

30.049 Rahmmesser, aus Holz geschnitzt

mit durchbrochen geschnitztem Griff.
17. Jahrh.

30.050 Spinnrockennadel zum Festhalten des Flachses aus Holz, figural verziert mit Pferd. Bez. M F J 1871.

30.051 Schustermaß, die Backen in Schuhform ausgeschnitzt. 18. Jahrh.

30.052 Schafkastrierinstrument, in Form einer Holzkluppe.

30.053 Uhrständer, aus Holz geschnitzt u. bemalt. Bez II M 1836.

30.054 – 55 Zwei Puppenfiguren roh aus Holz geschnitzt. 19. Jahrh.

30.056 Heiligenfigur auf Postament, geschnitzt u. bemalt. Seine eigene Haut auf der Schulter tragend. S. Pafnuzius. 18. Jahrh.

30.057 Altärchen, zusammenklappbar mit eingesetzten Figurchen. Arbeit der Kapuziner im Schmalsertal.

30.058 – 62 Fünf Tonfiguren, bemalt,

Maria von Einsiedeln in der Schweiz darstellend.

30.062a Pergamentbildchen mit Aufschrift: Consummatum est.

30.063 Votivbild, auf Holz gemalt, mit knieendem Manne. Bez. „Ex voto 1878"
Im Rahmen ein Hinterglasbild eingelassen.

30.064 Rosette aus Holz geschnitzt, Füllung für eine Truhe

30.065 Kruzifix aus Holz geschnitzt, aufgesetzt die Marterwerkzeuge Christi.
18. Jahrh.

30.066 1/4 Aufsatz, aus vier Teilen bestehend, die zusammen zwei ineinanderverschlungene Schlangen bilden.
18. Jahrh.

30.067 Weihbrunnkessel aus Ton, unglasiert.
19. Jahrh. Vorarlberg

30.068 Türaufsatz aus Holz geschnitzt in Form einer Blattranke. 18. Jahrh.

30.069 Altardeckchen, mit roter Wollstickerei in Kreuzstich verziert. Blumen, Name Jesu etc. Um 1800. Vorarlberg

30.070 Weste, rot und grün aus, Brokatseide

geschnitzt.

30.071–72 Zwei Tuchfüllungen, doppelseitig beschnitzt mit breitem Blattmusterstr. 18. Jahrh.

30.073 Plafondmitte mit Relief-Darstellung. Name Mariens etc. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

30.074 Verschlussstück (Türaufsatz) aus Holz geschnitzt. Mit Inschrift. Datiert 1677.

30.075 Aufsatz-Kasten, geschnitzt und polychromiert, mit Namen Jesu etc. 18. Jahrh. Datiert 1739

30.076 Uhrkasten, geschnitzt u. bemalt. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

30.077 Uhr mit reich bemaltem Zifferblatt bezw. mit zwei verschiedenen Zifferblättern versehen.

30.078 Truhe, an der Vorderwand reich beschnitzt und mit ausgesägten Ornamenten belegt. Oberwinterthurer Typus. Datiert 1775.

30.079 Truhe, an der Vorderwand reich beschnitzt und mit ausgesägtem Ornament verziert. Datiert 1765. Vorarlberg.

30.080 Truhe, die Vorderseite z. T. mit kleinen Laden versehen, z. T. mit ornamentalen Scheinladen verziert. 18. Jahrh.

30.081 Lineal aus Holz, eingeschnitzt H A C 1793. Vorarlberg.

30.082 Deckel für eine Tabaksdose mit Reliefschnitzerei.

Kollektion R. Maklott in Tschagguns. Angekauft um 25 K

30.083 Spanschachtel, mit farbigem Papier beklebt, der obere Teil etwas abgebrochen. Um 1600.

30.084 Schüssel, tief, bunt bemalt. 18. Jahrh. Bayrisch.

30.085 Schale, Majolika, bemalt w. o.

30.086-87 Zwei Leinenhauben, Piquet-Arbeit

mit Kloppelspitzenbesatz. Zur Montafoner-Tracht gehörig.

30.088 Haube aus schwarzem Samt, mit schwarzem Spitzenbesatz. Von alten Frauen getragen.

Kollektion S. Sagmeister in Bregenz.
Angekauft um 430 Kronen

30.089 Tintenzeug aus Ton, braun, weiß u. grün bemalt. In der Mitte ein Schreiber sitzend. Um 1800. Vorarlberg.

30.090 Kachel, grün glasiert mit Maskaron Auf einem Bande umgraben DR
Vor 1600.

30.091 Kachel, grün glasiert, mit weiblicher Büste. 17. Jahrh.

30.092 Kachel grün glasiert, oblong mit Bandelwerk, Maskaron &c. Um 1600.

30.093 Ofenkachel, grün glasiert mit Figur eines Feldhauptmanns. Um 1600

30.094 Aufsatzkachel, derselbe Model, weiß u. blau glasiert.

30.095 Kachel, Majolika, blau gelb und braun bemalt. 17. Jahrh. Schweiz.
abgegeben an d. Kunde, 18. IV. 1920.

30.096 Pilasterkachel, grün glasiert mit Figur eines Früchte tragenden Mannes. 16. Jahrh.

30.097. Ofenaufsatz in Form eines ein Wappen haltenden Löwen. 18. Jahrh.

30.098 Schüsselchen, weiß, mit blauer und brauner Bemalung. 17. Jahrh. Tirol.

30.099 Nähpolster in Form einer ausgestopften Puppe mit Porzellankopf in ~~Montafoner~~ Bregenzer-Wald-Tracht. 18. Jahrh.

30.100 Papierschachtel enthaltend 14 Backfigürchen, verschiedene in der Biedermeierzeit beliebte Darstellungen. Schwäbischen Ursprungs?

30.101 Spinnrockennadel, zum Verspinnen des Flachses, aus Holz geschnitzt mit figural verziertem Griff. 19. Jahrh.

30.102 Rehkopf, Wandbehang, aus Holz ge-

schnitzt u. bemalt.

30.103 Löwenkopf, Hochrelief, aus Holz geschnitzt. 18. Jahrh. Wandschmuck?

30.104 Maskaron, aus Holz in grotesker Manier geschnitzt. Um 1600. Teil einer Vertäfelung.

30.105 Hauswappen, aus Holz geschnitzt u. bemalt. Datiert 1766.

30.106 Querbrett für einen Stuhl, aus Holz geschnitzt u. mit Wappen verziert.

30.107 Topf, groß, mit Rohrenausguß. Innenseitig braun glasiert. 19. Jahrh.

30.108 Gürtelanhänger aus Eisen, doppelteilig. Mit Bronzebeschlag. Bez. I K Zu einem Weibergürtel gehörig.

30.109 Dreifuß aus Eisen, mit Haken zum Einhängen des Bratspießes.

30.110 Altarmodell aus Holz geschnitzt und bemalt, Altar der Hochrenaissance um 1600 mit zahlreichen Figuren.

30.111 Salzfaß aus Holz geschnitzt, der Untersatz mit Engelskopfchen verziert. Um 1600.

30.112 Schustermaß, mit doppeltem Auszug die Backen in Form eines hübschen Schuhs geschnitzt. 18. Jahrh.

30.113 Klöppelpolster auf einer abgeschrägten Schatulle aufgesetzt, mit Wismutmalerei verziert. 18. Jahrh.

30.114 Tonkörbchen, braun glasiert, mit geflochtenem Traghenkel. Um 1800.

Kollektion Ephron in Wien.
Angekauft um 165 K HA

30.115 Holzfigürchen, geschnitzt und bemalt S. Florian. Gröden. 18. Jahrh.

~~30.116 – 17~~ Zwei Figuren aus gelerntem Stoff. Krasentrager und Frau mit Buckelsack. 19. Jahrh. Passatal.

30.116 Holzmaske, geschnitzt und gefaßt, Haare und Bart mit Pinsell imitiert.

Ein Filzhut aufgenagelt. 19. Jahrh. Brixen.

30.117 Holzfigur, Aaron darstellend, mit reicher Gewandung. Aus einer Krippe in Tirol.

30.118 Johanneshaupt, aus Holz geschnitzt, mit eingesetztem Stiel auf Gelenk 18. Jahrh.

30.119 Kamm aus Schildkrot, mit durchbrochen geschnittenem Aufsatz und anhängenden Löckchen. 18. Jahrh. Deutsche Alpenländer.

30.120 Zuckerhobel aus hartem Holz, mit Kubeschnitt fein variert.

Angekauft bei J. Spira in Wien um 5 K 50 h. HA

Kollektion B. Justiz und Bruder in Wien. Angekauft um 105 K HA

30.121-22 Zwei Figuren aus gleichem Stoff, bemalt. Krakenbrazier und Frau mit Tark. 19. Jahrh. Passabal.

30.123 Segelschiff in voller Ausrüstung geschnitzt und bemalt. Votiv(?) aus Rovereto. Südtirol. 19. Jahrh.

30.124 Brotstempel aus Holz geschnitzt mit Feldeinteilung. Südslavisch, aufgefunden in Krain.

Kollektion Kurtz in Wien
Angekauft um 380 Kronen. HA
1915 bezahlt

30.125 Frieskachel, bunt glasiert mit Darstellung eines Löwen.

30.126 Friesskachel, w.o. mit Darstellung eines Greifen.

30.127 Gesimskachel, bunt glasiert mit Rankenmuster.

30.128 Eckkachel, bunt glasiert mit Maskaron.

30.129 Pilasterkachel, bunt glasiert, mit Rankenmuster

Sämtliche Stücke aus Schloß Engelsdorf bei Gmünd stammend. Um 1530.

30.130 ○ Krug, Majolika, schwarz, rot und grün glasiert, mit Inschrift „Vifat Her Peter Witzmann" Im Inneren ein grün glasierter Frosch. Auf dem Boden ein L. Der reiche Zinndeckel mit Hinterglasmalerei geschmückt. Vor 1800 Holitsch oder Stampfen.

1915 bezahlt.

30.131 ○ Steinzeugkrug, braun u. blau glasiert, mit aufgelegten Kieseln. Wildstein b. Eger. 18. Jahrh. 1915

Kollektion S Schnabel in Wien
Angekauft um 110 K

HA

30.131 Vorratsgefäß aus Eisenton, auf dem umgebörtelten Rand Tonmarke. (Drei Querbalken)

30.132 Vorratsgefäß w. o. andere Marke.

30.133 Henkeltöpfchen, klein, der Henkel abgebrochen.
Sämtliche 3 Stücke mittelalterliche Bodenfunde aus der Rauhensteingasse, Wien I.

30.134 ○ Krug, aus Serpentin, gedreht. Erz-

gebirge 18. Jahrh.

30.135 Tabakspfeife aus Holz geschnitzt, mit Toten- u. Engelskopf. Um 1700. Südtirol.

30.136 Holzlöffel, ringsum beschnitzt, mit Jagdszene etc. Um 1700.

~~30.137 - 39~~ Retourniert ~~Drei Holzschüsseln gedreht, mit farbiger Bemalung und Inschriften. Datiert~~

30.140 Bild auf Kupfer gemalt. Darstellung der Legende des Spielmanns u. der hl. Kümmernis. Um 1600. Südtirol.

30.141 Bauchranzen aus Leder, mit Messingnieten beschlagen. Datiert 1809.

30.142 - 43 Zwei Becher mit eingezogenem Fußteil, aus Eisenton hergestellt. 15. Jahrh. Brünn

30.144 Becher, aus Steinzeug, blasig gebrannt, 14.-15. Jahrh. Loschitz in Mähren.

Beides angekauft um 50 K von Pospišil in Wien.

30.145 Glaskrug, groß, mit eingeätzter Verzierung. Aufschrift-emblem u. Inschrift. Vivat W K 1827. Aufgefunden in Niederösterreich. Angekauft um 9 K von L. Deutsch in Wien

---

30.146 Pulverkrug, groß, grün, mit Ösenhenkel und Ausgußrohr. 19. Jahrh. N.-Ö. Angekauft um 7 K von

---

30.147 Steigbügel, aus Silber, gegossen mit reicher Ziselierung. Moderne Arbeit. Argentinien. Geschenk von Hans v. Medinger in Wien.

Kollektion L. Jahnsbruck in Krossow. Angekauft um 100 Kronen. HA

30.148 Steinschlossflinte, der Schaft aufs reichste mit Perlmutt verziert.

30.149 Steinschlosspistole, der Schaft mit

Drahteinlagen etc. verziert.

30.150 Hakenstock, die Klinge graviert, der Stock mit gepunztem Messingblech belegt.

30.151 Hackenstock, das Beil vorne nach unten gebogen, der ganze Schaft mit Messingblech verziert.

30.152 Stock, der Schaft mit Kerbschnitt verziert und mit Messingblech belegt.

30.153-54 Zwei Spinnstöcke, mit Kerbschnitt etc. reich verziert.

30.155 Cultura aus Holz, ringsum mit Brandornamenten reich verziert. (bauerliche Wäsche)

30.156 Cultura aus Holz, mit Brandmalerei verziert, Klöppel u.s.

30.157 Pilgerflasche aus Holz, mit Lederbezug.

30.158 Holzschüsseln, aus Dauben gefügt und mit Brandornamenten verziert.

30.159 Holzschaff in Brandtechnik verziert.

30.160 Doppelzapfen, geschnitzt, mit reichem

Reliefornament. Neuere Arbeit.
Gelb gefärbt.

30.161 ○ Holzschüssel, aus einem Stück gedreht, mit Fettnapf in der Mitte.

30.162 ○ Winkelmaß aus Holz

30.163 – 69 ○ Zwei Pulverhörner, graviert eines derselben mit Messingblech beschlagen. Stark beschädigt.

30.165 ○ Holzlöffel, mit eingeschnitztem Ring am Stielende.

30.166 ○ Pulverfäßchen aus Holz, mit Draht eingelegt u. mit Messingblech beschlagen.

30.167 ○ Ledertasche mit Tragriemen, reich mit gemusterten Messingknöpfen beschlagen.

30.168 – 69 ○ Zwei Schnüre mit roten weiß gemusterten Glasperlen.

30.170 ○ Schnur mit Glasperlen w. o. mit Messingschnallen

30.171 ○ Halskette aus zahlreichen Schnüren mit aufgereihten Glasperlen bestehend. An den Enden Messingschnallen.

30.172 ○ Holzleuchter, geschnitzt ~~mit~~ für drei Kerzen. Etwas beschädigt.

30.173 ○ Holzleuchter, geschnitzt und reich bemalt, mit Kruzifixus, Taufe Christi etc.

30.174 ○ Messingleuchter, beschädigt. Jüdisch

30.175 ○ Holzkreuz, reich beschnitzt, mit Kruzifixus und Maria.

Kollektion Prof. Schneeweis aus Serbien und Bosnien. Angekauft um 148 Kr. HA

30.176 ○ Tontopf („lonac") schwarz graphitiert, mit Punktornamentik verziert. Jajce

30.177 ○ Tragtopf mit querübergehendem Henkel schwarz graphitiert, mit eingestempeltem

Ornament verziert. Jajce

30.178 Schüssel („dagara") zum Stehenlassen der Milch, schwarz graphitiert u. o. Jajce.

30.179 Holzschüssel („čanak") gedrechselt Jajce.

30.180 Rahmbehälter, aus Holz (bukara za kajmak) aus Dauben zusammengesetzt, mit Brandornamentik verziert. Jezero b. Jajce.

30.181 Löffel mit Löffelschrumpf, am Gürtel getragen. Mile b. Jajce.

30.182 Brotstempel („slovo") mit eingeschnittenem Voluten-ornament. 19. Jahrh. Skupna b. Jajce.

30.183 Webstein-kumpf (vodor) aus Holz gedrechselt, mit eingeschnittenem Ornament. Anhängend ein Zwirtel aus Schafwollschnuren geflochten. 19. Jahrh.

30.184 Spinnrocken, aus Holz mit Kerbschnitt verziert. Mit rundem pilzförmigen Aufsatz. Bespelj b. Jajce.

30.185 ○ Spinnrocken, mit Kerbschnitt reich verziert. Flachs und Spindel vorhanden.

30.186 ○ („čàška) Kelchglas aus Holz gedreht. Varcar Vakuf, Bosnien

30.187 ○ Cutura aus Holz mit Eisenbändern u. eingehämmerten Glasperlen verziert. Varcar Vakuf.

30.188 ○ Garnspindel („druga") aus Holz. Jajce.

30.189 ○ Zigarrenspitz aus Holz in Fischform Jajce.

30.190 ○ Ein Paar Wollkrämpel aus Holz mit Eisenhäkchen. Modern. („češalj) Stupna b. Jajce.

30.191 ○ Ein Paar Holztrippen („nalune") mit sohlenförmigem Tritt. Jajce.

30.192 ○ Ein Paar Holzschuhe, ähnlich den vorigen. Breitere Fußplatte. Jajce.

30.193 ○ Peitsche mit gedrehtem Stiel („kàndžija") Jezero b. Jajce.

30.194 Hirdenglocke aus Eisen.

30.195 Hufeisen („potkova") Jajce.

30.196 Bohrer mit Horngriff, Jajce.

30.197 Doppelpfeife („dvoskrika svirala") Varcar Vakuf.

30.198 Holzflöte („čurlikavica"), Jajce

30.199 Dudelsackpfeifchen („diple") Todinac b. Jajce.

30.200 Tabakspfeifenkopf aus Ton, gebrannt.

30.201 Pfeifenrohr aus einem grossen Zweig verfertigt.

30.202 Taschenmesser mit Hornsgriff

30.203 Haarkamm aus Holz („greben"

30.204 Feuerstahl und - Stein.

30.205 – 07 Drei Fingerringe („prsten") aus Bronze

30.208 Ein Paar Sackenhalter, Lederriemen

mit Zinnnieten beschlagen.

30.209 Ein Paar Gehörngeriemen, mit Zinnnieten und Glassteinen verziert. Varcar Vakuf. Als Brustschmuck verwendet.

30.210 Riemengehörnge, mit Zinnnieten, als Gürtelschmuck verwendet. Varcar, Vakuf.

30.211 Gusle, aus Holz geschnitzt, der Stiel in Vögelkopfform endend. Mit Flachornamenten verziert. Mit Bogen, der mit Ritzornamentik verziert ist. Ralja, Nord-Serbien.

30.212 Gusle, roh aus Holz geschnitzt, statt des Fells ein Eisenblech verwendet. Mit Bogen. Ralja, Nordserbien.

30.213 Kürbis („tikva") als Löffelbehälter verwendet. Resnik b. Belgrad.

30.214 Spindel, („oreteno") Kraljevo, Südserbien.

30.215 Rahmdose mit Deckel („zástrug") Kraljevo, Südserbien.

30.216 ○ Dekeldose für Salz Kraljevo.

30.217 ○ Eßlöffel, Kraljevo.

30.218 ○ Kochlöffel, („kutlača") Kraljevo.

30.219. ○ Messer mit Hornschale. Belgrad.

30.220 ○ Flöte („svirala") Ralja, Serbien.

30.221 ○ Okarina aus Ton, Ralja.

30.222 ○ Hochzeitskuchen aus Weizenmehl (pogača) Resnik b. Belgrad.

30.223 ○ Flöte, lang, älteres Stück. Ralja, Serbien.

30.224 ○ Tonwidder, braun glasiert Ralja, Serbien.

30.225 ○ Čutura, aus Ton, braun glasiert, moderne Arbeit.

30.226 ○ Bierflasche mit Rindenüberzug. Plevna, Bulgarien.

↓

30.227 ○ Korb, aus ~~Bast~~ gespaltenen Zweigen geflochten.

30.2280 Kopftuch, weiß mit blauer Wolle reich in Kreuzstich verziert. Jabisch, Neuere Arbeit. („bošča" genannt).

30.2290 Ein Paar Hemdarmel für Weiber mit dunkelfarbiger Wolle reich in Kreuzstich bestickt. („rukavi") Jabisch.

30.2300 Schürze, bunt gewirkt, mit Palen, Goldborten etc. verziert. („pregača"). Skupna b. Jajce.

30.2310 Ein Paar Socken, bunt gewirkt, mit Fußbesatz u. Stickereverzierung. („corape")

30.2320 Ein Paar Socken, ganz reichste mit Stickerei verziert.

Sämtliche Stücke aus Skupna b. Jajce stammend.

Aus Varcar Vakuf:

30.2330 Kopftuch, mit roter Randborte und ornamentalem Nähsaum und Fransenbehang. („bošča") Jabisch

30.2340 Kopftuch, mit rotem und blauem

Leinengarn in Holbeintechnik bestickt.
Serbisch.

30.235 o Kopftuch, besticht w.o. ohne Randborte. Serbisch.

30.236 o Ein Paar Socken, gewirkt, mit Stickerei u. Perlbesatz verziert.

30.237 o Ein Paar Fußbinden, von den Weibern am Knöchel über dem Strumpf getragen. (bječve). Mit feiner Kettelstichstickerei verziert.

30.238 o Ein Paar Fußbinden, mit Perlbesatz auf blauem Loden.

30.239 o Ein Paar Fußbinden mit Perlbesatz auf braunem Loden.

30.240 o Ein Paar Fußbinden, mit reicher Stickerei verziert und gewirktem Ansatz geschmückt.

30.241 o Ein Paar Brusteinsätze für Männer braunschwarzer Loden mit Kettelstichstickerei.

30.242 o Ein Paar Brusteinsätze, braunschwarzer

Loden mit Stielstichstickerei:

30.243 o Schürze, bunt gewirkt, ohne Fransenbehang.

30.244 o Schürze bunt gewirkt, in dunklen Farben, mit Fransenbehang.

30.245 o Ein Paar Hemdärmel, mit weißer und dunkler Wolle in Kästchenstich etc. reich bestickt.

30.246 o Ein Paar Hemdärmel, ähnlich doch sparsamer verziert w. o.

30.247 – 49 o Drei Stück Leinwandstreifen, in Punto-tirato-Technik etc. verziert. („kölîr") Heute nicht mehr getragen.

30.240 a o Tuchrock, ärmellos, blau, mit Perlen und Stickerei reich verziert. („žubûn")

30.241 a) o Satteldecke, farbig gewirkt, mit Perlbesatz.

30.242 a o „košulja", Weiberhemd, aus Leinwand, in Ärmeln und Brust mit blauer Wolle reich bestickt. Serbisch. Stupnar

bei Jajce.

30.243a Kindertasche, bunt gewirkt
Belgrad.

30.244a Tasche, bunt gewirkt. („barba")
Popović b. Mladenovac in Serbien.

30.245a Schürze („kecelja") Popović
Moderne Arbeit.

30.246a Ein Paar Strümpfe, gewirkt
mit bunter Wollstickerei: Modern.
(„čarape") Popović.

30.247a – 30.256 Zehn Ostereier, mit verschiedenen Mustern bunt bemalt.

Kollektion E. Pichler in Wien
Angekauft um 74 Kronen. HA

30.257 Brotschüssel mit Geflechtmuster
u. Inschriften K K versehen. aus
Papiermasse gepreßt. 19. Jahrh.
Oberösterreich.

30.258 Schere, groß, aus Eisen. Zunftzeichen der Tuchscherer.

30.259 Stuhl aus Holz, die Lehne mit Flachrelief-Ornament verziert. Endstilisierung eines Doppeladlers. 18. Jahrh. Oberösterreich.

Kollektion F. Reiterer aus dem

Patrizius! [Ennstale] (Leonhardskapelle in Hollonegg) *b. Deutsch-Landsberg HA

Angekauft um 10K

30.260 Eisenfigur, geschmiedet, mit lange abstehenden Gehörn, einen Stier darstellend.

30.261 - 62 Zwei Figuren aus Eisen geschmiedet, Ochsen oder Kühe vorstellend.

30.263 Tierfigur aus Eisen, die Vorderfüße fehlend.

30.264 Figur aus Eisen, ein Pferd vorstellend.

30.265 Figur aus Eisen: Schwein

30.266 – 67 Zwei eiserne Votivfüße

30.268 Votivgabe in Form eines eisernen Armes.

30.269 Votivgabe in Form einer eisernen Hand.

Kollektion von eisernen Votivtieren
aus Anger, Filialkirche zu den 14 Nothelfern
B. H. Weiz / Steuk. Angekauft um 30 Kronen. HA
von Peter EDLER, Pfarrer.

30.270 – 88 Neunzehn eiserne Votivtiere
Stiere, Ochsen und Kühe darstellend.

30.289 – 91 Drei Tiere, vermutlich Kälber darstellend.

30.292 Tierpaar, zusammengenietet, Kalb an der Kuh säugend.

30.293 – 97 Fünf Tiere aus Eisen, Schafe oder Kälber darstellend.

30.298 – 30.302 Fünf Tiere aus Eisen, vermutlich Pferde vorstellend.

30.303 Pferd, aus Eisenblech schablonenhaft ausgeschnitten. 19. Jahrh.

30.304 – 326 Dreiundzwanzig Tiere, Schweine darstellend.

Kollektion Bruck-Auffenberg aus Dalmatien. Angekauft um 39 Kronen

30.327 Tabakspfeife aus Holz mit Kupferfassung graviert. Mit Messingnieten u. Beinstückchen eingelegt.

30.328 Tabakspfeife, ähnlich der vorigen, kleiner

30.329 Tabakspfeife, mit Messing und Kupferblech beschlagen.

30.330 Backschaufel aus Holz, reich mit eingeschnittenen Ornamenten geschmückt. Der Backdeckel wurde darüber gestülpt.

30.331 – 330 Drei Kopftücher mit Weißstickerei und Durchbrucharbeit verziert. Aus der Gegend von

Kollektion V. Čurčić aus Bosnien.

30.334 — 30.408 ⊗ Fünfundsiebzig Ostereier mit weiß ausgespartem Muster auf braunem Grunde. Stara-Rijeka b. Stari Majdan.

30.409 ⊗ Spinnrocken aus Holz, mit feinem ausgegründetem Ornament verziert. Bosn. Petrovac.

30.410 – 11 ⊗ Zwei Wetzsteinkumpfe aus Holz geschnitzt, mit Flachreliefornament verziert. Rama-Gegend. Bez. Prozor.

30.412 ⊗ Wetzsteinkumpf ähnlich den vorigen. Mit feiner Gravierung versehen. W. o.

30.413 ⊗ Stierhorn, Zierstück, mit feiner Gravierung und gelb ausgefüllten Ornamentflächen.

30.414 ⊗ Kerzenleuchter aus Eisen mit Dreifußgestell aus Jaice

30.415 ⊗ Kerzenleuchter mit Holzgestell

30.416 ⊗ Reiteisen mit viereckigen Löchern.

Gesammelt von Prof. Ed. Schneeweis ./.

30.417 ⊘ Kerzenleuchter aus Eisen mit Dreifuß.
Gut erhalten.
Gesammelt von Prof. Ed. Schneeweis.

Kollektion Rubido - Zichy aus
Tirol u. Istrien. HA

30.418 Kelchtuch mit Seidenstickerei reich verziert.
Beschrieben: Alles zur grösseren Ehre Gottes.
1827. Pußtertal?

30.419 Gürtelgehänge aus Eisen mit Messer
Wetzstahl und Schlüsselring. 18. Jahrh.
Tirol.

30.420 Spinnradmodell aus Zinn. Als Brautgeschenk verwendet? Datiert 1713
Bez. L K T. Tirol.

30.421 Wäschepracker, mit Flachornamentik geschmückt. Sprüche etc. Arbeit eines schulmäßig geübten Schnitzers. Datiert 1883
(in 1883 gefälscht).

30.422 ⊘ Kerzenleuchter aus Majolika. Düse auf einem tellerförmigen Untersatz.
Istrien. 19. Jahrh.

Kollektion Jos. Weber in Schwaz
Ausgekauft um 672 Kronen. HA

30.423 Votivbild auf Holz gemalt.
Familie mit Wickelkind. Bez.
Ex voto 1803

30.424 Votivbild auf Holz gemalt:
Mann in Tracht, kniend. „Ex voto 1824"

30.425 Votivbild, auf Holz gemalt:
Knieender Mann. „Ex voto 1724."

30.426 Votivbild, auf Holz gemalt
Knieende Frau: Ex voto 1798
Rahmen fehlt.

30.427 Votivbild, auf Holz gemalt:
Knieender Mann u. Mann in den
Wolken zu Pferd. Bez. „Ex voto 1818"

30.428 Votivbild, auf Holz gemalt.
Knieende Frau mit drei Kindern.
Bez. Ex voto 1711.

30.429 Votivbild, auf Holz gemalt.
Mann in einem Hause kniend.
Bez. Ex voto 1829.

30.430 Votivbild, auf Leinwand gemalt Frau im Kindbett. „Ex voto 1836"

30.431 Votivbild auf Holz gemalt. Mann mit Vogelkorb auf dem Rücken, von einem Schuß getroffen(?) Bez. Ex voto den 9 Brachr 1814.

30.432 Votivbild auf Holz gemalt, Kind aus einem Mühlbach errettet. Bez. „Ex voto 1758."

30.433 Votivbild auf Holz: Familie, die Frau im Kindbett. Bez. „Ex voto 1800"

30.434 Votivbild auf Holz. Frau im Kindbett und Knieend. Bez. „Ex voto 1712"

30.435 Krug, mit Schnabelausguß, braun glasiert mit weißem Dekor die Glasur lusriert. Um 1700. Südtirol.

30.436 Blumentopf aus Ton, grün und braun glasiert. Um 1800. Vorne eine Gesichtsmaske. Der rückwärtige Teil ausgebrochen.

30.437 Gabelbehälter aus Holz, mit Kerbschnitt verziert. Datiert 1754.

30.438 Sattelaufsatz, geschnitzt u. bemalt. mit Blumendekor etc. In der Mitte Vogel auf einem Zweig. Fleimstal.

30.439 Sattelaufsatz, geschnitzt u. bemalt mit Blumendekor etc. Fleimstal. 19. Jahrh.

30.440 Wirtshausschild, mit Flachornament auf einer dicken Holzplatte, Stern etc. geschnitzt u. bemalt. 19. Jahrh. Fleimstal.

HA

30.441 Ochsenjoch, geschnitzt, mit Flachornament verziert. Um 1700.

30.442 Hausaltarchen, aus Holz geschnitzt u. bemalt, mit Flachreliefornamentik verziert. 19. Jahrh. 2. Hälfte.

30.443 Kasten, die Vorderfront reich geschnitzt u. bemalt. Datiert 1731. Ötztal oder Pitztal.

30.444 Truhe, die Vorderfront reich geschnitzt mit Rosetten etc. Der Deckelaufsatz fehlt. Oberinntal, 17. Jahrh. Kauns ist Fundort.

30.445 Stuhl der Lehne mit Flachornamentik verziert. Name Mariä, Jesu etc. Initialen

30.446 Trüberl aus Holz, die Vorderfront profiliert und mit Kerbschnitt reich verziert. 18. Jahrh. Ötztal.

30.447 Figurengruppe, Pietà, geschnitzt und bemalt, 17. Jahrh.

30.448 – 49 Zwei Figuren aus Holz geschnitzt u. mit geleimten Kleidern versehen. Finanzer und Schmuggler. Um 1860 Fassatal.

30.450 Brautrock, aus schwarzer Seide Rock, Jacke und Brustfleck aus einem Stück. 19. Jahrh. Anterimental.

Hiezu zwei Bandschleifen aus Taft gewidmet von Fr. Welwart, Wien

30.451 Hut, aus schwarzem steifen Filz mit Silberquasten und Goldbarten in an der Krempe geschmückt. 19. Jahrh. Anterimental.

30.452 Gebetbuch aus gezogenen Wachsfäden, mit farbiger Wachsbossierung verziert. Um 1800.

30.453 – 54 Zwei Beinkreuze mit Emblemen des Leidens Christi belegt. 19. Jahrh., 1. Hälfte. Sterzing.

30.455 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt
Unser Herr im Elend. Krain.
17. Jahrh. Krain.

30.456 Lampion, mit Kupferfassung, der
obere Deckel durchbrochen. 18. Jahrh.
Erworben von A. Moch in Wien um 50 K.

~~30.457~~ Sparbüchse aus Eisen, mit Bändern
beschlagen. Vorne bemalte Schilde mit
Weberembleme u. Spruch. Datiert 1756.
Ausgeschieden u. abgegeben an das n.ö. Landesmuseum 22/X 12
HA

30.458 Taube aus Majolika, blau gespren-
kelt. 19. Jahrh. Mähren. Als Opfer-
stock verwendet.

Angekauft bei A. Pick in Wien um 32 Kr.

~~30.459-60~~ Zwei Klosterbilder auf Pergament
Ausgeschieden u. abgegeben an das n.ö. Landesmuseum 22/X 12
gemalt mit Goldobrahtumrahmung
unter Glas verwahrt. a. S. Joachim
u. S. Anna. Um 1800. Gross Façon.

30.461 Holzdose, schwarz, mit eingelegten

Perlmuttersplittern. 19. Jahrh.
Angekauft von L. Deutsch um 6 K

30.462 Ölbild auf Leinwand gemalt.
Frau mit Goldhaube. 18. Jahrh. 2. Hälfte.
N.-Ö. Angekauft von
um

Koll. Lotti Blau, angekauft um 24 Kr.

30.463-64 O Zwei Teller, Majolika, rot, gelb u. grün bemalt. Rückwärts Marke E.

30.463 Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/VI 13

30.465 O Teller, kaffeebraun mit ausgeschnittenem Ornament. 19. Jahrh. Znaim.

30.466 ~~Krug~~, Majolika, farbig bemalt. 18. Jahrh. Deutsches Fabrikat.

Ausgeschieden u. abgegeben an Ph. v. Schoeller 6/VI 12

30.467 Weihbrunnkessel, Gmundener Form, mit Kreuz, Herz u. Anker bemalt. Neueres Erzeugnis nach altem Muster.

30.468 Ulrstaender aus Ton, Reste von blauer u. roter Bemalung. Sezessionistisch.

abgeg. an A. Kende. 18. IV. 1920.

Erzeugnis von Schleiß in Gmunden.

~~30.469~~ 0 Krug, auf weißlichem Grunde blau bemalt 19. Jahrh., 1. Hälfte. Siebenbürgen.
Ausgeschieden u. abgegeben an Ph. K. v. Schoeller am 6/XI 12

Koll. Sagmeister in Bregenz
Angekauft ~~samt~~ Alphorn (Nr. 30473)
um 60 Kr.

30.470 Nudelschneidemaschine aus Holz mit Vorrichtung zum Vorschieben der Nudeln. Um 1800

30.471–72 Zwei Gliederpuppen aus Holz geschnitzt u. bemalt, Mann und Frau vorstellend. Zweite Hälfte des 18. Jahrh.

Alphorn siehe nächste Seite.

~~30.474~~ Holzrahmen, reich geschnitzt, Spuren von Vergoldung und Bemalung zeigend. Barockes Konzept. Um 1600. Aufgefunden bei S. Agatha am Fuße des Pötschenpaßes in der Eggermühle. Erworben von Herrn Dir. Goebel in Ischl um 122 Kronen.

abgegeben um 800 Kr. an A. Moch am 8/II 1919.

30.473 Alphorn aus Holz, Posaunenform, das Holz mit Leinwandstreifen umwunden. 19. Jahrh.
Zu Kollektion Sagmeister (s. o.)

Koll. Markstein in Wien.
Angekauft um 50 Kronen.

30.475 Figur, aus einer Schnapsflasche gefertigt, über die man Papier Maché und Stoff modelliert hat. Amme mit Wickelkind. Tiroler Tracht. Fassatal. 19. Jahrh.

30.476 o Henkeltopf aus Ton, grün glasiert mit eingestempeltem Ornament. 19. Jahrh. Nordmähren. Falsche Jahreszahl

30.477 o Weiberfigur, aus Majolika, roh bemalt. Slowakische Arbeit 19 Jahrh.

Koll. Ed. Steißl in Wien.
Angekauft um 23 Kr.

30.478 Ofenaufsatz in Form eines Löwen,

sitzend, braun u. grangrün glasiert.
19. Jahrh., 1. Hälfte. Oberösterreich.

30.479 Holzschnitzwerk, hl. Dreifaltigkeit, die Taube fehlt. Alte Fassung. 18. Jahrh. Tiroler Arbeit.

30.480 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt, hl. Josef mit Kind. Lilie fehlt. Um 1800. Grödener Arbeit.

30.481 Scherzfigur aus Papier maché, Sitzender Bauer, einen Stiefel anziehend. Pendant zu einer Figur im Museum f. Tiroler Volkskunst zu Innsbruck. Fassatal? 19. Jahrh.

Kollektion volkskundlicher Objekte erstanden im k. k. Dorotheum um 102 K 30 h

30.482 Krug, Majolika, manganbraun bemalt, Reiter mit Jagdspieß. Nach 1800. Gmunden.

S. Jahr III. Gastplatz 5

30.4~~85~~-840 Zwei Krüge auf weißlichem Grunde blau bemalt. 19. Jahrh. 1. Hälfte

Siebenbürgen.

30.485 Holzfigur, geschnitzt u. gefasst, Maria mit dem Kinde, beide Äpfel haltend. Rückwärts signiert: Henricus Closter. U. V. Pinxit 1779. Schnitzfigur des 18. Jahrh.

30.486 – 88 Drei Holzfiguren, eine Gruppe bildend, in Flachrelief geschnitzt. Bemalt. Leichnam Christi von zwei Wächtern beweint. 18. Jahrh. Tirol?

30.489 Tabakschneidemaschine mit Vorschubvorrichtung. Eingeschnitten S H Name Mariens u. Jesu. Jahreszahl 1751 Tirol?

30.490 Druckmodel, doppelseitig beschnitzt. a) Szene aus dem Tiroler Kriegsjahre 1809 b) Clowns springend u. im Wagen fahrend. 19. Jahrh. 1. Hälfte

Kollektion A. Mayerhofer in Haslach
Oberösterreich. Angekauft um 30 Kronen HA

~~30.491 – 96~~ Sechs Teller u. Schüsseln, weiß mit grüner Bemalung. Um 1800 Gmundener Erzeugnis. Zwei St. restauriert.

30.497 ausgeschieden u. abgegeben an Ph. v. Schoeller 6/XI 12
Alle 5 restl. Stücke ausgeschieden u. abgegeben am Warenhaus Wertheim 25/VI 13

30.497. Spinnroken, mit verschiebbarer Zahnstange, geschnitzt u. bemalt.

30.498 Spinnroken, geschnitzt u. mit Kerbschnitt verziert. Nach 1800.

Ausgeschieden u. abgegeben an Ph. v. Schoeller 6/XI 12

30.499 Krug, bunt bemalt mit Handwerkerdarstellung. 19. Jahrh. Oberösterreich?

30.500 Laterne mit Messinfassung, zylindrisch geformt. 19. Jahrh. 1. Hälfte.

30.501 Eisenklammer, anhängend Pincette, Nagelfeile, Schraubenzieher etc.

30.502 Schindeleisen, zum Festhalten der Schindel beim Glätten. HA

Dazu: 5 Säbel (einer in Scheide) 1 Degen 1 Degenklinge, 1 Bajonett.

Kollektion R. Erharter in Innsbruck
Angekauft um 56 Kronen. HA

30.503 Lederhosenträger mit Messingnieten ornamental verziert. Um 1800. Sarntal.

30.504 Kamm aus Horn, gelb gefärbt, der Aufsatz durchbrochen geschnitten. Um 1800

30.505 – 08 Vier Kämme aus Horn, durchbrochen geschnitten u. mit rotem Blech unterlegt. 19. Jahrh. Sterzing a. Brenner.

30.509 Tabakbeutel mit Glasperlenstickerei, Hirsch, Haus etc. Nach 1800

30.510 Tabakbeutel, groß, mit Blumendekor. „Aus Liebe". Nach 1800.

Kollektion A. Menghin in Meran.
Angekauft um 280 Kr. HA

30.511 Plutzer mit zwei Ohrhenkeln, gelb und etwas grün auf weißem Grunde bemalt. Durchbohrte Herzen u. Initialen O. P. 18. Jahrh. Südtirol

30.512 Kachel, manganbraun u. weiß bemalt, mit Relief eines Engelskopfes Um 1700.

30.513 Eckkachel: Engelsfigur einen Schild mit Namen Jesu haltend, grün manganbraun u. weiß glasiert. 18. Jahrh.

30.514 Holzrelief, geschnitzt u. gefaßt. Krönung Mariens vorstellend.

30.515 Kruzifix aus Buchsbaum geschnitzt Im Unterau Tirol Maria dargestellt. Um 1700. Südtirol.

30.516 Holzfigur, aus einem verdrehten Aste geschnitzt: Salamander mit Schwert.

30.517 Gipsrelief, bemalt. Ruhende Amor mit Signatur: „Nissl invent sculp. et pinxit 1813.

30.518 - 19 Zwei Tonfigurchen, gebrannt u. bemalt, zu einer Krippe gehörig. 18. Jahrh. Berl.

30.520 Alabasterfigur, halbnackt geschnitzt. Frau mit Garbe. Allegorie 18. Jahrh.

Gröden.

30.521 Holzrahmen, geschnitzt, Spuren von Bemalung zeigend. 19. Jahrh. Passeiertal.

X X

30.522 Mörserchen aus Stein, von Apothekern benutzt?

30.523 Pfeife aus Holz, im unteren Teile ein Arm als Träger ausgeschnitten. A. J.

30.524 Pulverhorn, mit eingravierten Verzierungen, Kirche, Name Mariä, Rosetten etc. Bez. P R 1717. Aufgefunden in Brixen.

30.525 Kornlöschen, graviert mit Fuhrmann. 19. Jahrh. 1. Hälfte. Sterzing.

30.526 Haarstecher aus Bein, graviert, mit Namen Mariä, Jesu etc. Nach 1800 Sterzing.

30.527 Holzbrett, tellerförmig, als Käsebrett verwendet? Mit Wirbelornament verziert. Um 1700. Vintschgau.

30.528 Buttertempel, doppelteilig, eingeschnitten der Name Jesu u. eine Blüte. 17. Jahrh.

30.529 Butterrollmodel, eingeschnittene Blumen, an der Stirnseite Kruzifix. 18. Jahrh.

30.530 Holzdose in Buchform, mit Kubschnitt verziert. Datiert 1782.

30.531 Blechschachtel mit Kubschnitt verziert. 18. Jahrh.

30.532 Kondensschachtel, mit eingestempeltem Ornament reich verziert.

30.533 Pfannknecht aus Eisen, die Platte zeigt ausgeschnittene den Namen Jesu. 18. Jahrh.

30.534 Schlüsselhalter in Form einer halbrunden Klammer. 15. Jahrh. Kurtatsch, Südtirol.

30.535 Schlüsselhalter aus Messing, die Platte gepunzt, in die Mitte Glasbildchen. Um 1600.

30.536 Bauernuhr von altpfälzischer Form in Messinggehäuse. 18. Jahrh.

30.537 Geldtaschchen aus Leder mit Pfauenfederstickerei. Im Inntalen OB, S J.

30.538 Gebetbüchlein, „Geistliche Schild" u. „Geistliche Schildwacht", Gedruckt im Jahre 1800.

30.539 Elfenbeinrelief, roh geschnitten. A. E.V. Delle Grazie. B. Oben Jesus mit den Aposteln. 17. Jahrh., die Echtheit vorausgesetzt.

30.540 Teller aus Kupfer, gepunzt u. graviert. Darstellung des Eierlegers. Um 1700.

30.541 Kachelbruchstück (Friesteil) buntglasiert. 18. Jahrh. Südtirol.

30.542 Weste, aus bunt gemusterten Stücke mit reichen Knöpfen verziert.

30.543 – 67 Fünfundzwanzig Spitzenmuster, gekloppelt, zumeist Tiroler Erzeugnisse.

30.568 1/26 Sechsundzwanzig Stück Weiße- und Wallfahrtsmünzen

30.569 1/11 Elf Stück Wallfahrtsmünzen in den Sammlungen bereits vorhanden.

30.570 Wallfahrtsmünze mit Kopf des

S. Anastasius.

30.571 Kesselhänge für ein offenes Feuer hübsch geschmiedet. 17. Jahrh. Brixen

30.572 Feuerhund, mit angeschmiedetem Gelenkleuchter verziert. 18. Jahrh. Umgebung von Brixen.
Angekauft vom Schuldiener um 15 K

30.573 Kachel, groß, gelb glasiert, mit Wappen von Oberösterreich. Um 1680. Aufgefunden in Krems.
Erworben von S. Adler um 40 K

Kollektion E. Goldstern aus der Schweiz, Kanton Wallis HA

30.574 Teller, auf dunklem Grunde weiß, grün und braun bemalt. Vogel auf einem Zweige. ~~bemalt~~ 19. Jahrh. Aufgefunden im Val d'Illiez

30.575 Teller auf hellbraunem Grunde dunkelbraun u. grün bemalt. Ausgegraben in Champey.

30.576 Teller, größer, flach, mit drei Ähren auf hellbraunem Grunde bemalt. Ausgegraben in Evolena.

30.577 Teller, auf hellbraunem Grunde mit Fischbrezelmuster bemalt. Val d'Illiez.

30.578 Milchkopf mit gerieftem gespanntem Henkel, hellbraun, dunkelbraun u. weiß bemalt. Champey.

30.579 Schüssel, tief, auf hellbraunem Grunde farbig bemalt. Datiert 1852 Ausgegraben in Evolena, Val d'Herens.

30.580 Schüssel auf dunkelbraunem Grunde farbig bemalt. Steinberg b. Thun. 19. Jahrh. Ausgegraben in Champey.

30.581 Tellerchen auf dunklem Grunde bunt bemalt mit Blumenstrauß. 19. Jahrh. 2. Hälfte. Steinberg b. Thun. Ausgegraben in Val d'Illiez

x 30.582 Ölkrug aus Ton, mit drei Henkeln u. einem Ausguß. Innen weiß gelbbraun glasiert. 19. Jahrh. Aufgefunden in Champey.

x 30.583 Schälchen, innen weiß gelb u. braun glasiert, mit zwei Muschelgriffen. 18. Jahrh. Aufgefunden in Trois à Torrents.

30.584 Holzteller („ecuella") gedreht, mit eingebrannter Marke N C B. Champey.

30.585 Holzschale („ecuella") gedreht. Champey.

x 30.586 Weinflasche aus dunklem Glas, weiss verziert, datiert 1763, bezeichnet: „Vive le roy de France! Vive le bon vin!" Morgins

30.587 Holzlöffel mit Hackengriff. Datiert 1746 mit Initialen P. S. Feschel bei Leuk

30.588 Holzlöffel mit durchbrochen geschnitztem Griff (Löwe). Namen Jesus, Maria. Auf der Rückseite Hauszeichen P. S. Visperterminen

30.589 Suppenlöffel („pocke") aus Holz mit Hackengriff und eingebrannten Hauszeichen F. T. Val d'Illiez

30.590 Holzbecher für Wein („copé") gedreht. Am Boden eingebrannte Hauszeiche J. P Val d'Illiez.

30.591 Weinbecher aus Holz („copé") gedreht, mit linearem Ornament. Am Boden 3 eingebrannte Hauszeichen J. L ; H: ; P. K Evolena

30.592 Feldflasche aus Holz („Barella") aus 8 Fassdauben zusammengefügt mit ineinandergreifenden Holzreifen und eingebrannten Hauszeichen P. M. Champery

30.593 Hobel aus Holz mit Kerbschnitzerei und einer plastisch ausgeschnitzten Tiergestalt verziert. Datiert 1746. Bezeichnet M. T. S. B. Val d'Illiez

30.594 Hobel aus Holz, mit Kerbschnitzerei und einer plastisch ausgeschnitzten Tiergestalt verziert. Datiert 1781. Bezeichnet J. M. S. B. Champey

30.595 Hobel aus Holz, klein, mit Kerbschnitt verziert. Datiert 1806. Bezeichnet P. M. B. Val d'Illiez

30.596 Drillbohrer mit gedrehtem Griff, verziert mit Kerbschnitt. Val d'Illiez

30.597 Geradsege („peignetta") ~~mit~~ aus Holz mit 2 Handgriffen Champey

30.598 Zirkel aus Holz. Champey

30.599 Löffelbrechen in Brettchenform aus Holz. An beiden Enden tülpenförmige Verzierung. Champery

30.600 Spinnrocken („kunasi") mit Kerb- und Flachschnitt verziert, rot, gelb, grün bemalt. Datiert 1849. Evolena

30.601 Kumpf („kuna") mit Kerbschnitzerei verziert. Datiert 1830 Champery

30.602 Schachtel aus Holz („coffre"), mit Kerbschnitt (Sternenornamente) reich verziert. Ohne Deckel. Evolena

30.603 Schachtel aus Holz, mit Kerbschnitzerei (Sternenornamente) reich verziert. Auf rotem Grunde teilweise grün bemalt. Ohne Deckel. Nendaz

30.604 Schachtel aus Holz, mit Kerbschnitzerei allseitig reich verziert. Auf rotem Grunde hellgrün bemalt. Deckel mit Holzverschluss. Champery

30.605 Trüherl aus Holz („boite"), an den Seiten mit Kerbschnitt verziert. Scharnierdeckel zur Hälfte aufklappbar. Bezeichnet M. R. Jesus. Marie Champery

30.606 Trüherl („boité") aus Holz, mit Kerbschnitt allseitig verziert (Vogel u. Pflanzenmotive). Datiert 1820. Bezeichnet Jesus Evolena

30.607 Zündhölzerschachterl aus Holz, mit Ritzornamenten verziert Val d'Illiez

30.608 Schachterl aus Holz mit Kerbschnitt verziert (Buchform). Schiebdeckel Val d'Illiez.

30.609 Pfefferbüchse aus Holz. Gedreht mit Schraubdeckel Val d'Illiez.

30.610 Holzschachterl, gedreht, mit linearen Ornamenten (Becherform) Val d'Illiez

×30.611 Körbchen („serbelon") aus geflochtenen Weiden (Birken) ruten, braun bemalt. Champey

×30.612 Schüssel („plate") für Käse und Brot, aus geflochtenen Weiden (oder Birken) ruten Champey

30.613 Hängevorrichtung („pendzieu"), bestehend aus einem scherenartigem Holzgelenk mit Schlussknopf und einem römischen Öllämpchen („curza") aus Messing 18 Jahrh. Champsery

30.614 Hängevorrichtung bestehend aus einer Holzstange mit verschiebbarem Träger aus Holz. Träger mit

Kerbschnitt verziert und mittels Schnur zu regulieren. Daran römisches Öllämpchen aus Messing
Evolena

30.615 Hängevorrichtung für Öllampe bestehend aus einer Holzstange und einem verschiebbaren Träger, der durch Holzklammern zu regulieren ist. Daran kleine Ölkanne aus Eisen Champey

×30.616 Ständerlampe, der Ständer gedreht, mit Stellvorrichtung. Anhängend ein römisches Öllämpchen aus Messing. 19 Jahrh. Val d'Illiez

+
×30.617 Ständerlampe („pendzieu à piad") mit Öllämpch. aus Eisen. 18 Jahrh. Sitte

30.618 Kerzenleuchter („Zandella") aus Holz mit 4 romanischen Säulchen und Reliefschnitzerei verziert. Bezeichnet J. Bellet. Um das 18 Jahrh.
Champey

30.619 Kerzenleuchter aus Holz, gedreht, braun und rot bemalt. Champey

30.620 Kerzenleuchter aus Holz, gedreht, hellblau bemalt. Val d'Illiez

30.621 Kerzenstock aus Holz, gedreht, oben etwas verziert. Trois Torrents.

30.622 Kerzenleuchter aus Holz, gedreht, rosa und gelb bemalt. Val d'Illiez

30.623 Kerzenleuchter aus Holz, gedreht, reich profiliert Val d'Illiez

30.624-25 2 Kerzenleuchter aus Holz, gedreht Champey

30.626 Strohpresse („signeula à paille") aus Holz. Das Stroh wird zwischen beide Zylinder gelegt, die durch Kurbeldrehung rotieren. Evolena

× 30.627 Kaffeekanne aus Messing, am Halse verziert, auf 3 Füssen ruhend. Ohne Deckel. Ville Neuve

× 30.628 Bügeleisen aus Wärmkörper und gewundenem Holzgriff bestehend. Val d'Illiez

30.629 Modelbrett für Butter („Mark à bouere") aus Holz, viereckig, mit Sternenornamenten und einem Griff. Datiert 1848. Bezeichnet J.C. Evolena

30.630 Buttermodel aus Holz. Viereckiger Rahmen mit Holzstiften eingezapft, innen mit Pflanzenornamenten Champey

30.631 Käsereif aus Holz („Fituer") am Ende

zugespitzt. Champey

30.632. Käseform („Cerax") aus Holz. Val d'Illiez

30.633 Kleines Milchtraggefäss aus Holz oder aber Gefäss zum Säuern der Milch („calleret"). Salzfassform mit Deckel. Aus Fassdauben zusammengefügt mit ineinandergreifenden Holzreifen. Champey.

30.634 Holzgefäss zum Durchpassieren des Käses („prentchire") rund. Val d'Illiez.

30.635 Gefäss aus Holz zum Aufnehmen des durchpassierten Käsewassers Val d'Illiez.

× 30.636 Brautkrone mit rosafarbigem Stoff, Perlen und Flitter verziert. Evolena

× 30.637 Hochzeitsstrauss mit Goldpapier, Perlen und Hahn verziert. Evolena

30.638 Crucifix aus Holz. Christus weiss und rot bemalt. Rohe Arbeit. 19 Jahrh. I Hälfte Champey

× 30.639 Reliquienkästchen aus Karton mit buntem Seidenstoff überzogen und schwarzen Perlen bestickt. 7 eingelegte, bunt bemalte Bildchen. Evolena

30.640 Heiligenfigürchen (Bischof) aus Holz
Weiss, rotbraun, blau bemalt. Angeblich
zur Abwehr der Gewittergefahr. Val d'Illiez.

x 30.641 Schäfchen aus Ton als Sparbüchse („tire lire")
Füssen glasiert, auf weissem Grunde rotbraun
gelb und schwarz bemalt. 19 Jahrh. Val d'Illiez.

30.642 Dose aus Holz („corbellet") gedrett mit einge-
brannten Hauszeichen H. F. am Boden
Champey

30.643 Kinderwiege („Berçon") aus Holz, allseitig mit
Kerbschnitzerei (Sternenornamente) reich verziert.
Datiert 1724, 1738. Bezeichnet Jesus und
P. A. M. Trois-Torrents

30.644 Wiegenaufsatz aus Holz, Doppelbogen mit
Kerbschnitt (Sternenornamente) reich verziert.
18 Jahrh. Trois-Torrents

30.645 Taufbettchen ~~aus~~ („Batisi") aus Holz. (Neuge-
borene werden darin zur Taufe in die Kirche
getragen). Wiegenaufsatz und Knopfverzierung
Champey

x 30.646 Brandeisen zum Brennen der Hauszeichen
W. V. D Feschel bei Leuk.

× 30.647 Brandeisen zum Brennen der Hauszeichen M.E.M. Feschel

30.648 Elle aus Holz (Aune). An einem Ende mit Punzierornament verziert

30.649 Altes Mass der Zimmerleute aus Holz. In 14 gleiche Teile geteilt. Datiert 1771. Champey

× 30.650 Altes Mass der Zimmerleute ("Zogla") aus Holz. In 12 gleiche Teile geteilt. Champey

× 30.650 a Kerzenleuchter, aus Eisen reich geschmiedet. Ums 1650

Tesseln (Kerbhölzer) kollection aus der Schweiz, Kanton Wallis HA

Unter Tessle versteht man in Wallis und Graubünden verschieden grosse Holzstücke, welche durch Hauszeichen und andere Einkerbungen gewisse Pflichten und Leistungen angeben.

a) Kehrtesseln (gebraucht zur Regelung gewisser Pflichten)
Vierkantiger Stab, in den die Hauszeichen der Beteiligten der Reihe nach eingeschnitten sind um die Rangordnung gewisser Gemeindearbeiten zu bezeichnen (sind sämtlich noch in Gebrauch)

30.651 Nachtwachttessle gibt die Reihenfolge des Nachtwächterdienstes an. Datiert 1895.

Unterwassern (Oberwallis. Goms)

30.652 Stuffelweidtesle. Nach St. Michaelstag wird das von der Alm heimgekehrte Vieh auf den Matten von 5-7 erwachsenen Personen nach der Reihenfolge (im Kehr) gehütet. Dieser Kehr wechselt alle Tage. Unterwassern und Oberwald
Datiert 1802

30.653 Einziehertesle der Kirchen von Oberwald. Jede Haushaltung muss je ~~o~~ 1 Jahr den Zins der Kirchenkapitalien einziehen. Oberwald

30.654 Heimkuhtesle. Für je eine Heimkuh hat der Eigentümer dem Heimkuhhirte in der (auf der Tesle angegebenen) Reihenfolge seinen Tag, Kost und Logis zu ~~borg~~ geben
Unterwassern

30.655 Heimkuhtesle Datiert 1860. Obergesteln (Oberwallis)

30.656 Stiertesle

Obergesteln ca. 1855

30.657 Fahnentesle. Bei~~m~~ jedem Bittgang der Gemeinde haben je 2 Männer oder Burschen die Fahne und das Kreuz zu tragen. Oberwald u. Unterwassern. Dat. 1875

30.658 Schaftesle Auf je 4 Schafe muss der Besitzer ein Tag die Schafhut übernehmen. Obergesteln 1892

30.659 Bäcktesle gibt die Reihenfolge des Backens an, welches
Obergesteln
1888

30.660 Bäckertenle

Obergesteln 1901

30.661 Ziegentenle. Auf je 2 Ziegen hat der Eigentümer dem Ziegenhirten 1 Tag Kost und Logis zu geben. Obergesteln 1899

30.662 Pferdetenle. Für je ein Pferd, das auf die Weide getrieben wird, hat der Eigentümer einen Tag die Hut zu besorgen. Obergesteln 1890

30.663 Heimuehmisttenle (bezeichn. „Bil") Heimkühe werden im Herbst auf die Anhöhe „Bil" getrieben, wo sie 1-2 Wochen bleiben. Der Mist der Heimkühe wird von Besitzern in der Reihenfolge zum Düngen der Felder heruntergeschafft Ulrichen HA

30.664 Hilfstenle (bezeichnet „Fek") Wenn der Alpvogt es anordnet, müssen der Reihe nach auf der Alp 1-2 Mann Aushülfe leisten. Ulrichen HA

30.665 Hilfstenle von Längisalp bei Oberwald

30.666 Alpvogtenle. Für die Alpen müssen abwechslungsweise (nach d. Reihenfolge) jeden Sommer 2 Alpvögte sein, welche die Alpknechte zu dingen, die Milchmessung zu leiten u. die Aufsicht zu führen haben. Oberwald. Datum. 1845

30.667 Alpvogttessle. Bezeichnet. Fogt. Ulrichen

30.668 Böcketessle. 4 Ziegenbesitzer haben abwechslungsweise ein Jahr je 1 Ziegenbock zur Zucht zu stellen, wofür sie zusammen 5 fr. 70 erhalten.
Ulrichen

30.669 Nachtwachttessle gibt die Reihenfolge des Nachtwächterdienstes an. Obergestelen 1908

30.670 Gewalthabertessle. Der Gewalthaber ist ein Gemeindebeamter, der gewisse öffentliche Arbeiten zu überwachen hat. Das Amt geht nach der auf der Tessle angegeben Ordnung jedes Jahr an einen anderen über. Bezeichnet. „Die Gwald Ha$_b$ fir Alzeit" Dat. 1810. Münster

b) Alptesslen bezeichnen die Eigentumsrechte an den Genossenschaftsalpen. Alp umfasst bestimmte Anzahl Teilrechte. Einheit = Stoss oder Kuhrecht. Kleine Hölzchen (zu Bündeln gereiht), mit eingekerbten oder gebrannten Hauszeichen und eingekerbten Zeichen, die die Anzahl der Kuhrechte bedeuten. –

30.671 Einfache Alptesslen. Strich über ganze Tessle —— = 1 Kuhrecht
aus " " halbe Tessle — = $\frac{1}{2}$ Kuhrecht
" " viertel Tessle — = $\frac{1}{4}$ Kuhrecht
Visperterminen 60 Stück. | = $\frac{1}{8}$ Kuhrecht

30.672 — 2 Stück. aus Visperterminen —— = ganzes Kuhrecht
— = $\frac{1}{2}$ " "
⌣ = $\frac{1}{6}$ " "
○ = $\frac{1}{3}$ " "

30.673 — 18 Stück aus Visp
(nicht mehr im Gebrauch)

—— = ganzes Kuhrecht
— = $\frac{1}{2}$ "
< = $\frac{1}{4}$ " (Fuss.)
< = $\frac{1}{8}$ " (klaue)

30.674 — Doppelte Alptesslen. Der grössere Teil der Tessle mit dem Loch = „Krapfentessle", Die Krapfentesslen sind an eine Schnurr gezogen und werden beim Alpvogt aufbewahrt. Der übrige, kleinere Teil der Tessle = Beitessle passt genau in d. Krapfentessle, ~~und~~ wird beim betreffenden Besitzer der Alprechte aufbewahrt und dient zur Kontrolle
76 Stück aus Leuk von der „Alp zu den grossen Steinen"
(Nicht mehr im Gebrauch)

—— = ganzes Kuhrecht
— = $\frac{1}{2}$ "
Einschnitt ohne Aushebung v. Holz
—— = 1 Fuss $\frac{1}{4}$ Kuhr.
— = 1 klaue $\frac{1}{8}$ Kuh.

30.675 Doppelte Alptesslen 29 Stück.
Feschel bei Leuk.

c) Kapitaltesslen gaben an die Anzahl der Schulden, die die Bauern bei der Kirche und bei der Gemeinde hatten. — Früher in Oberwallis ~~ist~~ vielfach, jetzt nicht mehr im Gebrauch

30.676 — 55 Stück aus Visperterminen
Oben die Hauszeichen eingebrannt.

✳ = 100 francs
< = 50 "
—+— = 10 "
+— = 5 "
— = 1 fr.

d) Arbeitstesseln geben die Anzahl der Tage an, die die Bauern für Gemeindearbeiten verwendet haben. Sie bekamen für einen ~~Arbeit~~ Tag Arbeit - 1 fr 50 - 2 fr.

30.677 — 64 Stück aus Visperterminen ——— = ganzer Arbeitstag
Oben Hauszeichen eingebrannt ——— = ½ " "

e) Milchmesstessle (Milchscheit) werden bei genossenschaftlicher Milchviehhaltung auf den Alpen verwendet — Um zu wissen wieviel Butter, Käse etc. jeder Genosse am Ende d. Sommers bekommen soll, wird die Milch der Kühe jedes einzelnen Besitzers 2 - 3 Mal (während des Sommers gemessen und die Anzahl auf einem Stabe eingekerbt.

30.678 Milchmesscheit der Alp Ruspek. Viereckiger Stab (75 cm. lang) auf welchen neben den Hauszeichen die Milchquantitäten eingekerbt sind.
Einheit = 1 Mass = 16 Löffel ——— = 1 Mass
Alp Ruspek Ler ——— = ½ Mass
Visperterminen. Dat. 1874 ▲ = ¼ Mass
1 = 1 Löffel

f.) Wässertessln. Die Wiesen werden künstlich bewässert und jeder Bauer hat eine Anzahl Bewässerungsrechte. Zur Kontrolle derselben dienen Wässertessln. Die Löcher an dem grossen Stabe bezeichnen die Anzahl der Bewässerungstage. — Die an diesen Löchern hängende Tessln geben die Anzahl der Bewässerungsstunden an. —

Von 24 Stunden gelten 20 als Bewässerungszeit —

30.679 Wässertank aus Feschel
Datiert 1705

——— = 4 Stunden
—— = 2 Stunden
| = 1 Stunde
—— = 20 Minuten

30.680. Wässertank aus Feschel
Datiert 1859

Kollektion Fr. Pospišil von Ausgrabungen im Franziskaner-Kloster in Brünn. Angekauft um 15 K

30.6810 Topf aus Eisenton, geschwärzt, ein Teil der Wandung ausgebrochen. 15. Jahrh.? (Vielleicht auch später).

30.6820 Krug aus Ton, grün glasiert, das Halsteil weggebrochen. 16.–17. Jahrh.

30.6830 Henkelkrug, Majolika, blau geflammt mit gelben u. braunen Bändern. Um 1200. Oben ausgebrochen.

30.6840 Flutzer, klein, braun glasiert. 17. 18. Jahrh.

30.685 o Töpfchen, klein, grün glasiert
Um 1700?

30.686 o Töpfchen, klein gelb glasiert.
sehr frühe Form. Am Rande
ausgebrochen.

30.687 – 88 o Zwei Leuchter aus Ton,
gebrannt, unglasiert.

30.689 $\frac{1}{5}$ o Fünf Weihemünzen ver-
schiedenen Alters

30.690 o Löffelchen aus Ton, fein geschlämmt.
Angeblich bei den Funden gelegen.

Koll. L. Weiss in Bozen. Angekauft
um 80 K.

30.691 Siebreuter, der Fuhrleute, die Fassung
bunt bemalt. Oben Spruch F H u.
Jahreszahl 1859.

30.692 Pfannknecht aus Eisen geschmiedet,
in der Mitte Herz mit Nägeln etc.
Um 1700.

30.693 Holzkrug, bez I F. 1795. Südtirol.

30.694 „Neuer Bauernkalender für das Gemeinjahr 1913". Leykam in Graz. Geschenk von Ing. A. Dachler in Wien.

30.695 Breverl mit Kupferstichen etc. verziert. Geschenk von Dr. O. Menghin. Passeiertal, Tirol.

Tauschkollektion des n.-ö. Landesmuseums in Wien. Erworben gegen Inv. № 29.703, 30.459, 30.460.

30.696 o Krug, Majolika, blau, gelb u. braun bemalt. Adler über den Türken siegend. Datiert 1687. Erworben in Bleistadt, Egerland.

30.697 o Teller, Majolika, bunt bemalt, mit Tulpen u. Ledereremblemen. Bez. PVH 1698. Habaner Erzeugnis. Mähren.

30.698 „Bärmutter"-kugel (Stachelkugel) auf einem Gestell. Hergestellt vom Bildschnitzer Fideli Reinstadler in Sulden.

30.699 Rübezahlfigur, roh aus Holz-
geschnitzt, mit pflanzlichen
Stoffen geschmückt. Böhmen.

30.700 Rübezahlfigur, w. o. hergestellt
durch J. Sauer aus Nachod in
Böhmen, Mühlenbesitzer bei
Kirch-Japons in N. Ö. 1895.
Beide Stärke als „Krampus" verwendet.

30.701 Wagnerzeichen, oder Drechslerzeichen
bestehend aus einem Türkenkopf
auf einem Polsta darüber ein
Rad. Bez. Einser Schenner 1888.
Hallstatt. Angekauft um 53 K 87 h.
von J. Hementzberger

30.702 Holzfigur auf Sockel, geschnitzt
u. bemalt. Hl. Agnes mit Buch
Palme u. Lamm. Um 1780.
Hallstatt. Angekauft durch J. Hementz-
berger um 30 K + Spesen.

30.703 Krug, Majolika, ein Doppelmaß,
zylindrische Form. Bauernporträts
in Medaillons. Um 1800. Gmunden.

30.704 Papierschablone, in Form dreier Hasen (die hl. Dreifaltigkeit symbolisierend). Aus einem Hafnerhause in Gmunden.

Beides Geschenk des Herrn Dir. A. Walcher v. Moltheim in Wien.

Kollektion A. Mayerhofer in Haslach
Angekauft um 30 K

30.705 Duchentbezug, die Oberseite mit rot bedrucktem Stoffteil geschmückt. Figurale Szenen. Nach 1800.

30.706 Duchentbezug, die Oberseite rot bedruckt mit Blumenstreumuster. Um 1800.

30.707 - 08 Duchentbezug und Polsterbezug, bunt bedruckt mit Blumenstreumuster.

30.709 Kopftuch, farbig bedruckt

30.710 Häubchen, gestrickt u. mit Pelstickerei verziert.

Koll. Mano Tach in Budapest.
Angekauft um 100 Kronen.

30.711 Käppi mit Gold- u. Seidenfransenbehang und einem Filigranaufsatz aus vergoldetem Silberdraht. Albanesisch.

30.712 Schläfenschmuck (?) bestehend aus einer Pappscheibe mit Goldsprengarbeit verziert. Mit anhängender Quaste verziert.

30.713 Gürtelschnalle aus Silberblech, getrieben mit Doppeladler, Markuslöwen etc. 18. Jahrh.

30.714 Gürtel aus Packfong, graviert mit Jäger, Tieren, Doppeladler etc. 19. Jahrh.

30.715 Muttergottesbild von Marca-Tafel Madonna unter einem Baume 2. Hälfte des 18. Jahrh. Rückwärts Siegel von M.-Tafel. Vermutlich Grödener Arbeit.

30.716 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt.

Der linke Arm fehlt. Kellnerin. 19. Jahrh.
Grödner Arbeit.

Angekauft von R. Berger um 34 K.

Kollektion Ing. Müller in Wien
Im Tausch gegen zwei Leuchter
(Tausch-Inv.) 1 Zinnkanne Inv. № 605.

30.717 Tintenzeug, Majolika in Form eines gedeckten Tisches. Um 1800 Gmunden.

30.718 Kachel, grün glasiert, mit Doppeladler, 18. Jahrh.

30.719 Eckkachel, die größere Fläche abgebrochen. Auf der kleineren Doppeladler. 17. Jahrh.

30.720 Maske, aus Holz geschnitzt, gefaßt, mit Roßhaarperücke. 19. Jahrh. O.-Ö.

30.721 Model in Form einer Muschel aus Zinn.

30.722 Zinnmodel für ein Krapfengebäck.

30.723 Haarpfeil aus Bein mit reicher Gravierung. Blumenmuster. 18. Jahrh. Starzing.

Kollektion ~~Georg~~ Heinrich Hirth in Bad-Gastein. Geschenk des Sammlers und dessen Frau.

HA

30.724 Kupferkanne, groß, mit schöner Patina. 17. Jahrh.

30.725 Kupferflasche, groß, mit Zinnfassung u. Zinntraghenkel. 18. Jahrh.

30.726 Kupferkanne, mit Verschlußstück aus Kupfer, 18. Jahrh.

30.727 Kupferkrug, getrieben mit breiter Stehplatte. 18. Jahrh.

30.728 Waschbecken aus Kupfer, innen verzinnt. Bez. W. W. 1675.

30.729 Zinnkanne, der Henkel reich profiliert. 18. Jahrh.

30.730 Kassette aus geschnittenem u. graviertem Eisenblech. 17. Jahrh.

30.731 Kuhschelle, groß, aus Glockenspeise. Mit bunt verziertem Riemen. Datiert. 1886. Die Schelle bez. G D.

30.732 Schnellwage aus Kupfer, mit Kupfergewicht. 17. Jahrh.

30.733 Schnellwage aus Holz, sog. römische Wage.

30.734 Amtsschild aus Gußeisen, einen Doppeladler vorstellend.

30.735 Zimmermannselle, mit allen Art Werkzeugen in Flachrelief verziert. Bez. S R M 1775.

30.736 Laterne aus Holz, von einem Obersteiger des Goldbergwerkes Rathausberg.

30.737 Pferdezaum aus Leder, mit Kaurischnecken besetzt.

~~30.738~~ Schüssel, Majolika, farbig bemalt,

Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/VI 13

mit Madonna. 19. Jahrh. Gmunden.

30.739 Maultrommel, in Holzfutteral letzteres in Schuhform. Von Burschen beim Fensterln benützt.

30.740-41 Gabel u. Messer. Aus Stahl mit Stahlheften.

30.742 Messer, der Holzgriff mit Zinn eingelegt.

30.743 Taschenfeitel, die Beineinlagen des Heftes z. T. herausgefallen. Um 1800.

30.744 Glasflasche, blau mit weißer Bemalung, Vogel auf einem Zweig Um 1800.

30.745 Holzkästchen in Truhenform, rot u. weiß gestrichen. Datiert 1785.

30.746 Holzkästchen in Kommodenform bemalt. Bez. Anna Körl. 1850.

30.747 Kästchen, mit Wismutmalerei, verziert. Im Inneren zahlreiche Laden. 18. Jahrh..

30.748 Kästchen, mit Strohmosaik reich variiert. Bachtesgardener Erzeugnis.

30.749 Kästchen in Kommodenform, mit Strohintarsia variiert. 18. Jahrh.

30.750 Bettlerleier, unvariiert.

30.751 Butterstempel, zugleich Butterrad, mit verschiedenen eingeschnittenen Variierungen.

30.752 Untersatz aus Holz für die fertiggestellte Butter, mit Kerbschnitt variiert. Datiert 1800.

30.753 Lichtputzschere aus Eisen

30.754 Kinderspielzeug: Einsiedler vor einem Turm, aus Holz geschnitzt u. bemalt.

30.755 – 56 Zwei Pudel, aus Holz geschnitzt.

30.757 Schaf, aus Holz geschnitzt. Grödener-Arbeit.

30.758 Krippenfigürchen, aus Holz geschnitzt u. bemalt, Hirte, mit Lamm darüber ringend.

30.759 Bauernaltar, geschnitzt u. polychromiert, mit vier Figuren. um 1700.

30.760 Holzfigur, geschnitzt u. gefasst. Pieta. um 1700.

30.761 Holzfigur, geschnitzt u. gefasst. Mutter Anna selbdritt. 18. Jahrh.

30.762 Holzfigur, gross.: Unser Herr im Elend; sehr realistische Darstellung. Ausgang des 17. Jahrh.

30.763 Holzfigur, roh aus einem Kobstamm geschnitzt, Hl. Sebastian. Auffassung des 15. Jahrh.

30.764 Heilige-Geist-Taube aus Holz geschnitzt.

30.765 Schnapsglas mit einer Blase im Boden. Zur Ausstellung unbrauchbar 6/VI 28

30.766 Totenkrone der Fischerzunft in

30.767 Schapel aus einer Goldspitze hergestellt. Am Hinterhaupt getragen.

30.768 Schapel aus Goldflittern hergestellt von den Mädchen bei der Fronleichnamsprozession getragen.

30.769 Kopfschmuck aus Gold- und Silberflittern. Glasperlen hergestellt.

30.770 Halskettchen aus Gold- u. Silberflitter.

30.771 – 74 Vier Silberbarten

30.775 Ein Paar Strümpfe aus grünem Samt

Zwei Kniebänder bestehend aus

30.776 Ein Paar Hörnerfutterale aus rotem Bortenband.

30.777 Stirnschmuck aus rotem Tuch, mit Spangel etc. geziert.

30.778 Halsband aus Stoff (rot) mit Flitterwerk besetzt.

30.779 Ein Paar Hornschuhe aus bunten Bändern

30.780 Kinderschmuck, mit Gold unterlegt.

30.781 Halsband aus weißem Flanell bunt verziert.

30.782 Kruzifix aus Holz, reich geschnitzt. Oberammergau. 18. Jahrh.

30.783 Federbild in Glaskästchen: Christkind im Grünen.

30.784 Wachsbossierung in Holzrahmen. „H. Franz. Xav." als Kolorierter Stich eingefaßt.

30.785 Flitterbild in Rahmen: „Erscheinung der heiligen vierzehn Nothhelfer in Frankenthal."

30.786 Glasbild in Rahmen, bleuen. „S. Maria v. gut. Rath"

30.787 Glasbild in Rahmen: Margaretha mit dem Wurm

30.788 Spiegelglasbild in Rahmen: „S. Trinitas."

30.789 Glasbild in Rahmen: „S. Maria" im Strahlenkranz.

30.790 Glasbild in Rahmen: S. Hubertus. mit Hirsch.

30.791 Glasbild in Rahmen, groß. Hl. Martin.

30.792 Ölbild mit Rahmen: S. Maria vom guten Rat. Restauriert von Ligeid Fürst Wien VIII im Juli 1953. Mai

Ausgesch. u. abgeg. Drotheum 1922

~~30.793~~ Stoffbild: Pudel in Kreuzstichstickerei.

30.794 Bild auf Pergament gemalt. „SS Trinitas"

30.795 „Wahre Abbildung des gnadenreichen Kind Jesu bei den P. P. Augustinern in München."

30.796 Kruzifix, aus verzinkten Holzchen hergestellt.

30.797 Uhrkästchen, Biedermeierform

Abgegeben an A. Kende. Wien 18. IV. 1920

aus schwarzem Holz. 1830 – 40.

30.798 Medaillon: a) Silhouette auf Goldgrund b) Hündchen aus Kupfer auf Glasgrund.

30.799 Flöte aus Eisen mit 6 Löchern.

30.800 Fahnenbild aus der S. Nicolaus-Kirche in Badgastein (mit S. Helena etc.)

30.801 – 02 Zwei Röcke aus alten Seidenstoffen zusammengesetzt. Am Rücken reich besticht mit Gold. Für Pachtenumzüge getragen?

30.802. Abgegeben an A. Kende Wien: 18.II.1920.

Nicht eingetragen: 2 Bücher (Meßbuch u. P. Kochem
1 Säbel

30.803 Osterratschen aus Holz, verfertigt von Franz Glöckl, Messner u. Ratschenmacher in Maihofen b. Schönau i. Gebirge.
Geschenk von Dir. Funke in Wien.

HA

30.804 Teller auf weißem Grunde farbig bemalt. Tauferertal. Geschenk von Frau Prof. H. Wintersteiner. Zu Tauschzwecken ausgeschieden.

30.805 Hellebarde, aus Eisen, an einem Holzstiel. Von einem Nachtwächter im Heanzengebiet.
Angekauft um 2K
1913.

$ Kollektion L. Schwankel-Zwerger in Salzburg. Angekauft um 176K

30.806 Weihbrunnkessel aus Ton, roh glasiert. Um 1800 Salzburg.

30.807 Krippendarstellung: „Der zwölfjährige Jesus im Tempel." (Fünf Figuren) 18. Jahrh. 2. Hälfte.
Aus der Gegend ~~von Schärding~~.
Effeding

30.808 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. Madonna mit Jesuskind. Rückwärts „S. Maria Celen"

30.809 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. S. Ambrosius mit Bienenkorb.

30.810 Holzkrassen, auf der dem Rücken zugekehrten Seite ein Gesicht gemalt. Um 1800. Salzburg. (Hallein)

30.811 Stock aus Kartum Holz, mit Reliefs aller Art reich beschnitzt. Obenauf ein Löwenkopf. 19. Jahrh. 1. Hälfte. Südtirol.

30.812 Blockkästchen, mit Kerbschnitt reich verziert; vier Fächer mit Laden, eine neu ersetzt. Datiert 1770. O.-O.

30.813 Blockkästchen, in Ritztechnik reich verziert. Name Jesu, Marcus etc. Um 1800. Pinzgau.

30.814 Butterstempel mit Säulenstellung, doppelteilig, ein Holzstück frei beweglich eingeschnitzt. Datiert 1827. Vermutlich Oberinntal.

30.815 Jäger mit Lederapplikation farbig verziert. a) Martyrium des hl. Sebastian b) Jäger mit Hirsch.

30.816 Gypsmedaillon mit Relief verziert. Maria von Trost.

30.817 Weihbrunnkessel aus Kupfer getrieben, eingraviert der Name Maria.
Pinzgau, 18. Jahrh.

30.818 – 19 Zwei Sessel mit reich profilierten Lehnen. Rückseitig bemalt mit Bauerntänzen u. s. w. 2. Hälfte des 18. Jahrh.
Gegend von Wels.

Kollektion K. u. O. Schwarz in Salzburg. Angekauft um 135 K.

30.820 – 21 Zwei Tonfiguren, bunt bemalt: „Ecce homo" u. Schmerzensreiche Maria. Beide stehend.
Model des 18. Jahrh.
Aufgefunden in Salzburg.

30.822 Buttermodel, fünfteilig, eingeschnitten eine Alm etc. Salzburg. 19. Jahrh.

30.823 Wetzsteinkumpf, gedreht, mit langem Fußstock. Pußtertal.

30.824 Peitschenstiel, mit Kerbschnitt u. Ritzornamentik variiert. Bez.

Johann Hueber, Anno 1819. Altental, Tirol.

30.825 Wirkteppich, bunt gemustert. Angeblich Hausindustrie im Pinzgau. Jetzt erloschen.

30.826 Aushängeschild aus Blech, farbig bemalt. Bez. „Der Binder Herberg" Auf der anderen Seite: „Meister Taffel" (S. Urban mit Traube). 1738. Salzburg

30.827 Aushängeschild, aus Eisenblech a) mit handelnden Krämern b) Krämer im Wirtshaus. Am 1800 Salzburg von der gleichen Stelle.

30.828 Pfeife aus Holz geschnitzt, mit Fuhrmannswagen, der Untersatz 1906 ergänzt. Umgebung von Neunkirchen.

30.829 EBbesteck, Gabel, Messer und Wetzstahl in Lederscheide mit Messingfassung.

~~30.830~~ Angekauft von Lehrer Moses in Neunkirchen um 8 K.

Kollektion A. Hementzberger
in Hallstatt. Angekauft um 15 K. 48 h. HA

30.830 Haubenstock in Form eines Kopfes geschnitzt. 19. Jahrh. 1. Hälfte.

~~30.831~~ Schüssel auf weißem Grunde grün geflammt. Gmunden. 19. Jahrh.
Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim am 25/VI 13

~~30.832~~ Teller, manganbraun marmoriert. Oberösterreich. 18. Jahrh.
Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/VI 13.

30.833 Flasche aus Glas, mit Emailfarben bemalt. O-Ö.

30.834 Dose aus Milchglas mit Deckel mit Emailfarben bemalt.

30.835 Becher aus Milchglas, bemalt w. o. mit Vogel.

30.836-37 ~~Zwei Bilder, Öl auf Leinwand. Anbetung und Beschneidung Christi. Sehr defekt.~~ ! Ausgeschieden 15.5.45

30.838 ○ Polsterbezug, aus Leinwand. Mit roter Wollstickerei verziert.

30.839 – 40. ○ Zwei Ärmelenden, mit Weißstickerei verziert.

30.841 ○ Durchbruchsaum, weiß, von einem Hemdärmel.

Angekauft um 11 Kronen. Aus Siebenbürgen, rumänische Arbeit.

Tauschkollektion Ing. Müller in Wien. Erworben um Zinnkanne Inv. № 1322

30.842 – 30.860 Neunzehn Tonmodel für Krippenfigurchen. 18. Jahrh. Tirol.

30.861 Model aus braun glasiertem Ton, für Mehlspeisen verwendet.

30.862 Kachel, Eckstück, grün glasiert: Kreuz im Rankenwerk und halbes Wappen. 17. Jahrh.

30.864 Löffel aus Bein, der Stiel abgebrochen. Auf der Laffe: „Göttliches Gedenck Bäumlein."
Stazinger Arbeit. Um 1800.
Geschenk des Sammlers.

30.865 Holzschnitt, Abbildung des Christus im Kerker. Ursprünglich rückseitig an dem Christus Inv. № 30.862 angebracht.

30.866 Siegelbüchse, auf dem Deckel gepreßte Darstellung: „Jesus auf der Wiss" Um 1700
Geschenk des Herrn ~~Georg~~ Heinrich Hirth in Bad-Gastein, Salzburg.

30.867 ⊗ Feldflasche aus Holze gedreht. Bez. Mayko.

30.868 ⊙ Burschenhut, klein, mit rot-weißen Schnüren verziert. Kroaten b. Lundenburg.
Geschenk der Wittwe nach Herrn Oberlehrer Benjamin Kroboth in O-Themenau.

HA

Kollektion A. Swatek in Salzburg.
Angekauft um 367 Kronen. HA

30.869 Krug, bunt, vorwiegend blau bemalt, vorne „Der Kupffer-schmidt. Erste Hälfte des 18. Jahrh. Gmunden. Mit Zinndeckel.

30.870 Tonrelief, farbig bemalt. Christus am Kreuz, unten die Seelen im Fegefeuer. 18. Jahrh. Salzburg.

30.871 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. Unser Herr im Elend. 18. Jahrh. Nordtirol.

30.872 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. „Bregenzerin". Tirol, vermutlich Gröden, um 1850.

30.873 Schlittenkopf, aus Holz geschnitzt, Akanthusblatt u. überkreuzte Fische.

30.874 Altarmodell, aus Holz geschnitzt. 18. Jahrh. Salzburger Gegend.

30.875 Zunftzeichen der Hallerner Schiffer. Schiffchen mit 4 Figuren.

19. Jahrh. - 1. Hälfte. Hallein.

30.876 Holzfigur, zu einer Krippe gehörig. Mann in der Tracht des 17. Jahrh. Jäger? Tirol.

30.877 - 79 Drei Krippenfiguren, flach geschnitzt anbetende Männer und 1 Kraxenträger. 17. Jahrh. Tirol.

30.880 - 85 Sechs Krippenfigürchen, geschnitzt u. gefaßt. Hirten, den Stern erblickend etc. 18. Jahrh. Tirol.

30.886 Arbeitsgerät für Lederer, brettförmig, mit eingeschnittenen Verzierungen, bez. 1818 I L.

30.887 Mangelbrett, ganz klein, mit Kerbschnitt verziert. Bez. P. H 1823. Offenbar Hochzeitsgabe für eine reiche Bäurin. Salzburg.

30.888 Rahmmesser aus Holz geschnitzt. mit Inschrift: „Anna Maria Rudigirin" Golling. 18. Jahrh.

30.889 Flechtgerät?, Holzkästchen mit Rahmengestell, unten feines Punzornament. Bez. 1799. Salzburger Gegend.

30.890 Punzierhammer, für Goldschmiede, mit eingeschlagenen Verzierungen. Salzburg.

30.891 Wasserfäßchen, aus Holz mit gezahntem Eisenbügel. Der obere Boden fehlt. Flachgau.

30.892 Wasserfäßchen, oval, mit eingestempeltem Ornament. Flachgau, Salzburg.

30.893 Wage, mit Holzgestell, hübsch profiliert. 18. Jahrh. Halleiner Gegend.

30.894 Grabscheit, auf dem Stiel ein alter Strichkalender eingegraben
+ Am Stiel 1803. Salzburger Flachgau.

30.895 Spinnstuhl, mit eingestempeltem Blumenornament an Lehne u. Armrast. Um 1700 Pinzgau.

30.896 Sitzbank mit hübsch ausgeschnittener

Lehne, 18. Jahrh. Schwarz in Nord-Tirol.

30.897 Butterfass, aus Holz, farbig bemalt, mit Namen Jesu K. M. P. etc.

30.898 Buttermodel in Kelchform, ringsum reich mit Kerbschnitt verziert. 18. Jahrh.

30.899 Bild, aus Pappendeckel gepresst. S. „Maria v. Trost" 18. Jahrh.

30.900 Votivbild, auf ~~Holz~~ Blech gemalt. Aus der Wunde Christi fließt ein wunderthätiger Brunnen. Bez. „Ex voto 1755"

30.901 Bleistiftzeichnung des Johann Kieninger in Hallstatt, seine verstorbene Mutter darstellend, in einem von ihm selbst geschnitzten Rahmen. Aus dem Besitz der Frau Pauline Schentz erworben um 10 K.

30.902a Papierbild, mit Wasserfarben gemalt, eine Engelmutter Hochzeit darstellend. Um 1800. Angekauft von Steibl um 15 K.

30.903 Schandfiedel aus der Gegend von Horn. Angekauft um 30 Kr. von S. Adler in Krems. HA

Kollektion volkstümlicher Objekte, erstanden im Dorotheum um 765 K. 50 h.

30.904 Figuren Gruppe, bestehend aus 10 Figuren, z. T. mit beweglichen Gliedern und Mechanik versehen. Geschnitzt u. gut gefaßt. Nach Art der beweglichen Figuren im Schlosse Hellbrunn, Salzburg. 18 Jahrh. Vermutlich Berchtesgaden.

30.905 Bild auf ~~[illegible]~~ Leinwand gemalt: „Kurze Beschreibung der in Europa Befindlichen Völkern und Ihren Eigenschaften." In schwarzem Holzrahmen. 18. Jahrh. Angeblich von einem steirischen Meister gemalt.

30.906 - 08 Drei Stühle mit Armlehnen, Die Säulenstellungen der Lehne in Form von Figuren geschnitzt. Signiert

„Zum Andenken, Joseph Zuber 1849."
Egerland.

30.909 Figurengruppe, aus Holz geschnitzt, braun gefirnißt: Löwe im Kampf mit 3 Hunden. 18. Jahrh. Gröden.

30.910 Höckerweib mit zwei Krügen u. Tragtuch, geschnitzt u. braun gefirnißt. 19. Jahrh. Werk des + Joh. Kieninger in Hallstatt?

30.911 Figurengruppe auf einem Holzsockel. Zwei Marktweiber bei einem Verkaufstisch aus Holz geschnitzt u. bemalt.

30.912 Figurengruppe, w.o.: Pfarrer u. Küster beim Singunterricht."
Beide Stücke

30.913 Holzmaske mit Janusgesicht behelmt, schwarz eingelassen.
Gabun, Westafrika
Zu Tauschzwecken ausgeschieden.

Kollektion L. v. Horvath in Agram
Angekauft um 90 Kronen. HA

30.914 – 190 Sechs Kopftücher aus Leinwand, mit bunter Wollstickerei in Kreuzstich verziert. Von den Kroaten in der Umgebung von Jajce getragen.

30.9200 Ein Paar Ärmel, reich mit Wollstickerei verziert. W. o.

30.9210 Ein Paar Ärmel, mit bunter Wolle in Kreuzstich verziert. W. o.

30.9220 Frauenhemd, an Ärmeln und Brustteil mit bunter Wolle in Kreuzstich verziert. W. o.

30923 – 26. 4 Kerbhölzer aus der Gegend um Val d'Illiez; zur Kontrole der von Winzern an den Weinhändler gelieferten Weinlese dienend.
Geschenk von Direktor Isaak Marklay in Monthey; durch Vermittlung von M. S. Goldstein. HA

30.927 – 30 Vier Kazenständer aus Holz in Säulenform, reich bemalt. Aus „Pfarr Staal" in Tirol Datiert 1752, 1768, 1789, 1802.

30.931 Model aus Eisen; stegförmig erhöhte Leisten aus nebeneinander-gereihten Männchen. 15. Jahrh.

30.932 Krug, Majolika, bunt bemalt, mit Mann, Hund etc. Am Rande etwas beschädigt. Gmunden, 19. Jahrh.

Angekauft bei B. Justiz u. Bruder um 120 K.

30.933 Holzrelief, viereckig, geschnitzt u. bemalt S. Sebastian mit Engel. 18. Jahrh. Tirol.
Angekauft bei H. Ephron in Wien um 16 K

30.934 – 35 Zwei Holzfiguren, zu einer Krippe gehörig. Ritter in Rüstung. 18. Jahrh.
Angekauft bei J. Pichler in Wien um 12 K.

30.937 Aufsatzschale, Majolika, farbig bemalt. 19. Jahrh., vermutlich mährisch. Ankauf Spira s. w.

30.936 Krug, Majolika, bunt bemalt. Imker, beim Bienenfang. Angekauft bei G. Pichler um 8 K.

30.938 Wetzstahl mit Gabel im Inneren. Mit Silberfassung. 18. Jahrh. Angekauft zusammen mit 30.937 bei A. Spira in Wien um 12 K.

30.939 Zierschüssel, Majolika, weiß-grün geflammt, mit eingepreßten Reliefverzierungen, Fruchtranke des 17. Jahrh. Gummden, Arbeit des 18. Jahrh. Angekauft bei E. Kurtz um 30 K.

30.940 Türzieher aus Eisen, in Männchenform, 17. Jahrh. Vorarlberg. Angekauft von J. Jagmeister in Bregenz um 30 K.

Kollektion Heinrich Hirth in Gastein.
Geschenk des Sammlers. HA

30.941 Figur, aus Holz geschnitzt u. bemalt, Aufstandener Heiland auf einem Postament. 18. Jahrh.

30.942 – 43 Zwei Krippenfiguren, aus Holz geschnitzt. Maria und ein Hirte in anbetender Stellung knieend. 18. Jahrh. Salzburgisch.

30.944 Holzkreuz mit Marterwerkzeugen in Glasfläschchen.

30.945 Zwei Stoffmuster aus broschiertem Sammt. Für Westen verwendet.

30.946 – 1/8 Acht Silberknöpfe, aus Münzen gefertigt.

30.947 – 1/5 Fünf Silberknöpfe, w.o.

30.948 1/3 Drei Silberknöpfe, w.o.

30.949 – 1/2 Zwei Silberknöpfe, getrieben.

abgegeb. an Steph. Wautner 20. IV. 1920.

30.950 Quaste von einem Bahrtuch, V.-O:

Kollektion aus Gastein.
Angekauft durch Vermittlung
von G. Hirth um 60 K HA

30.951 Brautkrone, aus Golddraht-
chenille u. Glasperlen gearbeitet,

30.952 Armbuschen, in Kranzform

30.953 Armbuschen, groß, mit
Initialen I R. etc.

30.954 – 60 Sieben Armbuschen in
ähnlicher Ausführung w. o.
z. T. mit Initialen I R.

30.961 – 64 Vier Büschelchen w. o.
ins Knopfloch zu stecken.

30.965 – 66 Zwei Buschen, vermutlich
am Arme getragen.

30.967 Druckmodel, mit Messing-
stiften. Muster des ausgehenden
18. Jahrh.

30.968 Kupferkessel, getrieben, mit
Eisenbügel. 18. Jahrh.

30.969 Immenschieber (Bienenstockbrett) aus Holz bemalt, mit Geiselung Christi. Bez. „Joseph Hochleitner 1869."

30.970 Haarnadel aus Silber, mit Drahtfiligran verziert. 18. Jahrh.

Ausgeschieden u. im Tausch abgegeben an Prof. M. Haberlandt 22/VII 13

~~30.971~~ Dolch aus Eisen, mit Eisenheft, über u. über reich graviert. Persisch, zu Tauschzwecken ausgeschieden.

30.972 Waage, erzeugt von Johann-Daniel vom Berg in der Bergischen Hauptstadt Lennep 1786. Geschenk von G. Hirth in Bad-Gastein. HA

Kollektion G. Funke in Reichenberg, Nordböhmen. Angekauft um 95 K. HA

30.973 Kienspanständer mit eiserner Klammer, das Holzgestell mit Zahnstange versehen, (neu ergänzt zur Originalklammer).

30.974 o Kienspan- u. Kerzenleuchter kombiniert, aus Eisen, 18. Jahrh.

30.975-76 o Zwei Kienspanhalter aus Eisen, sog. „Leuchterguschen" oder „Galmoffen"

30.977 o Feuerhund, „Brandrejte" aus Eisen.

30.978 o Ofengabel aus Eisen, mit hölzernem Stiel.

30.979 o Untersatz mit wagrechter Rolle aus Holz; „Wahnl", (Wagen) zum Einführen der Ofengabel.

30.980 o Ein Bündel Kienspähne, darf nur an einem Ende angezündet werden. (6 Stück)

30.981 o Laterne, aus Holz, für Kerzen.

30.982 o Truhenschloß sammt Schlüssel aus Eisen. 18. Jahrh.

30.983 o Türschloß, mit getriebenem Blatt, 18. Jahrh.

30.984 o Türzieher sammt Blatt, aus Eisen

gestrichen, rot bemalt.

30.985 – 86 Dengelstock und -Hammer

30.987 – 88 Zwei Scheinhaken, Eisenbeschläge für ein Fenster vom alten Schlosse Graf Clam-Gallas. Um 1700.

30.989 – 92 Vier Feuerschlagsteine

30.993 Feuerstahl

30.994 Zunderbüchse aus Holz, gedrechselt.

30.995 Schafschere aus Eisen.

30.996 Tuchschere, groß, aus Eisen, 18 kg schwer.

30.997 Wollspinnrad, groß mit

30.998 – 99 Zwei Lichtputzscheren.

31.000 Weberschiffchen der Tuchweber „Zweimensch-Schützen"

31.001 1/6 Sechs Zündholzbüchsen, groß.

31.002 - 003 Zwei Gabeln, mit Eisen- bezw. Beinheft.

31.004 Haubenstock, aus Holz geschnitzt, in Kopfform. 18. Jahrh.

31.005 Gewichtsstein (10 Pfund)

31.006 Glasmanger, zum Glätten von Wäsche.

31.007 Zierungshalter aus Holz

31.008 Kuchenbleche, Töpfchen mit Ausguß, grün glasiert.

31.009 Dreifußpfanne aus Ton

31.010 Oblatenzange mit eingepunkten Verzierungen: Wappen von Adelssitzen etc.

31.011 „Hummel", Zither aus Holz.

31.012 - 13 Zwei Stoffproben, rotes u. blaues Tuch.

31.014 Topfständer aus Eisen (Dreifuß)

31.015 - 16 Zwei Glasbilder in Rahmen: Marien-darstellungen.

31.017 Glasbild in Rahmen; die vierzehn Nothelfer. 18. Jahrh.

31.018 Bauernhut, Dreispitz, aus schwarzem Filz. 18. Jahrh., Ausgang dess. Reichenburger Gegend.

Kollektion K. Zimmermann in Visperterminen, Kt. Wallis Schweiz. Übersandt auf Veranlassung von Frl. Eugenie Goldstern in Wien. HA

31.019 - 21 Drei Schafglocken in Tierform mit eingebrannten Hausmarken.

31.022 - 23 Zwei Schafglocken in Brettform, mit eingebrannten Marken.

31.024 - 34 Elf Schafschellglocken zur Kontrolle, wie viel Schafe jeder Besitzer auf die Weide treibt.

31.035 Kuhschmuck, in Form eines ovalen Spiegels, mit künstlichen Blumen ringsum verziert.

31.036 Brautspenser aus roter gemusterter Seide, nach + Magdalena Matzek, Scheibendorf b. Schildberg in Mähren. Geschenk des + Oberlehrers B. Kroboth in Ober-Themenau N.-Ö.

31.037 Stuhl, die Lehne aufs reichste ausgeschnitzt, Doppeladler-Motive etc. 18. Jahrh. Montafon, Vorarlberg.

31.038 Waschbecken aus Kupfer, innen verzinnt, getrieben, mit Darstellung dreier Fische. Um 1800.
Angekauft bei R. Naier in Schruns um 57 K.

31.039 Hosenträger aus Leder mit reichgravierten Messingauflagen. Von den Sennen im Gebiete von S. Gallen (Schweiz) getragen.
Angekauft von Dr K. v. Radinger um 60 K.

~~31.040~~ Krug, Majolika, blau bemalt. 19. Jahrh. Langenlois

Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/VI 13.

31.041 – 42 Zwei Pergamentbilder „S. M im Thall auf der wilt Alben"

31.042 abgegeben an Dr. Schürer-Waldheim, 1913 (?)

Inv. No 31.042 zu Tauschzwecken ausgeschieden.

Angekauft von S. Deutsch um 3K 50 h.

31.043 Pulverhorn aus Kupfer, mit getriebener Verzierung. Nach 1600.

Angekauft um 3K von Frau S. Deutsch.

31.044 – 45 Zwei Votivfiguren aus getriebenem Silberblech; Mann u. Frau in der Tracht um 1820. Knieend. N.-Ö.? ~~Angekauft~~ Geschenk von C. Mautner in Wien.

31.046 Bienenstock aus Holz, die Vorderwand bemalt mit der Mutter-Gottes Namen Jesu etc. Um 1800. Steinhaus in Oberösterreich.

Angekauft durch Ing. Fr. Richter um 23 Kronen.

Kollektion Fr. Richter (Bienen-Utensilien) angekauft um 14 K.

31.047 Eulenkopf aus Holz geschnitzt, das Maul diente als Flugloch für die Bienen. Der Stock in Eulenform verfallen.

31.048 Tonkanne zum Ausräuchern der Bienen

31.049 Eisenkanne, mit Aufblase u. Abzugsrohr, zum Ausräuchern der Bienen.

31.050 Blasebalg zum Aufblasen, des Rauchverbrechens.

Sämtliche Stücke aus Freudenthal b. Zuckmantel a. d. Staatsbahn. (B.H. Neustadt, Mähren).

31.051 Musterbuch für Weber- u. Wirkarbeiten mit 50 Blatt Mustern. Hergestellt durch Thomas Pius 1658.

31.052a Musterbuch aus dem Jahre 1701 Muster u. s. enthaltend.

31.052 b. Dazu eine Einlage mit Mustern von Romanus Burger, Landgericht Ried im Oberinntal. 1813.

Beides angekauft von Edgar Meyer in Welfenstein um 450 K.

31.053 Gypsrelief, polychromiert, Darstellung des 12 jährigen Jesus im Tempel Angeblich von J. Nissl, 1787. Zillertal.
Angekauft um 100 Kronen von Gebr. Colli in Innsbruck.

31.054 ○ Holzschloß mit Hebeschlüssel, der Griff des letzteren mit Ritzornamentik verziert. ~~Galizisch~~. Rutenisch

31.055 ○ Ein Paar gestrickter Fäustlinge ~~Galizisch~~. Rutenisch

Angekauft von Frau Th. Scherbanowicz um 7 Kronen.

31.056 Eichenholzstück mit eingewachsenem Mauerhaken, der mit einem Stückchen Hemd in den Baum geschlagen wurde um ein Kind vom Bruche zu heilen
Schloß Würting bei Offenburg O-Ö.
Geschenk von J. Grillmayer in Linz.
(wahrscheinlich Würting bei Offenhausen O.Ö.).

31.057 1/12 Zwölf Stück Weihemünzen (z. T. Doubletten),
Erworben im Tausch

vom Hamburgischen Museum f. Völkerkunde.

Kollektion volkskundlicher Objekte aus dem Nachlasse der Frau Hofrätin v. Lang. Erworben um 175 Kronen.

31.058 Besatzstreifen für ein Leintuch oder eine Tuchend, mit rotem ~~Wolle~~ Leinengarn in Kreuzstich bestickt. Doppeladler, Löwenfiguren etc. Bez. 1718. Alpenländisch?

31.059 O Besatzstreifen für ein Leintuch, mit

rotem Leinengarn in Flachstichtechnik
bestickt. Um 1800, Böhmisch?

31.060 o Besatzstreifen, mit rotem Leinengarn in Flachstichtechnik bestickt. Um 1800. Mährisch?

31.061 Handtuch, an den Enden rote Initialen G H u. Spitzenbesatz. Alpenländisch?

31.062 – 64 Drei Tauf- oder Kelchdeckchen mit rotem Leinengarn in Kreuzstichstickerei bestickt. 18. Jahrh.

31.065 Taufwindel mit Kreuzstichstickerei in rotem Leinengarn verziert.

31.066 o Netzarbeit, weißes Leinengarn, mit Blumenornamentik. 18. Jahrh. Mähren.

31.067 Weihkorbdecke mit bunter, vorwiegend roter Schafwolle bestickt. Die Leinwand etwas fleckig. Um 1800. Kärnten.

31.068. o Frauenhaube aus Leinwand

mit Ansätzen schwarzer Stickerei und querübergelegtem schwarzen Stirnband. Krain. Von älteren Frauen getragen.

31.069 – 74 o Sechs schmälere und breitere Stirnstreifen von Frauenhauben mit dichter schwarzer Wollstickerei variiert. Von alten Frauen getragen. Krain.

31.075 o Häubchen, auf Spitzengrund mit farbigen Seiden bestickt. Böhmen?

31.076 o Hemdeinsatz, mit farbigen Seiden dicht bestickt, gelb umrandet. Canaletal bei Ragusa, Dalmatien.

31.077 o Musterteich mit Wiedergabe verschiedener Durchbrüche und genähter Einsätze. Mostar.

31.078 o Stickereistreifen, weißer Gazestoff, mit weißer Wollstickerei variiert. 2 Stück Griechische Inseln? Neu aneinandergefügt Stark beschädigtes Stück. 1 Reststück Inv. Nr. 31.078a

31.079 o Gürtelstreifen, aus bunter Schafwolle gewirkt und bunt überstickt. Bulgarisch.

31.080 Flasche aus grünlichem Glas, geätzt und geschnitten mit Empiredekor. Nach 1800.

31.081 Glashumpen, unten zersprungen, geätzt. Italienisch?

31.082 Tongefäß, urnenförmig, mit zwei senkrecht aufeinander angebrachten Ösenhenkeln. Dalmatinisches Küstengebiet. (Arbe?)

31.083 Krug, Steinzeug, mit gelbem Grunde Kieselsplitter eingesetzt. Um 1800. Wildstein b. Eger.

31.084 – 86 Drei Schüsseln, auf weißem Grunde blau bemalt. Egerer Erzeugnis. Auf allen dreien Stadttor u. Palmettenmuster. Nach 1700.

31.087 Teller, blau bemalt w. o. Vögel u. Bäume. Eger. 18. Jahrh.

31.088 Zwiebelschüssel auf grünlichem Grunde hell-dunkelbraun u. grün bemalt. Mit Fettnapf in der Mitte. Um 1700. Eger.

31.089 – 90 ⊙ Zwei Teller, blau auf weißem Grund bemalt. Mitte des 18. Jahrh.

31.091 Krug, bunt, vorwiegend manganbraun bemalt. Stadtansicht, enteilender Hirsch etc. Mit Zinndeckel. Um 1820. Gmunden.

31.092 – 93 Zwei Reliquienständer, aus Holz reich geschnitzt u. vergoldet. Ca. 1760.

31.092/93 an Mr. Ducane am 26. II. 1920

31.094 ⊙ Schmuckscheibe aus Packfong, durchbrochen, mit aufgesetzten Glassteinen. Dalmatien.

31.095 ⊙ Zierscheibe, gegossen u. nachziseliert. Dalmatien.

31.096 ⊙ Zierstück, gegossen, Teil eines Schleifengehänges?

31.097 ⊙ Messingbrosche, herzförmig, an der Peripherie Löcher für Anhängsel. Schlesien?

31.098 Bleiplatte, mit Darstellung der Himmelfahrt des hl. Franziscus?

zu 31.098

Diese meisterhafte Inventarisierung bedarf einer kleinen Berichtigung. Bei der "Bleiplatte" handelt es sich nämlich um den Bleiabschlag einer Medaille, und zwar, wie aus dem Porträt-Profil des lorbeergekrönten Dichters und der Umschrift leicht zu entnehmen ist, einer Medaille auf Francesco Petrarca.

Die Umschrift lautet:
FRANCISCVS PETRARCHA CANONICVS PADUA

Die schlecht leserliche Aufschrift der Reversseite lautet anscheinend :
INFRA VATVS EUGANUM MONTEM SE
RETIRAVIT A. MCCCIXX

Petrarca befand sich 1319 in Montpellier, das Zitat bezieht sich vermutlich auf seine Bergbesteigung.

Für Verehrer der Haberlandtschen Muse muß noch hinzugefügt werden, daß der hl. Franciscus mit Francesco Petrarca weder verwandt noch identisch war, übrigens aber seinerseits auch nicht einmal in den Himmel gefahren ist ...

24.IX.1957

...hrift, darauf

..., die Prägung
... vermutlich Nach-

...er, in Granulations

... mit Geburt Christi:
...rt"

...tsmünzen
... Ursprungs, mit
...ellungen.

..., angekauft um 57 kr

...figuren aus
...tzt, Mann u.
... der Haltung.
... ...heiten.

HA

31.105 Kruzifixus, aus Holz geschnitzt, auf hohem Kreuz. 18. Jahrh.

31.106 Holzrohr, mit Kerbschnitt und Ritzornamentik verziert. Mit

zu 31.098

Diese meisterhafte Inventarisierung bedarf einer kleinen Berichtigung. Bei der "Bleiplatte" handelt es sich nämlich um den Bleiabschlag einer Medaille, und zwar, wie aus dem Porträt-Profil des lorbeergekrönten Dichters und der Umschrift leicht zu entnehmen ist, einer Medaille auf Francesco Petrarca.

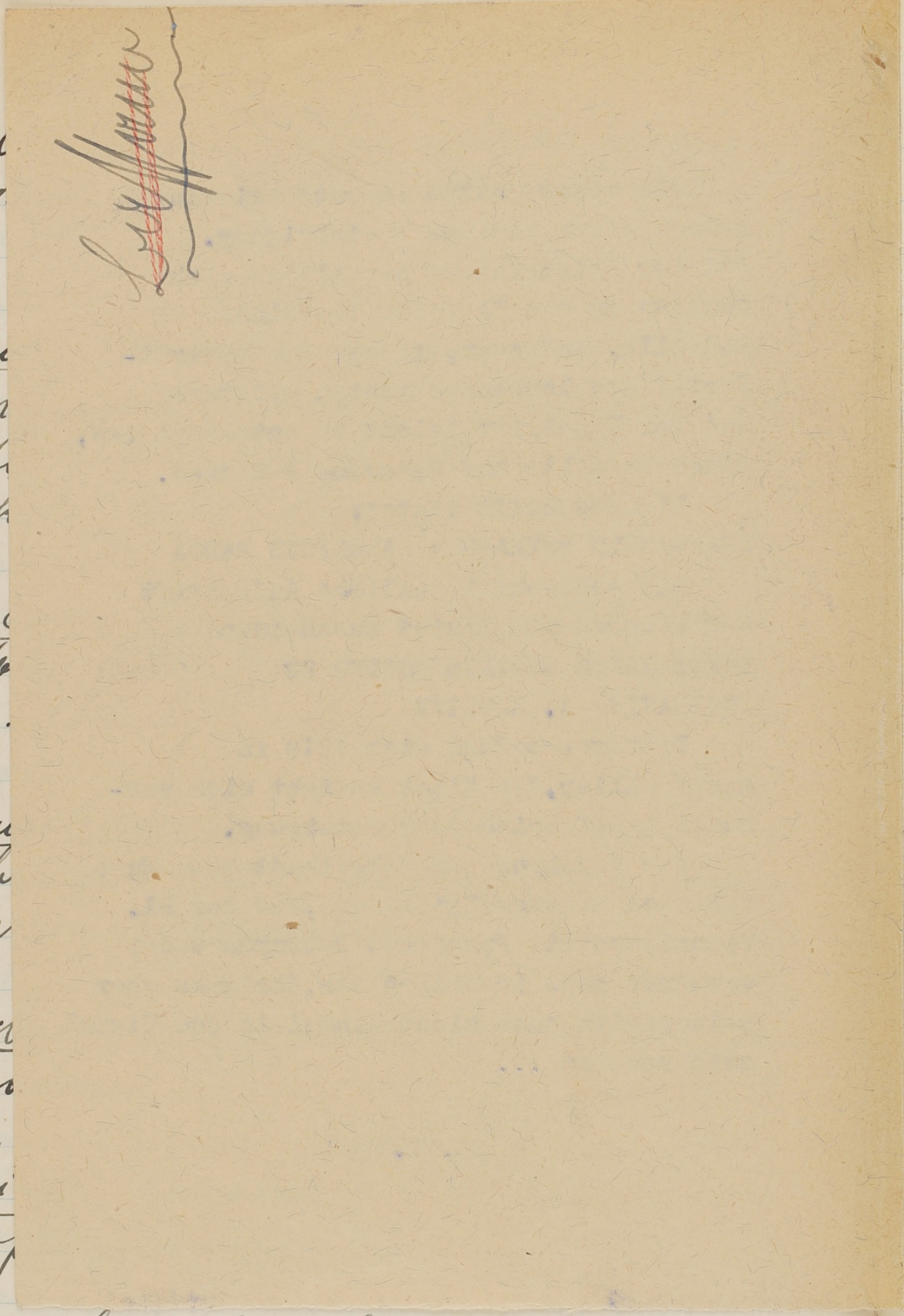
Die Umschrift lautet:
FRANCISCVS PETRARCHA CANONICVS PADUA

Die schlecht leserliche Aufschrift der Reversseite lautet anscheinend :
INFRA VATVS EUGANUM MONTEM SE
RETIRAVIT A. MCCCIXX

Petrarca befand sich 1319 in Montpellier, das Zitat bezieht sich vermutlich auf seine Bergbesteigung.

Für Verehrer der Haberlandtschen Muse muß noch hinzugefügt werden, daß der hl. Franciscus mit Francesco Petrarca weder verwandt noch identisch war, übrigens aber seinerseits auch nicht einmal in den Himmel gefahren ist ...

24.IX.1957



Auf der Rückseite Inschrift, darauf Bezug nehmend.

31.099 S. Ulrichskreuz, die Prägung ziemlich unscharf; vermutlich Nachguß.

31.100 Kruzifix, aus Silber, in Granulationstechnik verziert.

31.101 Bronzemedaille, mit Geburt Christi: „Denkmal der Geburt"

31.102 1/8 Acht Wallfahrtsmünzen z. T. italienischen Ursprungs, mit verschiedenen Darstellungen.

Sammlung d. Weber, angekauft um 57 kr

31.103 - 04 Zwei Scherzfiguren aus Zirbelholz geschnitzt, Mann u. Frau in spottender Haltung. Neuere Grödener Arbeiten. HA

31.105 Kruzifixus, aus Holz geschnitzt, auf hohem Kreuz. 18. Jahrh.

31.106 Holzrohr, mit Kerbschnitt und Ritzornamentik verziert. Mit

Inschrift: „Anna Kropefn 1772"
„Wer das Ding..." u. „Semper laus deo."

31.107 Nadelbüchse aus Buchsbaumholz. mit Ritzornamentik verziert.

31.108 Schaff, auf dem naturfarbigen Grunde mit Blumen u. Tierfries bemalt. Alpachtal. Um 1800.

31.109 Hornkamm, mit Öl gelb gefärbt. Nach Art der Sterzinger Arbeiten ausgeschnitten. Um 1820. Sterzing.
Angekauft um 57 Kronen von Musikdir. Weber, Innsbruck

Koll. M. Klotz in Meran
Angekauft um 100 Kronen

31.110 Tischdecke, Damast, braun durchwirkt, mit Darstellung von Hirschen, Vögeln u. dergl. Um 1800. Südtirol.

31.111 Majolikagruppe, bunt glasiert, Pieta; das Kreuz darüber beschädigt, 18. Jahrh. Oberitalienisch.

31.112 Holzrelief aus Buchenholz; Kreuzigungs-

gruppe in grotesker Manier stilisiert.
19. Jahrh. Südtirol?

Kollektion Architekt Dittrich in Innsbruck, angekauft um 100 Kr. von Arch. A. Dittrich.

31.113 Figurengruppe aus Holz geschnitzt und gefaßt. Zwei Krieger, den hl. Bartholomäus schindend. 18. Jahrh. Vermutlich Grödener Arbeit.

31.114 – 42 Neunundzwanzig Scherzfiguren, auf Kartonpapier mit Wasserfarben gemalt; den Umzug der Zottler im Unterinntal darstellend. Die Kostüme nach Art der von H. Kapeller für das Zillertal angegebenen.

Angekauft um 100 Kronen von Arch. Dittrich i. Innsbruck

31.143 Bündel mit 6 Tesseln, als „Feldersentem" bezeichnet.

31.144 Bündel mit 6 Tesseln, „Baschisentem".

31.145 Bündel von 4 Tesseln. „Wichelriedersentem"

31.146 – 48 Drei Tesselstäbe: „Gemeindeauszug", „Gewalthaberteslen" und unbezeichnetes Stück

31.149 Tesselstab: „Bahteslen"

31.150 Tesselstab: „Brodteslen"

31.151 Tesselstab: „Geist... 1882 den 2. Mai."

31.152 Tesselstab: „im Jahre 1897"

31.153 Tesselstab: „Schaf-Teslen 1872

31.154 Tesselstab: „1860.. Ruffen jede Haushaltung" Zol um 12 Uhr Beim obere u. unt Trog.

Sämtliche Stücke angekauft von J. Garbeliz, S. Ulrichen, Schweiz, um 32 K 85 h.

31.1550 Ein Paar Opanken: „kyrbe" genannt, aus Schweineborsten, Ziegenhaar und ungeschorenem Leon gefertigt.

Bei gefrorenem Schnee getragen.
Gebiet von Miltowka (Ungar.-gal. Grenze)
Geschenk des Erzherz. Dampfsägeverwalters
R. Schwab in Jablunkau. HA

31.156 - 60 Fünf Scherzfiguren auf Karton gemalt, zu 31.117 - 42 gehörig.
Unterinntal.

31.161 Pulverhorn mit Gravierung versehen.
Leda mit dem Schwan. HA

Angekauft von Architekt Dittrich um 50 K.

31.162 Flachsbrechel, es werden zwei Brechelschwerter zugleich in Bewegung gesetzt. Aus Holz, mit Sitzbank.
Umhausen im Ötztal.

31.163 Nudeldruckmaschine aus Holz, die Preßvorrichtung nach Art einer Buchdruckerpresse konstruiert.
Umhausen im Ötztal.
Beide Stücke angekauft um 12 K

31.164 Marienstatue aus Ton, groß, aus zwei Teilen aufgebaut. Mit Ölfarben bemalt. 18. Jahrh. ~~Aschau~~ Achenkirchen am Unnütz ~~am Unfried~~, Tirol.

31.165 Apothekergefäß, (Albarello), Majolika blau bemalt. Als Ergänzung einer in Savona erzeugten Serie (mit Blaumalerei) von einem Südtiroler Betriebe hergestellt. 19. Jahrh.?

31.166 Einkaufskorb, ganz mit farbigem ausgeschnittenem Leder bezogen. Z. T. mit geflochtenen Streifen verziert. Bez. J M (?) 1838. Nordtirol?

Angekauft bei F. Kratschmann um 150 K. [BA]

31.167 Augsburger Schraubtaler, enthaltend 2 Landkarten und 17 auf die Vertreibung der Protestanten aus Salzburg bezügliche Miniaturen. Signiert. Abraham Remshard Aug. Vindel. Der Taler trägt zwei Hochreliefprägungen mit Aufschrift: „Gehe aus deinem Vatterland, – Nach Preußen hat euch Gott gesandt.

Angekauft um 90 K bei B. Justiz u. Bruder Wien

31.168 – 87 Zwanzig Gypsabgüsse von Blei-Modeln für Backwerk u. dergl. Die Originale im Besitze von A. Walcher v. Molthein in Wien. 17 – 18. Jahrh.

31.188 – 89 Zwei Gypsabgüsse nach einem Lebzeltmodel aus Holz im Besitze des Herrn Architekten Dittrich in Innsbruck. Um 1700.

31.1900 Krug, Majolika, farbig bemalt Bez. „№ 17, A H S 1771." Aus Nieder-österreich oder Mähren importiert. Aufgefunden in Krain (Gottschee)

31.191 Ring aus Packpong mit Kreuzigungs-darstellung, roh graviert.

31.192 Ring aus Messing, eingraviert C L u. Hausmarke.

Alle drei Stücke angekauft um 16 Kronen von Lehrer W. Tschinkel in Gottschee.

31.193 Tabakspfeife aus gemasertem Holz mit Silberbeschlag; der Behang aus Silberketten hergestellt.
Bez. P. M. 1793.
Angekauft um 50 Kronen durch Vermittlung von Fräulein Marianne Schmidl.

31.194 Zigarrenspitz, aus Holz, mit einer Masse bezogen, als Verzierung ein kleiner Raddampfer, schwarz-weiß-rot gestrichen, oben aufgesetzt. Angeblich von der Schiffszunft in Angath b. Wörgl stammend.
Ca. 1860.

31.195 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt, Hl. Margareta mit dem Wurm.
17. Jahrh. Alpach.

Beides angekauft von Musiklehrer J. Weber in Innsbruck um 34 Kronen.

31.196 – 31.200 Fünf Lebzeltenmodel eingeschnitzt Scherzfiguren mit großen Köpfen, Perchtentänzer u. dergl. 2 Stück signiert F.S.

31.201 – 31 Einunddreißig Lebzeltenmodel, geschnitzt, z. T. doppelseitig mit eingeschnittenen figuralen u. pflanzlichen Motiven versehen. 17.–18. Jahrh.

31.232 – 40 Neun Model, doppelteilig, zum Gießen von Wachsfiguren, Kröten, Augen, Arme u. dergl. 17. Jahrh.

Angekauft von Joh. Stenzl, Lebzelter in Salzburg, um 53 Kronen 20 h.

41, 46, 48, 4. 52, 53 u. weitere ausgeschieden 25.5.45 Hett

~~31.241 – 55 Fünfzehn Abformungen obiger Lebzeltenmodel, mit Brotteig hergestellt. Geschenk von Dr R. Heller in Salzburg.~~

Sämtlich durch Wurmfraß u. Schimmelpfeifen zerstört

+

31.256 Truhe, aus Nußholz geschnitzt, die Vorderwand reliefiert. Zypressenbäume, Hirsche, Doppeladler etc. Um 1800. Süddalmatien.

31.257 – 73 Mappe mit siebzehn Kupferstichen satirischen Inhalts, zumeist das Verhältnis von Mann und

Weib betreffend. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

Angekauft bei G. Pichler in Wien um 160 Kronen.

31.274 Holztruhel, die Vorderwand mit Doppeladler und Blumenvasen eingelegt. Im Untersatz eingeschnitten N M D 1761. Vorarlberg.

31.275 Krug, Majolika, farbig bemalt. Auf dem Zinndeckel Gravierung H S 1798. Vorne Darstellung: Fuchs, eine Gans jagend. Vorarlberg?

31.2760 Kachel, grün glasiert: unter einem Portikus die Grablegung Christi dargestellt. 16. Jahrh. Böhmen. Angekauft bei J. Gintz in Prag um 8 Kronen.

31.277 Himmelbett, der Himmel, die Vorder- und Hinterwand reich bemalt mit

figuralen Szenen. Zu obn Stuhlen
Inv. Nr 30.818-19 gehörig.
Oberösterreich, Gegend von Steyr.
Angekauft von Leni Schwanthel - Zwerger
um 90 Kronen.

Koll. M. Grünbaum in Brünn
Angekauft um 41 Kronen

31.278 O Trinkgefäß, Majolika, in Form eines Mönches, morgan braun gesprenkelt, mit rot u. gelber Bemalung. Der Obersatz als Trinkpokal, der Unterkörper als Streusandbüchse gearbeitet. Um 1800. Mähren (Wisklitz?)

31.279 O Krug, zylindrisch, etwas geschweift, bunt bemalt mit ungarischen Motiven. Gegend von Gmünd, Nordost-Böhmen ca 1840.-50.

31.280 O Milchtopf braun glasiert, mit

weißen Reliefauflagen, Blütenzweige darstellend. Bunzlau, Schlesien. Ca. 1820.

31.281 ○ Kästchen, mit Papierblättchen u. Stroh in bunten Mustern verziert. Arbeit der Sträflinge auf dem Spielberg in Brünn.

31.282 ○ „Calendarium perpetuum". in 4 Schiebekreisen dargestellt. Mit Holzrahmen. Von 1839-1850 reichend.

Kollektion Rob. Linke in Eger
Angekauft um 80 Kronen.

31.283 ○ Tontopf, groß, braun glasiert, mit bunter Bemalung, Jäger, Tiere etc. darstellend. Bez. auf dem Henkel S C 1814.

31.284 ○ Tintenzeug, gelb glasiert, mit Zinneinsätzen. Eingegraben: Johannes Dauman 1707. Egerer Gebiet.

31.285 ○ Untersatz für Butter, die zu Ostern

geopfert wird. Grün glasiert mit durchbrochenen Rosetten verziert. 19. Jahrh. Egerer Gebiet.

31.286 ○ Salzfaß aus Holz, in Form eines Bettels, aus verschiedenfarbenem Holz gefügt.

31.287 ○ Pelikan mit seinen Jungen, aus Holz geschnitzt, die Flügel fehlen. Als Hausschmuck verwendet. 18. Jahrh.

31.288 ○ Madonnenfigur, ganz roh aus Holz geschnitzt, der Mantel über den Kopf reichend. 19. Jahrh.

31.289 ○ Holzfigur eines Bauers mit kurzen Hosen. Um 1800.

31.290 ○ Bild in Glas u. Rahmen, auf Papier gemalt: Darstellung der Mantelmadonna. Um 1800.

Sammlung. R. Berger
angekauft um 210 Kr.

31291 ○ Schüsselgefäss, kreisrund, nach oben zu sich verjüngend, die Aussenwandung mit Reliefornamentik verziert, grünbraun glasiert

Anfang des 18. Jahrh. Ein Deckel scheint zu fehlen. Vermutlich Egerländisch.

31292. Teller, mit breitem Rand, flach; im Randteil ein Reliefwappen, gelb und weißlich glasiert, der Teller braun, mit blauen und weißen Tupfen verziert. Restauriert. 17. Jahrh. Mähren.

31293. Weihbrunnen, aus Ton, glasiert, grünlich weiß, gelb und braun, mit Reliefffiguren und vollplastischen Figuren verziert: Dreifaltigkeit, h. Florianus und h. Antonius; am Rande Engelfiguren. An mehrern Stellen leicht beschädigt. Mähren.

31294. Muttergottes mit Jesuskind, aus Holz geschnitzt, mit reich ornamentierter Gewandung in Reliefschnitt (aus Holz); das Gewand weißlich, blau, mit gelber Ornamentik. Aufgefunden in Mähren.

31295. Dajakschwert. (Zu Tauschzwecken ausgeschieden). XI. 1938

Koll. Lehrer Moses in Neunkirchen aus Ober-Wöbt b. Judenburg, Steiermark. Angekauft um 31 K.

31.296 Zunftzeichen der Weber: Löwen mit

Weberschiffchen in Blechrahmen 19. Jahrh.

31.297 Zinnpietsche, sechsseitig, graviert mit Blumenornament. Datiert 1743.

31.298a-c Eßbesteck in Lederscheide, diese gestempelt. Messer u. Gabel mit Hirschhorngriffen. Um 1830.

31.299 Gabel mit Hirschhorngriff in Messingfassung, geschnittene Lederscheide, datiert 1843.

31.300 Gabel, Holzgriff mit ziselierter Messingfassung.

Kollektion Hementzberger aus Hallstatt und Umgebung. Angekauft um

31.301 Vorderbrett einer Löffelrem, mit ausgegründetem Ornament, farbig bemalt. Sennerin mit Vieh. 19. Jahrh.

31.302 Holzfigur, aus Zirbelholz geschnitzt. Nachbildung der „Regel" Scherzfigur des † J. Kieninger in Hallstatt.

HA

31.303 Haarsteher aus Messing, graviert mit Holzhacker u. Sennerin. 19. Jahrh.

31.304 S. Wolfgangshackel, als Amulett in S. Wolfgang verkauft.

31.305 Schlosserzeichen, Löwe mit zwei Schlüsseln, aus Eisenblech ausgeschnitten. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

31.306 Heilige-Geist-Taube in Glaskugel, vom Hängebalken abgefallen. 19. Jahrh.

31.307 - 38 Zweiunddreißig ausgeschnittene Papierfiguren, Vögel u. andere Tiere, Krippenfiguren etc., farbig bemalt. Nach diesen Vorlagen hat J. Kieninger seine Weihnachtskrippe geschnitzt.

31.339 o Schürze aus rotem Stoff, mit bunter Wolle bestickt. Figurale und andere Motive. Angekauft um 3K 50 h durch Vermittlung der k.k. Kunststickereischule Wien V Schleifmühlgasse von L. in Esseg. Kroatien.

Kollektion Alexander Quintus in Eger. Angekauft um 269 Kronen.

31.340 ○ Himmelbett, aus weichem Holz, reich bemalt, mit Empiremotiven etc.

31.341 ○ Truhe mit Untersatz, reich bemalt mit Blumenvasen etc. Um 1800.

31.342 ○ Wiege mit vier Füßen, der Kasten ringsum mit Blattornament etc. bemalt. Um 1800.

31.343 ○ Türaufsatz, Holzbild in Kalmen mit hl. Margareta, Johannes u. Paulus. Egerer Gebiet.

31.344 ○ Kapellenkästchen mit Glasfenster, darin die hl. Familie, holzgeschnitzte gefaßte Figuren. 18. Jahrh.

31.345 ○ Pfeifenkopf aus Holz geschnitzt, Hauptdarstellung ein Ländler tanzendes Paar, daneben Geiger auf einem Faß. Ca. 1850.

31.346 o Krüge, aus Holz geschnitzt, in Form einer alten Tanke mit Zwicker. 19. Jahrh. Erzgebirge?

31.347 – 48 Zwei Holzspazierstöcke, geschnitzt weibliche Figuren mit Zylinderhut bezw. Cylinderhüten.

31.349 o Querflöte, aus verschiedenfarbigem Holz gespitzt, klass. um 1800. Egerland.

31.350 o Steinzeugkrug mit Zinnmontierung. Vorne Reliefmedaillon, Blüten u. Indianer DS. Auf dem Deckel Gravierung VE 1800. Wildsteiner Erzeugnis.

31.351 o Krug, Ton, mit Deckel, auf weißlichem Grunde hell- dunkelbraun u. grün bemalt. Nach 1800 Egerer Gebiet.

31.352 o Weihbrunnkessel, weiß glasiert. Auf der Rückwand Relief: hl. Familie. um 1800, Egerer Gebiet.

31.353 o Krug, zylindrisch, auf braunem Grund weiß u. grün bemalt. Um 1860.

31.354 Schüssel tief, auf braunem Grunde weiß u. grün bemalt. W. o.

31.355 Aquarellbild in Holzrahmen, Belohnung u. Bestrafung der Menschen je nach ihrem Lebenswandel darstellend. 19. Jahrh.

31.356 Blechtürchen, doppelseitig bemalt.
a) Beweinung Christi
b) ~~Verkündigung Mariens.~~
Maria als Himmelskönigin.
Um 1800.

~~31.357~~ für Kriegssamml. abgegeben 14. X. 15.

Kupfergefäß mit Stülpdeckel u. eisernem Traghenkel. Kesselform. 18. Jahrh.
Angekauft bei Antiquar Blumka in Wien um 10 K.

31.358 Tintenzeug, durchbrochen gearbeitet, weiß u. braun glasiert. Umlaufend zierliche Bordüren. Ca 1830. Oberösterr.

31.359 Stock, geschnitzt, mit ~~aufgesetzten~~ Reliefverzierung: Schlange, Frosch, Eidechse. Um 1850. Gegend von Krems.

Beide Stücke angekauft von H. Steibl in Wien um 14 Kronen.

31.360 Ölbild, am unteren Rande stark beschädigt, mit Darstellung der Legende des hl. Hubertus. 18. Jahrh. Oberösterr.
Angekauft um 20 Kronen von J. Pilder in Wien.

Kollektion Gebr. Colli in Innsbruck
Angekauft um 120 Kronen. HA

31.361 Tintenzeug, Ton, gelb glasiert, aus geschwärzelten Streben aufgebaut. Ein Einsatz fehlt. 18. Jahrh. Nord-Tirol.

31.362 Buttermodel aus Holz, aus 6 Teilen zusammengesetzt, mit Holzrest zusammengehalten. Figural ausgeschnitten. Um 1800.

31.363 Schälchen, Majolika, blau u. mangan-braun bemalt. Vierpaßförmig eingezogen. Nach 1800. Bayern oder Salzburg.

31.364 Zug- und Webebuch, handschriftliche Aufzeichnungen eines Webers, mit Angabe der Farbbildung und des entstehenden Musters. Nach 1700. Nordtirol. (Ein Blatt lose inliegend.)

Kollektion Red- Prantner in Bozen angekauft um 70 Kronen.

31.365 Wasserblase, hellgrün glasiert, stark beschwodrgt, mit tiefen eingeritzten Kehlen u. Reliefauflagen. um 1700. Südtirol.

31.366 Tintenzeug, grün glasiert, mit Reliefverzierung: Granatapfel und Blütenmuster. Ein Einsatz und die Sonde fehlend. 17. Jahrh. Südtirol.

31.367 Einsatz für ein Tintenzeug, wie 366 mit blauem Rand

31.368 Weihbrunnkessel, Becherform, braun glasiert, mit gelben Tupfen.

31.369 Wiegenband, mit Kreisschnitt rot

verziert, u. mit Messingnägeln beschlagen.
Bez. C Z 1771. Südtirol.

31.370 Schrank mit Deckel, kurzförmig gebunden, rot u. weiß bemalt. Name Jesu, Maria etc. u. Jahreszahl 1881.

31.371 Rahmen für ein Brevier, kurzförmig ausgeschnitten und mit Kerbschnitt verziert. Bez. 1837.

31.372 Tonschälchen, grün glasiert, vierkantig. Um 1800. Südtirol?
Geschenk von Frauken Anzzi [illegible] in Bozen.

31.373 Holz
~~Papier-maché~~-Figur, bunt bemalt: Hausierer in, mit Tüchern zum Verkaufe kommziehend.

31.374 Holzfigur, bunt gefasst: Judas mit den 30 Silberlingen.
Beide Stücke gekauft von Bonaventura Müller Gastwirt u. Bildhauer in Jubendal bei Kokolnitz. Böhmen, angekauft um 5 Kronen.

Kollektion Peter Delazer in Hall in Tirol. Angekauft um 82 Kronen. HA

31.375 Schüssel Ton, blau-grau glasiert, mit gepolstertem Rande. Salzburg, um 1800.

31.376 Schüsselchen, Majolika, blau u. mangan-braun bemalt. Südtirol, 18. Jahrh., 2. Hälfte. Gefunden in S. Vigil (Vergl. 31.375)

31.377 „Kraxen", ein aus Holz geringerer Kasten zum Mittragen der Werkzeuge. Mit Brandornamentik verziert. S. Vigil im Enneberg.

31.378 Ochsenjoch aus Holz, massiv, mit Kerbschnitt-Rosetten verziert. Zirl, Oberinntal.

31.379 Bandwebstuhl, das Webegatter mit aufgesetzten Rosetten verziert. Um 1800. Baumkirchen, Unterinntal.

31.380 Bodenhobel, Eisen fehlend, in schöner Schwung geschnitzt. 18. Jahrh. Matrei.

31.381 Aushängeschild aus Eisenblech bemalt mit Darstellung der slowakischen Tuchverkäufer, das im Wirtshaus „zum schwarzen Adler" in Hall einkehrten.

31.382 Krug, Majolika, blau u. braun bemalt. Blumenornament. Salzburg, Werkstatt des J. Moser, vor 1800.

Kollektion M. Rainer in Innsbruck.
Angekauft um 100 Kronen.

31.383 Tintenzeug aus Ton, braun, grün u. weiß überlaufen, mit Reliefdarstellungen. Vor 1800. Beide Einsätze erhalten.

31.384 Teller, auf gelblichem Grunde rot, grün u. braun bemalt, mit Vogel. Italienisch. Um 1800.

31.385 Ofenkachel, topfförmig mit plattem Boden. Zum Einmauer in ein Ofengewölbe verwendet.

31.386 - 87 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. gefaßt S. Nikolaus mit einem Kind u. S. Leopold mit Buch u. Kirche. 18. Jahrh.

31.388 - 89 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. gefaßt, Zieler und Schänkerin. Beide waren in einem Wirtshaus

angenagelt. Grödener Arbeiten?

31.390 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Ladiner mit Gewehr. 19. Jahrh. Gröden?

31.391 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt, Hirtenknabe auf einem Piedestal mit gesträubten Haaren liegend. 19. Jahrh. Gröden.

31.392-93 Zwei Löwenfiguren, die Fassung etwas beschädigt. 18. Jahrh. Gröden.

31.394-96 Drei Hahnenfiguren, roh geschnitzt und weiß bekalkt. Vor den Häusern im Taufer-Tale zum Schutze der Hühner aufgestellt.

31.396a Hahnenfigur w. o., etwas kleiner.

31.397 Ausweider aus Bein, der Griff mit Strichgravierung verziert. 18. Jahrh.

31.398 Haarstecher aus Bein, zum Schmuck eine drehbare Rosette oben angebracht. Um 1800.

31.399 Haarnadel aus Messing, mit ausgestanzten Verzierung. Um 1800.

31.400 Haarnadel aus Bronze, der Bügel schraubenförmig gedreht. Zusammen mit Bolzen- u. Pferdsporen des 13.-14. Jahrh. gefunden.

31.401 Lehnsessel, mit massiver Sitzplatte, ohne Rücklehne mit ausgekerbten Ornamenten verziert. Ber. 1874. Aus

---

Kollektion Carlo de Flavis in Riva. Angekauft um 726 Kronen.

31.402 Kachel, doppelförmig verziegt, mit eingekniffenen Ecken. Innen grün glasiert. 17.-18. Jahrh.

31.403 Teller, da Körper sehr dick, auf weißlichem Grunde braun gelb u. blau bemalt. 18. Jahrh. Bäuerlicher Betrieb in Oberitalien oder Südtirol

31.404 Schüssel, tief, mit gebuckeltem Rande bunt bemalt mit Blüte u. Kranz. 18. Jahrh. Oberitalien.

31.405 Teller, auf weißem Grunde blau

bemalt. 18. Jahrh. Tirol in Südtirol?

31.406 Holzschüssel, massiv aus Holz gedreht, mit aufgepaßtem Deckel. 17.–18. Jahrh.

31.407 Löffelkorb, aus Holz, mit durchbrochen geschnitzter Wandung. Beschädigt. Auf der Korbwand Tierfiguren u. Spiralornament ausgeschnitzen. 18. Jahrh.

31.408 Spinnrocken aus Holz geschnitzt, mit Korbgeflecht u. farbigen Wachsauflagen verziert. Bez. 1875. Zum Einstecken in den Gürtel bestimmt.

31.409–10 Zwei Korbgeflechten mit aufgravierter Verzierung Blumen- u. Rankenmuster. Italienische Arbeit, Südtirol.

31.411 Schüssel mit dem Haupte des hl. Johannes, 18. Jahrh., Herkunft a. Brenner.

31.412 Aushängeschild eines Barbiers, beiderseits mit szenenhaften Darstellungen

bemalt. 18. Jahrh., 2. Hälfte

31.413 Hinterglasbild, in vergoldetem Rahmen. Auferstehung Christi: 18. Jahrh. 1. Hälfte. Italienische Arbeit.

31.414 Tischdecke, aus Seide und Wolle in sattem Rot. Gelb u. blau gewebt. Nach 1800. Südtirol.

31.415 Kupferbild, nach einem alten Stich getrieben, vielleicht Ansicht des Klosters Brixen mit schwebender Madonna. 18. Jahrh.
Angekauft um 12 Kronen bei Antiquar Blumka in Wien.

Hanauer Fayence, an Kurtz zurück gekauft 3/III 1917.

~~31.416~~ ~~1915~~ ~~bezahlt~~ Krug, Majolika, blau u. gelb bemalt, Kartusche von Engeln gehalten, darin Schusterabzeichen. Ca. 1650. Auf dem Zinndeckel Prägung mit Adam u. Eva. Gebiet von Eger?

31.417 Krug, bauchige Form, bunt bemalt mit Blumenranke. Datiert 1650

Die Einfassung vollständig erhalten.
Habaner Erzeugnis. Mähren.
Angekauft bei Antiquar Kurtz in Wien
um 150 Kronen.

1915

Kollektion Frau Baronin Rubido-Zichy in Abbazzia. Angekauft um 551 K. HA

31.418 o Teller, Majolika, flach bunt bemalt mit verstreuten Burgen. 18. Jahrh. 2. Hälfte. Italienisch.

31.419 o Teller, bunt bemalt mit Vogel in Blütenumrahmung. 18. Jahrh. Oberitalisch. Gesprungen.

31.420 o Weihbrunnkessel, zart bemalt. reliefiert. 18. Jahrh. Istrianisch?

31.421 o Krug, groß, bunt bemalt mit Doppeladler. 19. Jahrh. Istrianisch?

31.422 o Krug, groß, bunt bemalt mit Greif. W. o.

31.423 o Krug, bunt bemalt in da Art

da Doppeladlerkrüge aus Pesaro. Istrianisch. (Parenzo?), 19. Jahrh. 2. Hälfte.

31.424 Krug, niedrig, bunt bemalt mit Landschaft u. Augenornament. Istrianisch w. o.

31.425 Plutzer, mit engem Ausguß, dreihenkelig, im Oberteil grün glasiert. 18. Jahrh. Istrien.

31.426 Plutzerkrug für Wasser, im Oberteil gelblich weiß glasiert, mit eingegrabenem Ornament. Um 1800. Istrianisch.

31.427 Honigtopf, Ton, grün glasiert, mit aufgelegten Maskarons, Schmierornament u. Pratzenhenkeln, Einer beschädigt. 18. Jahrh. Tirol.

31.428 Schüssel, mit blaugrauer Glasur, Gmundener Form. 18. Jahrh. Aufgefunden in Tirol.

31.429 Teller, flach gedreht, auf dunkelbraunem Grunde mit Tupfenmuster bemalt. 18. Jahrh. 1. Hälfte. Pußtatal?

31.430 Schüsselchen, Majolika mit Blaumalerei: Vögel etc. 18. Jahrh. Südtirol.

31.431 Saugflasche, konisch, aus Glas mit Zinnverschluß. Eingeätzt ein springender Hase. Alpenländisch.

31.432 Tonfigur bunt mit Ölfarben bemalt. Hl. Dreifaltigkeit. Um 1800. Nordtirol.

31.433 Krug, Majolika, (braun u. grün) bunt bemalt. Baum mit flankierenden Vögeln. Werkstatt des ~~Pisotti~~. ~~Nach~~ J. Moser in Salzburg. Vor 1800.

31.434 o Teller, Ton, mit blauer Glasur überzogen. Das Ornament (Blüten, Rosetten etc.) ausgekratzt. Um 1700. Südböhmen.

31.434 a o Krug, Majolika, bunt bemalt mit Rosen. Wischau, um 1800.

31.435 – 44 o Zehn Paar Ärmeleinsätze aus gekloppelten Spitzen in reicher Musterung. Frühe Arbeiten von der Insel Pago.

31.445 – 52 o Acht Ärmelmanschetten, mit schwarzen Schnüren aus Wollstickerei verziert. Innen Durchbrüche. Insel Pago.

Kollektion Baronin Rubido – Zichy
Geschenk der Sammlerin.

31.453 Tonkörbchen, braun glasiert, mit Reliefs aller Art reich verziert. Blumen, Mandolinenspieler u.s.w. als Motive. 19. Jahrh., 1. Hälfte. Italienisch.

Abgegeben an A. Kunde, 18.IV.1920.

31.454 Tintenzeug, Majolika, mit Blaumalerei reich verziert. Um 1800. Oberitalien?

31.455 ○ Kopftuch mit Kreuzstich- u. Stielstichstickerei reich verziert, angesetzt eine Klöppelspitze u. Fransen. Dalmatinisch.

Kollektion Umilianovich in Voloska.
Angekauft um 63 Kronen.

31.456 ○ Tonkrug, doppelhenkelig, gelb-braun glasiert, italische Form. 19. Jahrh. Apulisch?

31.457 ○ Tonkrug, grün glasiert, mit Schnabel u. Einguß. Nach 1800. Istrien.

31.458 ○ Tonkrug, kannenförmig, grün

glasiert. Moderne Arbeit. Istrien.

31.459 o Tonkanne, mit Schnabel, braun glasiert. Istrianisch.

31.460 o Vase, Majolika, mit Blumengehängen farbig bemalt. Um 1800. Fabriksmarke blauer Stern *. Italienisch.

31.461 - 62 o Zwei Kopftücher, Tüll-artiger Stoff, an zwei Kanten reich mit Wolle in Wirkmanier bestickt. Kroatisch Comitate Syrmien.

31.463 o Ein Paar Ärmel für ein Weiberhemd, mit einem Spitzeneinsatz u. Manschetten in reicher Durchbrucharbeit verziert. Insel Pago, 19. Jahrh.

31.464 - 68 o Fünf Paar Ärmelmanschetten, mit schwarzer u. roter Seide bestickt u. in reichen Mustern durchbrochen. Insel Pago. Neuere Arbeiten (nach 1850).

31.469 o Holzbecher, aus einem Stück geschnitzt, mit verziertem Henkel, reich graviert. Mitteldalmatien, Gegend von

Geschenk von Lukanovic in Sebenico.

31.470 Buckelkorb, geflochten mit Füßen, zum Abstellen. Um 1800. Waidbruck im Pußtertal

---

31.471 Türfüllung, aus Holz in Flachrelief geschnitzt; Mondgesicht. Rückwärts ein Zugtriff. Um 1800. Angekauft bei P. Delazzer in Hall i. Tirol um 5 Kronen. HA

Kollektion Dr. A. Haberlandt aus (Hvar) Lesina, Syrakus und Taormina. Angekauft um 49 Kronen.

31.472 Spindel, gedreht, mit Spuren von farbigen Wachseinlagen, Lesina. (in Futteral) (Hvar)

31.473 Strickholz, gedreht mit Kehlungen. Lesina.

31.474 Strickholz, geschnitzt, das Kopfende reich verziert. Namenszug Mandlina.

Lesina.

31.475 Ziegenschlauch, zum Mitnehmen des Weines für die Feldarbeiter. Grabje auf Lesina.

31.476 Sieb aus Stroh geflochten, zum Sieben des Mehls. Grabje.

31.477 Korb, doppelschalig geflochten mit Tragriemchen. Grabje auf Lesina.

31.478 Weihbrunnkessel, weiß glasiert. Um 1800. Syrakus.

31.479 Bambusbehälter aus einzelnen Stoffstücken zusammengesetzt. Zum Aufbewahren des Proviants bestimmt. Syrakus.

31.480 Rührstock aus Bambus mit halbkreisförmig eingekerbten Stoffstücken. Zum Quirlen der Milch bestimmt. Syrakus.

31.481 Kuhglocke aus Holz mit Kerbschnitt verziert. Syrakus.

31.482 - 84 Drei Ziegenhalsbänder aus Holz, mit Kerbschnitt verziert. Syrakus.

× 31.485 Halbteil eines Ziegenhalsbandes, flach geschnitzt. Syrakus.

31.486 – 87 Zwei Sicheln mit gezähnter Eisenklinge und Holzgriff. Syrakus.

× 31.488 – 90 Drei Fingerlinge aus Rohr zum Schutze der Finger beim Schneiden der Feldfrüchte. Syrakus.

× 31.491 Rohrhälter mit ausgeschnittenen Haken zum Aufbewahren der Hornbecher. Syrakus.

× 31.492 Spannholz, reich beschnitzt, zum Auseinanderhalten der Seile, an denen die aus Polstern zusammengemachte hängemattenartige Wiege hängt. Syrakus.

31.493 Körbchen aus Stroh geflochten, für Käse u.s.w. Syrakus.

× 31.494 Hirtenstock, aus Eichenholz, mit Kerbschnitt und Ritzornamentik reich verziert. Taormina.

31.495 Ziegenhalsband aus Holz geschnitzt und bunt bemalt. Taormina.

31.496 Ziegenhalsband aus Holz, mit Reliefschnitzerei reich verziert. Taormina.

31.497 Ziegenhalsband w.o., samt Glocke. Taormina.

31.498 Ein Paar Sandalen aus Ziegenleder, mit Lederriemen geschnürt. Insel Stromboli.

31.499 Winzermesser aus Eisen mit Holzschäftung. Stark verrostet. Streufund von der Insel Stromboli.

31.500 Holzspindel mit aufgesteckten Holzscheiben. Syrakus.

31.501 Sichel, gezahnt mit Holzgriff. Modern. Tunesisch.

31.502-030 Zwei Gefäßscherben von der Insel Lesina.

Kollektion Robert Linke in Eger
Angekauft um 247 K 50 h.

31.504 ⊙ Kasten, reich bemalt mit Blumendekor, in den Türfüllungen Heiligendarstellungen. Ausgang des 18. Jahrh. Sog. Mendlinger Malerei.

31.505 ⊙ Ecktischchen aus Holz, mit Malerei verziert. Ca. 1790. Nach Angabe des Verkäufers als Untersatz verwendet für:

31.506 ⊙ Aufsatzkästchen, bunt bemalt mit Kostümfiguren etc. Ca. 1790.

31.507 ⊙ Mangelbrett samt Rollholz mit flacher Schnitzerei verziert. Bez. Norbert Strobl 1821. Egerland.
Im Tausch abgegeben an Schweizerisches Museum für Volkskunde in Basel (4/53, 51/53, 68/53).
(Rollholz wurde nicht abgegeben!)
27.2.1953 Mein

Kollektion J. Bortstieber in Wien.
Angekauft um 31 Kronen.

31.508 Altärchen aus Ton, farbig bemalt. In der Mittelnische S. Maria von Alt-Ötting. Alpenländisch. 18. Jahrh.

31.509-10 ⊙ Zwei Teller, blau mit ausge-

kratztem Ornament; Vogel bez. Traube und Jahreszahlen 1796 u. 1793. Siebenbürgen. Sommerburg.

31.511 – 24 Vierzehn Kostümbilder, koloriert aus der „Neuen Folge" der „Blätter für Kostümkunde" im Verlag von Franz Lipperheide in Berlin.

Kollektion des N.-Ö. Landesmuseums in Wien. Erworben im Tausch gegen Inv. № 28.898, 29.415, 31.792

31.525 ○ Teller, Majolika, bunt bemalt mit Tulpenblüten, oben ein Monogramm mit Schere und Initialen G F. Habaner-Erzeugnis, mährisch-ungarisches Grenzgebiet.

31.526 ○ Krug, mit gewellter Laibung, mit altem Zinnreif und Zinndeckel. Vorne bunte Bemalung mit Kranz, Blume und Jahreszahl 1678. Habaner Erzeugnis.

31.527 ○ Krug mit gewellter Laibung

bunt bemalt mit Blumen. Jahreszahl 1668. Habaner-Erzeugnis.

31.528 o Krug mit Zinndeckel, auf graublauem Grunde bemalt. Jahreszahl 1656. Zinndeckel mit Initialen WR 1662. Habaner Erzeugnis.

31.529 o Krug, bunt bemalt mit Blumen Datiert 1669. Habaner Erzeugnis.

31.530 Krug, Majolika, mit Schnabelausguß, blau bemalt. Vorne in Kartusche Name Jesu u. Jahreszahl 1743. Gmunden.

31.531 Krug, mit Zinndeckel, bunt bemalt; in blauer Umrahmung Doppeladler. Frühes 18. Jahrh. Gmunden.

31.532 Holzfigur gefaßt. Bettler mit Krückstock. 19. Jahrh., 1. Hälfte. Gröden. Tirol.

31.533 Schüssel, Majolika, blau bemalt mit Ruinenlandschaft. Um 1800. N.-Ö.? Angekauft bei J. Pichler in Wien um 18K

Kollektion J. Spira in Wien.
Angekauft um 105 Kronen.

31.534 Schale, aus Ton, bunt glasiert, mit doppelter Wandung. Die äußere Wandung durchbrochen. Um 1600. Oberösterreich, vermutlich Kremstal.

31.535 Krug, weiß u. blau nach Majolika-art glasiert. Späte Gmundener Arbeit oder Nachahmung einer solchen.

31.536 – 96 Einundsechzig Kupferstiche mit Darstellung der verschiedenen Handwerke. Aufgelegt in Nürnberg. Aus dem Buche des

---

31.597 – 98 Zwei Bienenstöcke aus Lindenstämmen aus dem vollen gearbeitet. Mit Reliefs versehen. Ein Stock zeigt Samson mit dem Löwen, der zweite Moses mit der Schlange. Ca. 1720. Die Fassung vermutlich später erneuert. Greifendorf b. Zwittau, Mähren. Angekauft von S. Spira um 1000 K
Aus dem Besitz des Bauers Kramer b. Zwittau.

Nach Werke der Volkskunst I/p.109 aus Hermersdorf b. Zwittau! M.
Inv. Nr. 31.597 fehlt! 30.8.1953 Mus
Zu Inv. Nr. 31.597: 1917 abgegeben an Gf. BERCHTOLD. (Zl. 622/59 Fotos)

HA

Kollektion M. Wankel in
Prag. Angekauft um 60 Kronen

31.599 o Teller, blau bemalt, gelb gerandet. Rückwärts signiert: „Chitil (18)50". Wischauer Erzeugnis.

31.600 - 02 o Drei Schüsseln, tief, majolika-artig bemalt, die Oberfläche lustrierend. Blumenornamente etc. Ca. 1740. Vermutlich Mährisch-schlesisches Grenzgebiet.

31.603 Schüssel tief, mit grünen Trauben bemalt. Datiert 1755. Sächsisches Erzeugnis.

31.604 - 31.706 o Einhundertunddrei Proben von geklöppelten, gehäkelten Spitzen, Durchbrüchen u. dergl. durchwegs Arbeiten aus Böhmen und Mähren.

31.707 - 09 o Drei Häubchen, auf eng gegittertem weißen Grunde reich mit Weißstickerei verziert.

31.710 - 13 o Vier Häubchen mit Netz- bezw. Spitzengrund und angesetzter Luftstickerei.

31.714-18 Vier Luftstickereibesätze und 1 Stickerei von Frauenhauben, mährisch-wallachisch.

Das Leinen von 31719 abgehend und für fürsorgezwecke abgegeben. 4 Tr.

31.719 Betttuch, die Enden beiderseits mit Fileteinsatz verziert. 18. Jahrh. Mähren.

31.720-23 Vier kleine Spitzenmuster w.o.

31.724 Betttuchbesatz, mit weißer Wollstickerei und Durchbrüchen verziert. Alpenländisch?

31.725 Betttuchbesatz, verziert w.o. Reiches Blütenmuster.

Beide Stücke angekauft bei Spira in Wien um 40 Kronen.

Kollektion Oberlehrer Josef Schramek. Angekauft um 8K aus Freiung b. Winterberg, Böhmen.

An das Techn. Mus. leihweise abgegeben?

31.726 Schneidemaschine für aus Holz mit Führung für das zu schneidende Material.

31.727 Krautmesser, doppelschneidig

an das Techn. Museum Leihweise abgegeben Okt. 1914

31.728 Erdäpfelpressmaschine, der Druck wird durch einen Hebelarm vermittelt.

31.729 Spinnrad

31.730 Spinnrocken auf drei Füssen, einfach, in Stabform.

31.731 Bügeleisen aus Bronze gegossen, mit Rokokomuster. 18. Jahrh.

31.732 Bügeleisen, mit feiner Punktmusterung verziert.
Angekauft um 4 Kronen.

Kollektion Markstein in Wien, umgetauscht gegen Inv. Nr. 29.706-07

31.733 Körbchen, Majolika, mit roten Bordüren verziert. Auf dem Boden Fabriksmarke W. Dietrichsteinsche Fabrik in Mährisch-Weißkirchen.

31.734 Körbchen. Majolika, bunt bemalt mit Streublumen und chinesisierender

Landschaft. 18. Jahrh. Oberitalien.

31.735 Steinzeugkrug, braun mit Zinndeckel; darauf Gravierung A. b b 1755. Bunzlau.

31.736 Kachel, grün glasiert, mit dreiteiliger Blume verziert. 18. Jahrh. Alpenländisch, vermutlich Salzkammergut.

31.737 Kachel, ähnlich der vorigen, mit Blumendekor. Alpenländisch

---

31.738 Ledertasche mit farbigen Applikationen. Erzgebirgisches Erzeugnis. Tahauer Gegend. Um 1800.
Geschenk von Herrn Direktor G. Funke in Wien.

HA

31.739 Henkeltöpfchen mit engem, seitlichen Ausguß. Graphitton, 14.-15. Jahrh. Ausgegraben in der Wallnerstraße, Wien I. Angekauft um 4 K in Wien.

Biesenstöcke, erworben durch Vermittlung von Ing. Fr. Richter in Wien aus Mundaping O.-Ö. um 58 Kronen.

31.740 Biesenstock, das Vorderbrett bunt bemalt mit Bäumen, Sonnenrad u. Jahreszahl 1875. Inschriften P. W.

31.741 Biesenstock, das Vorderbrett bemalt mit „S. Georgius" Inschrift „Georg Kobler 1865"

31.742 Biesenstock, das Vorderbrett einfach bemalt. Inschrift. „Im Namen Jesu" Jahreszahl 1872.

Kollektion Robert Eder in Modling.
Waschestriche aus der Reichersberger Gegend. Geschenk des Sammlers.

31.743 – 750 Drei Polsterbezüge, bunt gestreiftes Leinen. Für ein Kinderbett verwendet?

31.7460 Fatschband, rot carriert.

31.747 – 780 Zwei Kinderpleidchen.

31.7790 Ein Kinderhemd.

31.750-51 Zwei Barbiere mit Spitzeneinfassung.

31.752 Männerweste aus weißer Leinwand; mit Blumenmuster bedruckte Seide für die Brustteile verwendet.

Nachtrag zur Tauschkollektion des n.-ö. Landesmuseums. (Inv. № 31.525-32)

31.753 Čutura, Majolika, blau bemalt mit F. Franziscus. 18. Jahrh. 2. Hälfte. Istrien oder Oberitalien.

31.754 Steinzeugtopf braun und blau glasiert, mit eingestempelten Ornamenten, Rosetten etc. 18. Jahrh. Bautzen. Angekauft um 25 K von J. Spira.

31.755 Holzfigur, geschnitzt und gefärbt Bauer mit erhobenen Händen, vermutlich Krug u. ein Dach über sich. War vor einem Bienenstock aufgestellt; der Nabel diente als Flugloch. Ca. 1840. Mähren, Gegend von Zwittau. Angekauft um 105 Kronen.

Kollektion R. Kolhanig in Wien.
zusammen mit Inv. № 2204 - 19 um
300 Kronen erworben.

HA

31.756 Halbmaßkrug, grün u. braun bemalt. In Blattkranz M T 1807.
Krügler J. Spoerer in Brunn a. Steinfeld?

31.757 Krug, w. o. blau bemalt mit Barockblumen 18. Jahrh. 2. Hälfte, Salzburg?

31.758 Krug, groß, blau bemalt mit Chrysanthemenmuster. 18. Jahrh. 2. Hälfte. Salzburg?

31.759 - 60 Zwei Krüge, bunt bemalt, mit figuralen Darstellungen und Scherzsprüchen verziert 1820 - 30. Gmunden.

31.761 Krug, bunt, vorwiegend, rot u. grün bemalt mit „S. Matthias", dazu Initialen M. T. Angefertigt für Matthias Strebinger in Brunn a. Steinfeld von J. Neufellner 1818.

31.762 Krug, bemalt w. o., In Medaillon Maria mit Jesuskind. Angefertigt von Krügler Koroschinski in Fischau a. Steinfeld.

31.763 Krug, bunt bemalt mit geometrischem Dekor. Gmunden 1820–40.

31.764–65 Zwei Krüge, italienische Form, bunt bemalt mit Doppeladler. Pesaro, 18. Jahrh.

31.766 o Krug, bunt bemalt, italienische Form, mit Aufschrift „Bevi cara", Bordenone 19. Jahrh. Aufgefunden in Moschenizze, Istrien.

31.767 o Krug, bunt bemalt, mit „S. Sebastian" Datiert 1790. Mährisches Erzeugnis?

31.768

31.769

31.770–73 o Vier Ostereier bunt verziert mit feiner Zeichnung und Namenszügen. Aus Dorf Wiżliw, Bezirk Sokal, Galizien.
Geschenk von Michael Ziskewycz in Wien.

31.774 Mangelbrett mit eingeschnittener Verzierung. Weberschiffchen, Initialen G HB, J HB, Jahreszahl 1856 etc. Egerer Gebiet?

31.775 Pferdekamm aus Messingbronze Stallknecht, das Pferd waschend.

Beide Stücke angekauft im k.k. Dorotheum um 12 K. 10 Heller

Kollektion Siegfried Adler in Horn angekauft um 200 Kronen.

31.776 Kachel, weiß glasiert, mit Reliefdarstellung. Abschied zwei Krieger Ca. 1810. Zu einem Empire ofen gehörig.

31.777 Kachel, grün glasiert, mit Maria als Himmelskönigin, von Engeln umgeben. 18. Jahrh.

31.778 Kachel, grün glasiert, mit „S. Marcus" 18. Jahrh., Horner Gegend.

31.779 Eckkachel, grün glasiert, Hauptdar-

stellung S. Marcus. Restauriert.

31.780 -81 Zwei Kacheln, oblong, mit „S. Marcus" in einer Fruchtkranz-Umrahmung. 18. Jahrh.

31.782 Gesimsstück, grün glasiert.

31.783 Haussegen, Hinterglasmalerei: „Gelobt sei Jesus Christus" in Rococorahmen, ca. 1720.

31.784 Zunfttruhe der Fleischer, mit hellen Einlagen: Fleischer einen Ochsen treibend, Schweine etc. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

31.785 Steinmännchen, 75 cm hoch, Scherzfigur mit unanständigem Sujet. !
nachzugehen! Lyck. Zu Tauschzwecken ausgeschieden
An das nö. Landesmuseum abgegeben

31.786 Brotfladen aus Maisteig hergestellt, als Dauerbrot verwendet. Welschnofen, Südtirol. Geschenk von Hella Schürer v.

Waldheim in Wien.

Kollektion Franz Richter aus der Gegend von Zwittau, Mähren. Angekauft um 55 K 30 h. HA

~~31.787~~ ○ Krug, blau bemalt auf weißem Grunde mit Blumendekor. Libitz in Mähren. Vermutlich Wischauer Erzeugnis.

Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/VI 13

31.788 × Glasbild in Rahmen, Maria mit den Schwertern darstellend. 18. Jahrh. Böhmisch. Aufgefunden in Probitz.

31.789 – 90 ○ Zwei Paltäschchen, mit bunten Mustern verziert. 1820 – 40.

31.791 ○ Eisenfigur, doppelt-geschwänzter Löwe. Angeblich als Helmzier von den Luxemburgern verwendet. Gefunden auf einem Felde bei Durchlaß in Mähren.

31.792 ~~Ofenschirm~~, mit Kupferstichen des 18. Jahrh. bekleht. Erworben 1896 vom

in Kritzendorf. Zu Tauschzwecken ausgeschieden. Abgegeben an das n. ö. - Landesmus. am 18/IV 13

31.793 Schüssel, auf rötlich weißem Grunde mit Bleiglasuren bemalt. Zwiebelmuster. Um 1730. Tirol.
Angekauft bei Colli in Innsbruck um

31.794 Handwerkerschild, auf Holz gemalt „Schmied, Schuster, Bäcker, Wirth" mit Sprüchen etc. 18. Jahrh. 2. Hälfte Kremsmünsterer Gegend

---

31.795 Zunftlöffel aus Holz, sehr groß. mit Initialen bezw. Hauszeichen u. Signierung, Simon Pili am Pair ten gemacht 1775.
Angeblich von den Salzsiedern in ~~Hallein~~ Gmunden resp. Ebenzweyer.

Beide Stücke angekauft von K. Schwarz in Salzburg um 85 K.

Kollektion J. Widmann in Hall in Tirol. Angekauft um 73 Kronen.

31.796 Glaskästchen mit farbigen Glasplättchen beklebt. Meisterstück von Widmann Senior in Hall.

31.797 Aushängeschild, aus Eisenblech geschnitten, bemalt; in Glaskästchen. Von einer Mühle b. Rattenberg. Neuere Malerei.

31.798 Bild, auf Holz gemalt, in Glas u. Rahmen. Einen „Blumenstrauß" heiliger Personen vorstellend. Nordtirol. Sig. „An. Flöri, Innsbruck pinxit 1824."

31.799 Tonmodel, tief, für eine weibliche Figur bestimmt.

31.800 Teigrad, aus Eisen geschmiedet. Um 1600.

31.801 Schüssel, Majolika, zerbrochen. Mit Blaumalerei verziert. Holitsch? 18. Jahrh.

Kollektion Peter Delazzer in Hall
in Tirol. Angekauft um 135 Kronen. HA

31.802 Truhe mit Kerbschnitt verziert, die Füllungen reich bemalt mit Heiland als Kind und Jüngling. Bez G K 1873. Zillertal.

31.803 Modelstab, allseitig mit Vorlagen beschnitzt. Für Zuckerbäckereien aller Art verwendet. Vor 1800. Zillertal.

31.804 Preßmodel doppelteilig, das Positiv aus Blei auf Holzunterlage, Negativ aus Holz. Zur Pressung von Gürteln verwendet. Kels b. Hopfgarten

31.805 Pfeife, der Kopf aus gemasertem Holz, das Rohr hübsch gedreht. Silberfassung. Ca 1830. Brunek i. Pußtertal.

31.806 Holzgefäß, aus Dauben zusammengefügt, hohe Form. Pußtertal

31.807 Holzgefäß mit seitlichem Ausguß tonnenförmig. 18. Jahrh. Pußtertal.

31.808 Walisstock, farbig bemalt mit Herz Jesu. Um 1800.

31.809 Tabaksspritze aus Holz, Kniestück und Kopf reich beschnitzt mit allegorischen und symbolischen Darstellungen. Für einen Jäger bestimmt. Ca. 1820-30. Egerland
Geschenk S. Exzellenz d. H. Grafen v. Latour.

31.810 Tornister, gelblich mit brauner Bemalung. Vorne ein Doppeladler, innen F. I. Ca. 1820. Oberösterreich, erworben in Wels.
Geschenk von Dir. A. Walchs v. Walchheim.

Koll. Heinr. Brenn in Innsbruck angekauft um 900 Kronen.

31.811 Wetterfahne, bezw. Ausschneidbild eines Schmiedes aus Eisen mit Winkel,

das eine Reihe von Figuren bewegt, Schmiede beim Handwerk darstellend.
18. Jahrh. Hall i. Tirol.

31.812 Zunftschiff der Sensschiffer in Langkampfen bei ~~Kufstein~~ Wörgl. Fünf Figuren darauf, darunter der Hl. Johannes v. Nepomuk. 19. Jahrh. Neu gefaßt u. bezeichnet F. E. 1905.

nach Dipl. Ing. Newerkowski eine Hallerplatten

31.813 Schaff aus Zirbelholz, auf dem Naturgrunde bemalt mit Blumen, szenischen Darstellungen etc. Alpachtal. 19. Jahrh.

31.814 Buttermodel, achtkantig mit zahlreichen eingeschnittenen Darstellung. Bez. 1803. Nordtirol?

31.815 Haubenstock aus Holz geschnitzt, 2. Hälfte des 18. Jahrh. Nordtirol.

31.816 Leuchterfuß aus Holz mit Kerbschnitt verziert. 17. Jahrh.

31.817 Speckhalter mit fünf Kränzen, aus Eisen geschmiedet.

31.818 Schachtel, vierteilig für ein Kartenspiel (?) aus Holz geschnitzt, mit Kerbschnitt verziert.

31.819 Tintenzeug, weiß mit blauer Bemalung und kleinen aufgesetzten Reliefs. Ca. 1740. Spruz im Nonsberg, Südtirol.

31.820 Tonflasche braun glasiert, mit Reliefauflagen (2 Stück erhalten) von Heiligenfiguren. 18. Jahrh. Tirol?

31.821 Tonrelief farbig bemalt, Jude mit einem Ehepaar um einen Ziegenbock feilschend. 18. Jahrh. Vermutlich Vorarlberg.

31.822 Holzrelief, alte Fassung erhalten. Erschaffung der Eva. 16. Jahrh. Aufgefunden im Jägerhaus b. Schönberg. Gegend von Brixen.

31.823 Holzrelief, Anbetung der Hirten. in Goldrahmen. Um 1800 Nordtiroler Meister,

31.824 – 25. Zwei Holzreliefs, Christus im Kerker darstellend. 18. Jahrh. Vermutlich Groedener Arbeiten.

31.826 Holzfigur, Schießpreis, Schalkswarr auf einem Postament sitzend. 19. Jahrh. Südtirol.

31.827 Maske für einen Altartuxer u. dergl. aus Holz, bemalt mit Franseneinfassung.

~~31.828~~ zerbrochen u. vernichtet 26. XI. 1925. Glasflasche, reich bemalt mit Kreuzigung Christi. Auf dem Transport zerbrochen. 18. Jahrh.

31.829 Kupferstich: Bauern aus dem Pongau u. Pinzgau darstellend, Koloriert.

31.830 – 32 Drei kolorierte Kupferstiche mit Darstellung des Bauern, Bürger und Adelsstandes.

31.832 a Netzarbeit mit Blumenmuster Tirol.

Koll. M. Conzert in Innsbruck
Angekauft um 812 Kronen

31.833 Truhe, die Vorderwand ausgegründet mit gotischem Blattwerk. Um 1500.

31.834 Truhe, die Vorderwand mit ausgegründeten Leisten und linearem Kerbschnitt verziert. Datiert 1545 Nordtirol (Ötztal?) Untersatz fehlt.

31.835 Truhe, mit linearem Kerbschnitt verziert w. o. Burgunderkreuz, Rosetten etc. 16. Jahrh. Ötztal.

31.836. Truhe mit Untersatz, mit ausgegründeten Leisten verziert. 16. Jahrh.

31.837 Truhe, mit Partikusstellungen in der Vorderwand, die Füllungen bemalt mit Rosetten etc. 18. Jahrh. Ötztal.

31.838 Truhe, Deckel und Untersatz fehlt die Vorderwand reich beschnitzt seinerzeit polychromiert. Bez. „Josebh

Knäbli 1680"

31.839 Truhe, Nußholz, mit reich beschnitzter Vorderwand mit Blattwerkfüllungen. Die Füße fehlend. 2. Hälfte des 17. Jahrh. Kaltern, Südtirol.

31.840 Plafondmitte, aus Holz geschnitzt, mit Spuren von Polychromierung. Name Jesu etc. 18. Jahrh. Nordtirol.

31.841 Plafondmitte, aus Holz geschnitzt w.o. Taube in Strahlenkranz. 1860-70. Nordtirol.

31.842 Stuhl mit durchbrochener Rücklehne. 18. Jahrh. Ötztal.

31.843 Stuhl mit reliefgeschnitzter Rücklehne, Spuren von Bemalung zeigend. Zargenfüße, gleichfalls beschnitzt. 18. Jahrh. Schnalsertal.

31.844 Ochsenjoch (Doppeljoch, mit Reliefschnitzerei verziert. Bez. Ch. Kar 1782.

Sammlung Töpfer aus Oberösterreich
angekauft um 57 Kronen.

31845. Holzkrug, aus zweierlei Holz gedrechselt, mit Holzklappdeckel u. Holzhenkel (etwas beschädigt).

31846 Holzkrug, fassförmig, aus Dauben gedrechselt, mit 4 Messingbändern. Klappdeckel gedrechselt, Holzhenkel.

31847. Holzschachtel, mit Schiebdeckel, mit eingeschnittenen Herzornamenten verziert; allseitig ornamentiert. Umgeben von Weis.

31848 Kleiner Tischkapsel, aus Eisen, mit Schraubvorrichtung zum Befestigen an Tischplatte.

31849. Nähkissen mit Eisen-u. Messinggestell; der Schraubschlüssel mit durchbrochen gearbeitetem Griff; Polster aus dunkelgrauem Samt.

31850. Schnitzwerk aus Holz, Halbrelief: Pelikan seine Jungen im Neste mit Blut aus seiner Brust nährend; glatte Rückwand.

31857. Uhrmacherwerkzeug, Messingscheibe mit konzentrischen Kreisen und darein verteilten

Grübchen versehen, in Eisenklammer, mit Schraubschlüssel.

Sammlung Edgar Meyer aus Tirol. Angekauft um 895 Kr. HA

31.852 Schüssel, Ton, braun, weißlich und grün glasiert, mit Darstellung von Tieren und Spruch. Um 1700 Tirol.

31.853 Schüssel, flache Form, hell- und dunkelbraun glasiert. Mit Namen Jesu in der Mitte. Um 1750. Pußtertal.

31.854 Schüssel, Ton, hell- dunkelbraun u. grün glasiert. Verderbtes Rankenmuster. Um 1800. Tirol.

31.855 Schüssel, Majolika, farbig bemalt mit Herzen etc. 18. Jahrh. Italienisch.

31.856 Schüssel, auf craquelierten Grunde blau bemalt. 18. Jahrh. Angeblich Spruz im Nonsberg, S.-Tirol.

31.857 Tintenzeug, grün glasiert, mit Reliefs geschmückt. 17. Jahrh. Tirol. Beide Einsätze erhalten.

31.858 Taubecher, bemalt. Sog. „Giftbecher „poculum sanitatis" Datiert 1602. Südtirol?

31.859 Zunfttafel der Haller Glasbläser mit Darstellung verschiedener Szenen aus dem Handwerksleben. In geschnitztem und vergoldetem Rahmen. Datiert 1616.

31.860 Schiefertafel in geschnitztem Holzrahmen. Zur Aufzeichnung der „Gestifft(en) Jahrtag der Mariänischen Liebs-Versamblungs Bruederschafft zu Ötz. 18. Jahrh.

31.861. Ölbild auf Leinwand gemalt. Darstellung einer Tafelszene um 1730. Tiroler Meister.

31.862 Wegbild, auf Holz gemalt, mit kleinem Giebeldachlein „Jesus Maria und Joseph reisen aus

Egibten" 1824 datiert. Nordtirol.

31.863 Votivbild auf Holz gemalt, Schutze vor Franzosen fliehend. Datiert 1797 2. April. Nordtirol.

31.864 Plafondrosette aus Holz geschnitzt mit einrahmendem Stabwerk. 18. Jahrh. Oberinntal.

31.865 Wagenmodell, aus Holz geschnitzt, versilbert u. vergoldet. Mitte des 18. Jahrh. Tirol.

31.866-67 Zwei Figürchen, aus Holz geschnitzt u. gefaßt: Schäfer und Schäferin auf Postament sitzend. Um 1760. Vermutlich Grödener Arbeiten.

31.868 ~~Kinderspielzeug~~, Spielvorrichtung holzgeschnitztes Gestell, die Kinder in Form von Figuren gearbeitet. Um 1800.

31.869 Stiefelknecht, mit eingelegten Verzierungen: Wellenranke, Initialen P K. Um 1700.

31.870 Küchenhockerl mit kastenförmigem Aufbau, unten mit Ausschnitten geziert. Frühe Form.

31.871 Zwei Spinnrocken, Stäbe mit gegabelten Enden, reich mit Kerbschnitt verziert. Ein Stück datiert 1895. Flemstal.

31.872 Spinnrocken, stabförmig mit Kerbschnitt verziert. Datiert 1871. Flemstal.

Geschenkweise überlassen:

31.873 Blockkästchen, aus Holz geschnitzt mit Schiebedeckel. Mit Kerbschnitt verziert und polychromiert. Jahreszahl 1596; vermutlich neuere Arbeit.

31.874 Blockkästchen, aus Holz, mit Gittermuster ringsum verziert. 18. Jahrh.

31.875 Holzkästchen mit eingeschnittener Jahreszahl 1741.

31.876 Kachel, dunkelgrün glasiert mit Darstellung eines Liebespaares, um 1600. Nordtirol.

31.877 Lisenenkachel, grün glasiert mit Karyatide. Um 1600 w.o.

31.878 Bienenstock aus einem Lindenklotz geschnitzt u. gefaßt. Samson, dem Löwen bezwingend. 18. Jahrh., 2. Hälfte; die Fassung neueren Datums.

Die Nummer würde einem nummerlosen Bienenstock mit der Darstellung Samsons und der Inschrift „Daniel" Ende 18. Jhdt. zugeordnet 29.8.53 M.

31.879 Bienenstock, w.o. mit Darstellung des Herkules mit dem Löwen. Bez. P A W 1784.

Beides Stücke angekauft von Schatzka in Wien um 300 K.

31.880–81 „Sichten" und „Maathaken" Mähgeräte aus
Erworben von Prof. F. v. Luschan im Tausch gegen 31.487 u. 31.501

Kollektion Dr. Alois Menghin
in Meran. Angekauft um 156 Kronen

31.882 Kachel, grün glasiert, mit Darstellung eines Falkners. 15. Jahrh., Ausgang. Vintschgau.

31.883 Ekkachel, auf weissem Grunde blau bemalt mit Granatapfelstaude etc. 18. Jahrh. Südtirol. Spruz i. Nonsberg.

31.884 Tonrelief, polychromiert, vermutlich die Hochzeit zu Kanaa darstellend. Modell des 16. Jahrh. Welschtirol.

31.885. Tonfigur, polychromiert, Maria mit dem Schwert im Herzen. 18. Jahrh. Welschtirol.

31.886 Sockel aus Holz, geschnitzt u. bemalt; Engel im Himmelsgewölk. Innthal.

31.887 Zigarrenspitz aus Holz geschnitzt: Jäger am Anstand. 19. Jahrh.

31.888 Mundstück für eine Pfeife, aus Horn, gedreht, mit Nodus aus Bein.

Letzterer mit Gravierung eines Fuhrmannswagens versehen.

31.889 Model aus Kupfer, verzinnt, mit getriebenem Delphin. 17. Jahrh.

31.890 Öllampchen aus Eisen, mit Hängestabel und Schirnagel. Altental, Tirol.

31.891 Feuerstahldose aus Schmiedeeisen; auf dem Deckel Landschaft eingeschnitten. 18. Jahrh.

31.892 Portrait in Goldrahmen, als Tonrelief modelliert und polychromiert. „Die Traubenwirtin von Algund um 1820.
Bez. Joh. Bapt. Pendl sculps.

31.893 Weihwasserkessel, aus Ton, farbig glasiert in Form eines Totenkopfes mit ringsumlaufenden. Zifferblatt 19. Jahrh. Tirol.

31.894 Monogramm aus Bronze, geschnitten. Aus dem Getäfel einer Bauernstube in Kurtatsch, Tirol.

31.895 Kelchdeckchen, mit bunter Seidenstickerei in Flachstich verziert, in dem Mittelfeld Maria mit Kind. 18. Jahrh. Südtirol.

31.896 Taufwindel, mit rotem Garn in Holbeintechnik bestickt. Blumen- und Rankenmuster. Tirol. 18. Jahrh.

31.897 o Schmucktuch mit geom. Stickerei in den Ecken verziert, vermutlich bosnischen Ursprungs.

Koll. Alois Rainer in Innsbruck
Angekauft um 636 Kronen.

31.898 Peitschenstock mit ~~Holz~~ Schnitzerei aufs reicheste verziert, Kerbschnittrosetten, Inschriften etc. Um 1800, Ultental.

31.899 Peitschenstiel, aus Holz, mit Kerbschnittrosetten und eingestempelten Verzierungen versehen. Moderne Arbeit Ultental.

31.900 – 04 Fünf Geißelstöcke aus Holz, mit Kerbschnitt verziert, außerdem

Blumenornamente etc. 19. Jahrh. Altental.

31.901 im Tausch abgegeben an Hirtenmuseum HERSBRUCK, Bayern. 24.11.1960 Berl.

31.905 Mohnstampfer, aus Holz geschnitzt, mit Kerbschnitt aufs reichste variiert. Das Ende des Stampfers in Kopfform ausgeschnitzt. 18. Jahrh. Tirol.

31.906 Holzkelle, mit ausgeschnitztem Griff; Jahreszahl 1848.

31.907 Holzkrug, aus Dauben zusammengefügt. 18. Jahrh. Südtirol.

31.908 Schellenbogen, mit Eisen beschlagen. Südtirol, vermutlich Fleimstal.

31.909 Holzschachtel, mit Wismutmalerei reich variiert. 18. Jahrh. Bez. 1782

31.910 Spanschachtel, w. o. mit Wismutmalerei variiert, figurale Motive. Um 1800.

31.911 Bandwebstuhl, aus drei Stücken bestehend, Kamm, Spannvorrichtung und Nadel. Schmalsatal? Tirol. A

31.912 Leuchterfuß aus Holz geschnitzt, teilweise profiliert und mit Kerbschnitt verziert. Gotische Form. 18. Jahrh.

31.913 Truhe aus Holz mit Malerei verziert. Datiert 1793.

31.914 Lebkuchenbrenter, der Kranz mit bunter Malerei verziert, auf dem Stab Darstellung eines springenden Hirsches, Jahreszahl 1852 u.s.w.

31.915–16 Zwei Holzreliefs, geschnitzt und gefasst, Kopf Christi und Mariä, 18. Jahrh.

31.917 Holzfigur, geschnitzt und gefasst, Mädchen mit Wasserkrug. Nach Art der italienischen Gypsfiguren geschnitzt. Tirol. 19. Jahrh.

31.918 Holzrelief, Ecce homo, Christus mit der Dornenkrone.

31.919–21 Drei Stühle mit Holzgeschnitzter Lehne, bei einem Stuhl reich polychromiert. 18. Jahrh. Schmalkalden.

31.922 Sesselchen aus Holz geschnitzt und polychromiert. 19. Jahrh. Schnalstal.

31.923 Uhrbrosten mit Pendelschutz geschnitzt und bemalt.

31.924 Uhrbrosten für eine Standuhr, geschnitzt u. bemalt, mit Wappen d. 19. Jahrh. Vorderpasseier.

31.925 Truhe aus Holz geschnitzt, ohne Fassungen noch mit Malerei versiert. Datiert 1787. Zillertal.

31.926. Krippe samt Burg und Landschaftsdarstellungen. Die Figuren aus Holz geschnitzt u. gefasst. Um 1800. Karthaus im Schnalstal.

31.927 Weihbrunnkessel aus Ton, weiß, grün u. braun glasiert. Auf der Rückwand Reliefsigur. Restaurierung durchgeführt Johann Strauß 1846.

31.928 Flasche aus Ton braun glasiert, mit flachgedrücktem Boden.

18. Jahrh. Tirol.

31.929 Trinkgefäß, zylindrisch, aus Ton, hellgrün glasiert. 18. Jahrh.

31.930 Plätzchen ohne Henkel, im Oberteile braun glasiert. 18. Jahrh.

31.931 Steinzeugplätzer, groß, gelbbraun glasiert, mit Schraubverschluß. Weiß aufgetragen die Jahreszahl 1749

31.932 Eisentopf mit Schmerbändern Monogramm Jesu, S N Jahreszahl 1748 verziert.

31.933 Kuhschelle mit Ornamenten aus aufgehämmertem Draht Bez. C S 1753.

31.934 Kuhschelle mit Verzierungen aus aufgehämmertem Draht Bez. F R D E.

31.935 Türzieher aus Schmiedeeisen. Um 1600, Südtirol?

31.936. Lederhose mit breiten, aus Leder

geschnittenen Fragen, mit Federkielstichen
verziert. 19. Jahrh. Schnalstal.

Kollektion M. Hintze in Innsbruck
angekauft um 76 Kronen.

31.937 Kachel, gross, braun glasiert,
mit Darstellung eines Porträt-
kopfes in Allongeperücke.
Um 1700

31.938 Frieskachel aus Ton, schwarz
graphitiert, mit Engelskopf u.
Blumengehänge. 18. Jahrh.

31.939 Blutzergefäss aus Ton, grün
glasiert. Am Hals beschädigt.
18. Jahrh. Südtirol.

31.940 Trinkgefäss aus Ton, zylindrisch
braun glasiert. 18. Jahrh.

31.941 Weihbrunnkessel, weiss, braun
und rot glasiert. Mit Kruzifixus
auf der Rückwand. 18. Jahrh.
Südtirol.

31.942 - 43 Zwei Teller, Majolika, bunt bemalt. Mit Spitzen-artiger Randverzierung. 19. Jahrh. 1. Hälfte. Bordenone b. Venedig

31.944 Krug, blau gesprenkelt. 19. Jahrh. 1. Hälfte.

31.945 - 46 Zwei Töpfchen, Majolika. Eines mit Deckel versehen. farbig bemalt. Werkstatt des Pisotti, Salzburg.

~~31.947~~ Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/VI 13 Schüssel, Majolika, bunt bemalt, mit „S. Mathias" Um 1800. Gmunden.

31.948 Glasflasche, grünlich, vierkantig, hoch. Um 1700 Tirol?

31.949 Schüssel aus Holz mit dem „Haupt S. Johann" (?) geschnitzt u. gefaßt. 18. Jahrh. Angeblich von der Hohen Salve b. Hopfgarten stammend.

31.950 Holzfigürchen, geschnitzt u. gefaßt Christus, liegend im Mantel.

31.951 Holzfigur, geschnitzt, vergoldet.

Von einer Kreuzigungsgruppe. 18. Jahrh.

Kollektion Paul Heemer in Wels
Angekauft um 160 Kronen.
(Vergl. auch Inv. № 32.688-90

31.952 Schüssel, weißlich, grün, hell- und dunkelbraun glasiert, Zwiebelmuster, um 1700. Oberösterreich.

31.953 Weihbrunnkessel, Majolika, bunt glasiert. 18. Jahrh. Gmunden. Reich reliefiert.

31.954 Weihbrunnkessel. Majolika, weiß glasiert. Reich mit Reliefs verziert. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

31.955 Krug aus Rindenstoff, zylindrisch, mit Deckel rot und schwarz bemalt. Angeblich Zunftkrug der Gerberinnung. Gegend von Wels.

31.956 Ledergürtel, mit Schnalle, mit Lederstickerei verziert. Um 1800. Oberösterreich.

31.957 Truhe, die Vorderwand reich bemalt mit Blumen und szenenhaften Darstellungen. Bez 1775. Gegend von Wels Untersatz vorhanden.

Kollektion Rosa Biegler in Wels
Angekauft um 2119 Kronen.

31.958 Gießkanne, aus Eisenton, schwarz, der Deckel fehlend. Auf dem Henkel eingestempelte Marke H E. 18. Jahrh. Oberösterreich.

31.959 Tonplutzer, grün glasiert mit schwarzer Bemalung. Paarige Vögel u. Jahreszahl 1802. Egerland?

31.960 Tonfäßchen, braun glasiert. 18. Jahrh. Oberösterreich.

31.961 Tonflasche mit Schraubverschluß (Der Ring abgebrochen) braun glasiert, u. mit Reliefs- verziert. Nach 1700. Oberösterreich.

31.962 Sog. „Gründonnerstagskrug" aus Ton, auf schwarzem Grunde mit Rot u. Gold lackiert. 19. Jahrh. 1. Hälfte. Oberösterreich.

31.963 Schüsselchen mit profiliertem Rande, Ton, lackiert w. o. 18. Jahrh. Oberösterreich.

31.964 Schüssel Majolika, blau bemalt. Gmunden. Mitte des 18. Jahrh.

31.965 Schüsselchen, Majolika, mit Blaurand u. buntem Bilde. „S. crescentia" um 1770. Gmunden.

31.966 Tondeckel, mützenförmig, gelb glasiert.

31.967 Glasgefäß, in Form eines Tieres. blau, mit Zinnverschluß. Um 1700. Alpenländisch.

31.968 – 71 Vier Kupferschüsseln, getrieben, innen verzinnt. Typische Formen die auch an Tonerzeugnissen wiederkehren.

31.972 Glutpfanne aus Kupfer, mit reicher Gravierung versehen Um 1700.

31.973 Schraubflasche aus Kupfer, mit Zinnschraubenverschluß. Aufgehämmert Blumenornamente. Gravierung S C M. Um 1700.

31.974 Kupferflasche mit Zinnschraubenverschluß, kleiner, auf einer Seite abgeflacht. Um 1700.

31.975 Kupferkanne mit Deckel. 18. Jahrh.

31.976 Kupfermaaß, zylindrisch.

31.977 Teller aus Kupfer, flache Form. Innenseitig verzinnt. Um 1700.

31.978 Sieb aus Kupfer, innen verzinnt.

31.979 Adlerkopf aus Eisen getrieben vermutlich von einem Ausharngeschilt. 18. Jahrh.

31.980 Schlichtbeil aus Eisen, mit ein-

gepunzten Verzierungen.

31.981 Steigeisen mit Klammer, die Ferse umfassend.

31.982 Manger, zum Glätten von Nähten, aus Holz, mit Zinneinlagen verziert.

31.983-84 Zwei Bronzeschnallen für Gürtel, 18. Jahrh.

31.985 Zinnschnalle für einen Gürtel 18. Jahrh.

31.986 Roßkamm aus Bronze, mit paarigen Löwen

31.987-88 Zwei Frauengürtel aus Leder mit metallenen Beschlägen Zum Brautkostüm gehörig. Gegend von Wels.

31.989 Kruzifixus aus Holz, roh geschnitzt u. gefaßt. Etwa 17. Jahrh.

31.990 Sackdruckmodel, aus Holz mit Inschrift. Haidböck zu Lahen" (b. Wels)

Nr. 31991 wurde am 27. VIII. 21. entwendet. Prof. Haberlandt

31.991-92 Zwei Holzrahmen, hübsch geschnitzt, mit bildlichen Darstellungen. 19. Jahrh.

31.993 Votivtafel, auf Holz gemalt mit Inschrift u. Jahreszahl 1711.

31.994 Holzbild, mit Darstellung eines Landkrämers. 18. Jahrh.

31.995 Schnupftabaksdose aus Horn, eingraviert F. u. Jahreszahl 1788.

31.996-97 Zwei Wallfahrtsbildchen aus Oberösterreich. Geschenk.

31.998 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt, angeblich Untersatz für einen Klapptisch, wie sie in den deutschen Alpenländern üblich sind. 19. Jahrh. 1. Hälfte. Angekauft von Frau Leni Schwankel-Zwerger um 20 Kronen.

Kollektion der Frau Landesgerichtsgattin Mary Pittner in Wien.
Angekauft um 200 Kronen.

31.999 ○ Krug, Majolika, melonenförmig, bunt bemalt, mit Kaufszene. Bez. F B 1796. Wischau.
Auf dem Zinndeckel Gravierung: Doppeladler mit Initialen I P.

32.000 Krug, Majolika, bunt, vorwiegend ~~blau~~ bemalt mit Jägerin u. Spruch. Zinndeckel erhalten. 18. Jahrh. Mitte. Gmunden.

32.001 Krug, Majolika, bunt bemalt mit Kahn auf dem Traunsee u. scherzhaftem Spruch.
Arbeit des J. Triesberger? Gmunden 19. Jahrh. 1. Hälfte.

Zwei Schiffleute, einer am Grausl, einer an der Strier, mit Einsetzrudern. Salzzille. Ladung: 3 Mädchen.

32.002 ○ Bienenstock, in Kastenform aus Brettern zusammengezimmert, weiß bekalkt. Insel Solta, Dalmatien.
Angekauft durch Herrn Ingenieur Franz Richter um 7 Kronen.

Bei der Adria-Ausstellung in Verlust geraten

32.003 Waffeleisen der Prager Eisenindustriegesellschaft mit ornamentierten Backen. a) Cardinalswappen des Prager Erzbischofs b) Durchschnitt durch einen Hohofen. Zur Inthronisation des Erzbisch. Chlumczanski gestiftet? 19. Jahrh. angekauft von Frau Rosa Biegler um 10 K (abgetreten durch Herrn Dr Hildburgh)

32.004-05 Zwei Kugeln aus Ton geschwärzt, mit weiß inkrustierten eingeschnittenen Verzierungen. Im Innern Klapperkugeln. Kinderspielzeug der Huzulen in Pezeniżyn bei Kolomea.

32.006 Stickerei (Brustlatz) in farbiger Wolle auf Hausleinen ausgeführt. Jezerosee in der Umg. von Jaicz.

Alle 3 Stücke Geschenk von Frau Lucie Schrag in Wien.

HA

32.007-11 Fünf Kerbhölzer, doppelteilig, beim Bau der königl. Bibliothek in Bukarest verwendet. Geschenk

von Prof. Vsigara Samurcas in Bukarest.

32.012 Schellenbaum aus Messing, die Schellen fehlen; im Fasching zum Lärmmachen verwendet.

32.013 Eßbestek; mit Klappmesser, Gabel und zwei Scheingriffen. die Hefte mit Steinbockhorn und Silberbeschlag verziert. Vor 1800. Aus der Besteksammlung Sr. Exzellenz Graf Lamberg.

Beide Stücke Geschenk von Stephan Mautner in Wien.

Kollektion Hofrat G. Bolle in Görz. Geschenk des Sammlers. HA

32.014 Krug, Majolika, farbig bemalt mit Doppeladler. Auf dem Boden G. G. Erzeugt in Pesaro b. Ancona.

32.0150 Tonkrug mit Ausguß, klein, mit roter Farbe bemalt. Aufgefunden in Agram. Bosnisch. 19. Jahrh.

32.016 Dudelsack mit Holzpfeife.
Insel Cherso. Carsole

Dazu 1 Blechtrompete, eine römische Tonlampe. 1 Röhrchen aus Schilf.

32.017 Kärnchen, Majolika, mit Rosen bemalt. Auf dem Boden ein Stampfen?
Angekauft von S. Deutsch um 1 K 50 h.

32.018 Figur aus Ton, mit Ölfarben bemalt, S. Johannes von Nepomuk?
Rückwärts Inschrift u. Jahreszahl 1889 (?). Aus Baum stammend.
Mährische Arbeit. Angekauft um 5 K.

32.019 Gießlöffel aus Holz geschnitzt mit tiefer Laffe, der Stiel in Schlangenform gewunden. Aus Radautz, Galizien (Bukowina). Angekauft um 1 K.

32.020-21 Zwei Tongefäße, braun bezw. auch weiß glasiert. Moderne Erzeugnisse aus Kuttenberg in Böhmen. Geschenk von Frau Roma de Lattre.

Kollektion A. Mayerhofer in Haslach O.-Ö.:

32.022 Kappe aus Baumschwamm hergestellt, grün gesäumt. Hausindustrielles Erzeugnis aus der Haslacher Gegend.

32.023 Holzschnitzerei, Halbrelief, gefaßt. Bartiger Ganymed auf einem Schwane. 18. Jahrh.

32.024 Wachsmodel, doppelteilig. S. Florian ein Haus beschützend. 18. Jahrh.

Angekauft um 12 Kronen.

32.025 Anhängeschloß aus Eisen geschmiedet, mit Steck und Sperrschlüssel. Angekauft von Mehmed Vreta in Sarajevo durch Vermittlung von Frau Milena Preindlsberger um 20 K.

HA

32.026 Sichel mit geschnitztem Holzgriff, unten ein Haken, um das Abgleiten der Hand zu verhindern. Erworben durch Dr. A. Haberlandt bei Feld a. Brennsee, Kärnten u. 1 K.

32.027 Truhenschloß zu Truhe Inv. No 30.018 gehörig Schlüssel vorhanden.

Kollektion Josef Bacher in Sand in Taufers b. Brunek. Angekauft um 40 Kronen.

32.028 Krug, farbig glasiert, mit ausgeschnittenen Verzierungen: Weinranke u. Inschrift: „Jakob Feichter." Vermutlich im Pußtertale erzeugt ca. 1830.

32.029 Becherglas mit Emailmalerei: Hase und Hund. Um 1800.

32.030 Tintenzeug (?) aus Speckstein würfel-

förmig ausgeschnitten mit eingerotzten Kerbschnittrosetten etc. verziert.

32.031 Model aus Kupfer, innen verzinnt, mit getriebenem Fisch. 18. Jahrh.

32.032. Pulverflasche, aus Kupfer 17. Jahrh.

32.033 Gürtelschnalle aus Messing geschnitten u. getrieben. Datiert 1841.

32.034 Gürtelanhänger, mit Messingnieten geziert mit Wetzstahl. Brunecker-Gegend. 18. Jahrh.

32.035 – 36 Zwei ~~Pudel~~ Löwen, aus Holz geschnitzt. 18. Jahrh. Grödener Arbeiten.

32.037 Butterstempel aus Holz, a) Name Jesu b) Name Mariä. Am 18[illegible]

32.038 Tornister aus Bast geflochten. Gegend von Sand.

32.039 Körbchen aus Fichtenwurzeln geflochten. Runde Wannenform.

32.040 Körbchen aus Fichtenwurzeln.
Kleine Büchse mit Deckel.

32.041 Haarstecher aus Messing, gestanzt.

32.042 – 46 Fünf Haarstecher aus Bein
mit Lochverzierung etc. 18. Jahrh.

32.047 – 48 Zwei Haarstecher aus Bein
mit geschwärzter Gravierung.
18. Jahrh.

32.049 – 50 Zwei Wallfahrtsbreverln, mit
aufgedruckten Bildchen, Gebeten u.
Reliquiensammlung.

Kollektion Anna Holzer in Bruneck
Angekauft um 110 Kronen. HA

32.051 Maske aus Holz geschnitzt, schwarz
u. rot bemalt. Taufertal. Nach 1800.

32.052 – 53 Zwei Holzfiguren, Büsten auf
Postament, geschnitzt u. gefaßt.
Um 1800. Gröden

32.054 Figuren gruppe, Mann u. Tennerin.

geschnitzt u. gefaßt. 19. Jahrh.
Hausindustrie des Taufertales.

32.055 Figurengruppe, Bursche mit Hund, geschnitzt u. gefaßt. 19. Jahrh. w.o., der Hund Grödner Arbeit.

32.056 Holzfigur, Maria mit dem Kinde, geschnitzt u. gefaßt. Madonna nach einem Wallfahrtsbilde gestaltet. 17. Jahrh. (Rückwärts Siegel)

32.057 Aufsatz aus Holz geschnitzt, mit Spuren ehemaliger Fassung. Um 1800.

32.058 Pfeifenkopf, geschnitzt, mit Darstellung eines Hammerwerkes. Um 1800.

32.059 Pfeifenkopf aus Holz geschnitzt, (samt Rohr) mit Darstellung eines Drachen u. Symbolen der Vergänglichkeit. Nach 1800.

32.060 Zunderbüchse samt Inhalt. Holzgeschnitzt.

32.061 Pulverhorn mit eingeritzten Porträtköpfen etc.

32.062 Pulvahorn mit eingeritzten geometrischen Ornamenten variiert.

32.063 Mittelstück einer Vertäfelung (Plafond) geschnitzt und bemalt mit Rosetten etc. 18. Jahrh., 2. Hälfte.

32.064 Bild auf Leinwand, in bemaltem Holzrahmen. Madonna mit Spruch: „Jesus und maria hilf 1753", Außen Medaillons mit Leiden Christi.

32.065 Andachtsbild, Leinwand auf Holz aufgespannt: „O S. Anna bit für uns" „1743"

32.066. Votivbild (ex voto 1727) auf Holz. Frau mit Kind vor dem hl. Johannes von Nepomuk.

32.067 Votivbild auf Holz gemalt, (ex voto 1766) zur „S. Maria von guten Rath Silvester u. S. Antonius. Unten Rinder, aus Pfalzen.

32.068 Votivbild auf Holz gemalt, mit dargebrachten Augen,

„ex voto 1781"

+ 32.069 ~~Votiv~~ Kupferstich bemalt, in Holzrahmen. Hl. Dreifaltigkeit mit 3 Nasen etc. Gestochen Joh. Chr. Hafner, Augsb.

32.070 Wetzsteinbehälter mit Kerbschnitt reich verziert. Blau bemalt. Nach 1800

32.071 Wetzsteinbehälter, gedreht und geschnitzt. Weiß bemalt.

32.072-73 Zwei Truhenverzierungen aus Holz mit eingestempeltem Ornament u. Jahreszahl 1651 (Oberteile der gebräuchlichen Partikusfüllungen.

Kollektion Jos. Raffin in Bruneck
Angekauft um 1100 Kronen. HA

32.074 Krug, farbig bemalt, mit blauen Wellenbändern, vorne Kartusche: „Vivat Prinz Eugenius Solls Leben."
Werkstatt des Th. Obermillner, um 1700.
Salzburg.

32.075 Schüssel, Majolika, blau bemalt, in der Art der Erzeugnisse von Savona. 18. Jahrh.

32.076 Teller, Majolika, farbig bemalt mit Allegorie: Mann mit zwei alegten Enten: „Novembre" um 1800. Italienisch.

32.077 Teller, farbig bemalt mit Allegorie: Mann mit Dreschflegel „Magio" aus dem Vorsberg stammend. Welsch-tirol.

32.078 Tintenzeug, farbig glasiert, plastisch gearbeitet; rückwärts zwei Drachen sich verschlingend. Rückwärts Signatur: Ravena

32.079 Blumenvase auf weissem Grunde braun u. grün mit Blumen bemalt. Nach Art der Italienischen Arbeiten. Tiroler Erzeugnis. 18. Jahrh.

32.080 Schüssel, flache Form, braun mit grün auf weissem Grunde glasiert. Mit Spruch u. Apfelbaum 19. Jahrh. Pustertal.

32.081 Weihbrunnkessel, braun u. weiß glasiert. Rückwärts Relief. Arme Seele im Fegefeuer. 19. Jahrh. Pußtatal.

32.082 Kannengefäß, Ton, grün glasiert mit gewellter Laibung. 17. Jahrh. Tirol.

32.083 Tintenzeug, grün glasiert, das Relief stark überflossen. 16. Jahrh. Tirol.

32.084 Behälter für Ameisen aus Ton, teilweise gelb glasiert.

32.085 Topf aus Graphitton, schwarz mit umlaufendem Zahnornament. Rezente Arbeit.

32.086 Löwenkopf aus Ton, Bruchstück eines ruhenden Löwen. Schwarz graphitiert. Vermutlich als Ofenkrönung dienend. Nach 1500.

32.087 Tintenzeug aus ~~Speckstein~~ Alabaster geschnitten. ~~Angeblich aus Pieve (Buchenstein)~~. 19. Jahrh.
Zu Kollektion Moroder gehörig!!

32.088 Talglampe aus Speckstein geschnitzt, außenseitig gerieft. Angeblich Hausindustrie im oberen Taufererthale.

32.089 Lampenständer aus Holz mit geschnitzter Fußplatte.

32.090-92 Drei Öllämpchen aus Glas verschiedene Formen. 17.-18. Jahrh.

32.093 Blockschachtel mit Scharnierdeckel mit Kerbschnitt aufs reichste verziert. 17.-18. Jahrh. Rot übermalt.

32.094 Kästchen, der Schubdeckel mit Reliefschnitzerei verziert. 18. Jahrh.

32.095 Wasserblase, aus Dauben gefügt, mit Bindung aus Weidenruten.

32.096-97 Zwei Holzschüsseln, sehr groß, aus einem Stück gedreht.

32.098 Korbchen, rund, flache Form.

32.099 Korb, aus Fichtenwurzeln, in Form der mit Blumen gefüllten

Vasen, der übrige Henkel fehlt.

32.100 Wiegenband aus Holz mit Kerbornamenten und Kerbschnitt aufs reichste verziert. Um 1800.

32.101 Spannkerbe, aus einzelnen Stäbchen zusammengefügt. 19. Jahrh.

32.102 Löffel mit kreuzförmigem Stiel. Charakteristische Form des Ersatzstabes.

32.103 Löffel aus Holz, der Stiel mit farbigem Wachs ausgelegt.

32.104 Löffel aus Horn mit Gravierung eines Doppeladlers. Innen Maria mit dem Kinde. Um 1800 Scherenger Arbeit.

32.105 Pulverhorn, Horn mit Eisenfassung mit Gravierung eines ~~Doppeladlers~~ Tiroler Adlers. 19. Jahrh.

32.106 Pulverhorn aus Holz mit Kerbornamentik verziert. 18 Jahrh.

32.107 Tragegestell aus Holz, mit Kopf-

brett. Pußtertal.

32.108 Vogelbauer, Holz mit Drahtgestell 18. Jahrh.

32.109 – 32.110 Zwei Holzlarven, geschnitzt bei einer ein Ohr fehlend. 19. Jahrh.

32.111 Hirschkopf, aus Holz, mit reich geschnitztem Wandbrett. 18. Jahrh.

32.112 Schnupftabaksdose aus Horn mit geschnitztem Holzdeckel und hölzernem Boden. Reich graviert. Bez. GH LE 1811

Inv. № 32.113 – 14 siehe nach № 32.135

32.115 Horndose, ähnlich der vorigen. Bez. IM 1814

32.116 Schnupftabaksdose, ähnlich der vorigen. Achteckig. Bez. Den 3ten Oktober 1816.

32.117 Schnupftabaksdose ganz aus Horn, reich graviert. Bez. 1826.

32.118 Ulrichskreuz aus Bronze gegossen.

32.119 Zierstück, aus Eisen geschmiedet für einen Glockenzug bestimmt.
19. Jahrh.

32.120 Ochsenjoch aus Holz geschnitzt. für 1 Paar Ochsen bestimmt.

32.121 Ochsenjoch aus Holz, geschnitzt und mit Kerbschnittornamenten verziert. Typische Pußtertaler Form.

32.122 Kuhglocke aus Eisen, mit Kuhband mit Lederapplikation und Wollbesatz reich geschmückt. 19. Jahrh. 1. Hälfte.

32.123 - 24 Zaumzeug, Kopf- und Rückenteil aus geschwärztem Leder mit Kielstickerei verziert. Bez. Jesus Maria 1837. Franz Freuer.

32.125 - 26 Zaumzeug, Kopf- und Rückenteil mit farbiger Lederapplikation etc. verziert. Bez. 1792 u. 1793. Tiroler Arbeit.

32.127 Kopfteil eines Zaumzeugs aus Leder, durch Bemalung verziert. Um 1800.

32.128 Hausaltarchen aus Holz, mit geschnitzten und bemalten Reliefsfiguren geschmückt. Um 1800.

32.129 Druckmodel aus Holz, beiderseits beschnitzt, mit pflanzlichen Ornamenten. Um 1500 Pußtertal.

32.130 „Almer" Kasten für Küchengeräte u. s. w., spitzgiebelige Form mit aufgelegten Leisten etc. Nach Art der gotischen Wandschränke. 16. Jahrh. Pußtertal.

32.131 Milchkasten mit durchbrochenen Gitterthüren, die einzelnen Leistchen quergestellt. Form des 17.–18. Jahrh. Pußtertal

32.132 Milchkasten w. o. das Gitterwerk quadratisch gefügt. Form des 16.–17. Jahrh.

32.133 Tisch mit Ladenuntersatz massiv gefügt.

32.134 Tisch

32.135 Wandkasten, breite Form, mit geschnitzten Leisten. Um 1500.

32.113 Türe von einem Wandkasten mit durchbrochener Rosette geschnitzt, bemalt. 18. Jahrh.

32.114 Vogelfanggestell, aus Eisen die Sprießen zum Zuklappen eingerichtet. In Welschtirol verwendet.

Kollektion Josef Moroder in S. Ulrich im Grödenertale. Angekauft um 980 Kr.

HA

32.136 Jesuskind, aus Holz geschnitzt u. gefaßt, in schreitender Stellung. 16. Jahrh. Vermutlich ~~italienische~~ spanische Arbeit.

32.137 Hl. Sebastian, auf Postament, geschnitzt u. gefaßt, die Arme abgebrochen. 16. Jahrh.

32.138 Holzfigur, groß, geschnitzt u. gefaßt, eine Hand fehlend. S. Paulus? Um 1600. Vermutlich Grödener Arbeit.

32.139 Holzfigur, groß geschnitzt u. gefaßt, nachträglich übermalt. 18. Jahrh. Hl. Georg mit dem Drachen.

32.140-41 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. mit Lösterfarben gefaßt. Wächter von einem hl. Grab? Art des Martin Vinazzer. Um 1700.

32.142 Corpus Christi, aus Holz geschnitzt, mit Spuren ehemaliger Fassung. Um 1700. Grödener Arbeit.

32.143 Corpus Christi, aus Holz geschnitzt, gefaßt. 18. Jahrh. Grödener Arbeit.

32.144 Corpus Christi aus Buchsbaumholz geschnitzt. 19. Jahrh. Grödener Arbeit.

32.145 Kruzifix, der Corpus aus Birnenholz geschnitzt, das Kreuz mit Einlegearbeit verziert. Um 1800. Grödener

Arbeit?

32.146 Kruzifix, der Corpus aus Holz geschnitzt, weiß gefaßt u. vergoldet. 18. Jahrh. 2 Hostie. Sehr wahrscheinlich Grödener Arbeit.

32.147 Kruzifix mit Christus und Maria, aus Holz geschnitzt u. gefaßt, Rohe Arbeit (Dutzendware) um 1800. Grödner.

32.148 Kreuzigungsgruppe, aus Holz geschnitzt u. gefaßt. 19. Jahrh. Grödner

32.149 Holzölkörbchen, geschnitzt u. gefaßt, im Innern Madonna mit Jesuskind. Dutzendware. 19. Jahrh. Grödner.

32.150 Holzfigur, begnadete Christus geschnitzt, weiß gefaßt und vergoldet. 18. Jahrh. Art des Moritzer Vinazzer. Grödener Arbeit.

32.151 Holzfigur, geschnitzt und gefaßt. Hl. Sebastian. Italienische Art. Um 1800. Grödner.

32.152 – 53 Zwei Engel-Figuren, aus Holz geschnitzt u. gefaßt. Art des Moritz Vinazzer. 18. Jahrh. 1. Hälfte. Einem Engel fehlen die Arme. Groden.

32.154 Engel, aus Holz geschnitzt. Wahrscheinlich Teil eines Kruzifixes. 19. Jahrh. Groden?

32.155 Holzfigur ~~aus Holz~~ geschnitzt und mit Bronze farben bemalt. Hl. Josef mit dem Kinde. 18. Jahrh. Groden. (Der Sockel fehlt.)

32.156 – 57 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. vergoldet. Maria und Josef. 18. Jahrh. Groden.

32.158 Holzfigur auf Sockel, geschnitzt u. gefaßt. 18. Jahrh. Maria auf der Weltkugel. Groden.

32.159 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Bischof mit Buch. S. Nikolaus? 18. Jahrh. Groden.

32.160 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Sorgende Madonna. 18. Jahrh.

Ob Grödner Arbeit, ist fraglich.

32.161 Kopf, geschnitzt u. gefasst, mit Apfel im Munde. Symbolisch der Schlange des Paradieses entgegen?

32.162 Holzfigur, geschnitzt, ungefasst. Mutter Anna, Maria das Lesen lehrend. 19. Jahrh. Gröden.

32.163 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. Gewundener Engel, als Stehfigur für ein Kruzifix bestimmt. 19. Jahrh. Gröden.

32.164 Holzfigur, geschnitzt und gefasst. Papst auf dem Thronsitzl. 19. Jahrh. 1. Hälfte. Gröden.

32.165 Holzfigur, geschnitzt, ungefasst. Hl. Josef mit Kind. 19. Jahrh. Gröden.

32.166 Holzfigurchen, geschnitzt u. gefasst. Schwarzer König. 19. Jahrh. Gröden. In rund Kruppe gebogen.

32.167 Holzfigur, Mann auf Turnbrett 18. Jahrh. Vermutlich Gröden.

32.168 Holzfigürchen auf Postament, geschnitzt mit Spuren ehemaliger Fassung. Ca. 1820-40. Herr in modischer Tracht. Gröden

32.169 Holzfigur geschnitzt und bronziert. Zu einer Krippe gehörig? Um 1800. Vermutlich Gröden.

32.170 Holzfigürchen, geschnitzt u. gefaßt. Finanzwächter. 19. Jahrh. Gröden.

32.171 Holzfigur, roh geschnitzt u. gefaßt. ~~19~~ Frau in Wochentagstracht. 19. Jahrh. Gröden.

32.172-73 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. gefaßt. Scherzfiguren, beim Scheibenschießen verwendet. Mann u. Frau. Italienisierend. 18. Jahrh. Vermutlich Gröden.

32.174 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Sitzender Jäger. 19. Jahrh. Gröden.

32.175-76 Zwei Holzfigürchen, geschnitzt u. gefaßt. Grödener Braut und Bräutigam. 19. Jahrh.

32.177. Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Von einem siamesischen Puppenspiel herrührend.

32.178 – 79 Zwei Holzfiguren, geschnitzt, moderne Arbeiten. Jäger, typisch gleich dargestellt. Gröden

32.180 Holzfigur, geschnitzt, ungefaßt. Modern. Gröden.

32.181 ~~Ho~~ Figurengruppe, aus Holz geschnitzt u. gefaßt. Alter Mann u. alte Frau, sehr gut charakterisierte Typen. Vermutlich Arbeit von Josef Moroder.

32.182 Reliefkopf, aus Holz geschnitzt, gefaßt, Tiroler mit Quastenhut. Moderne Arbeit (von Josef Moroder?)

vielleicht ein Tiroler; sicher ein Kardinal! bzw.

32.183 Figurengruppe aus Holz, geschnitzt u. gefaßt. Grödener Brautpaar. Als Windfahne verwendet. Moderne Arbeit.

32.184 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Affe mit Trommel. Jute

Grödener Arbeit. Ca. 1820.

32.185 Uhrständer, aus Holz geschnitzt, gefaßt. Männliche und weibliche Figur neben dem Gehäuse stehend. Nach 1800. Gröden

32.186 Uhrständer aus Holz geschnitzt, gebräunt. Mit allegorischer Figur geschmückt. Um 1800. Gröden.

32.187 Holzfigur, geschnitzt, gebräunt. Sitzender Türke. Nach 1800. Gröden.

32.188 Holzfigur, Kinderspielzeug, Bauer geschnitzt, mit beweglichem Kopf. Neuere Arbeit. Gröden.

32.189 Holzfigur, geschnitzt stellenweise bemalt, ursprünglich wohl auf einem Postamente angebracht. Nach 1800. Grödener Spielfigur.

32.190 Holzfigur, Hampelmann, geschnitzt, teilweise gefaßt. Gröden. 19. Jahrh.

32.191 Holzschnitzwerk, gefaßt. Sitzender

Vogel. 18. Jahrh.

32.192 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt: Schreitender Löwe. 18. Jahrh. Gröden.

32.193 Holzfigur, w. o. Bär.

32.194 Holzfigur, ungefaßt: Schaf

32.195 Holzfigur w. o.: ruhendes Schaf

32.196 Holzfigur. gebräunt, Pferd.

32.197 Holzbehälter, in Form einer Kröte geschnitzt u. braun eingelassen. 19. Jahrh. Gröden

32.198 Holzfigur, Puppenkopf für ein Stechkissen.

32.199 Holzschnitzerei, Blumenstück mit reicher Fassung. Nach 1800. Gröden.

32.200 Holzschnitzerei, ~~Hl. Geist-Taube~~ Hirschfigur geschnitzt, unbemalt. 19. Jahrh.

32.201 Hl. Geist-Taube, aus Holz ge-

schnitzt, groß. Aus einer Wegkapelle?
Gröden. 18. Jahrh.

32.202 Stehlampe für Öl, der Untersatz aus Holz geschnitzt mit Bären als Ständer. 19. Jahrh. Zur Beleuchtung bei der Schnitzerei verwendet.

32.203 Leuchterfuß für eine Wachskerze. 18. Jahrh. Holz, geschnitzt. Gröden.

32.204 Bilderrahmen, enthaltend ein Reliquienbild, geschnitzt u. bemalt. Grödener Erzeugnis.

32.205 Gypsrelief, stark verwittert: Pietà 18. Jahrh.

32.206 Alabasterfigürchen, Pietà. Grödener Hausindustrie. 19. Jahrh.

32.207 Alabasterrelief, Kreuzgang. 19. Jahrh. Grödener Hausindustrie.

32.208 Holzkrug aus Dauben zusammengesetzt mit Deckel u. Reifenbindung.

+ 32.209 Schafband aus Holz geschnitzt mit Zieraufsatz. Nach Art des Fleimstales.

32.210 Holztrucherl aus Brettern gefügt, mit Kerbschnitt verziert. 18. Jahrh. Grödenertal.

32.211 Fragment eines Stößelgriffes, an einem Mohnstampfer gehörig. Mit Kerbschnitt verziert.

32.212 Korb in Wannenform, aus Stroh geflochten, teilweise beschädigt. Grödener Erzeugnis. 19. Jahrh.

32.213 Nähzistel, Körbchen aus Fichtenwurzeln, für Nähzeug bestimmt. mit eingesetztem Polsterchen.

32.214 Krug, Majolika, blau bemalt, mit Landschaft u. Baum. 18. Jahrh. Tirol?

32.215 Tintenzeug, blau bemalt. Um 1750. Spruz im Nonsberg, Südtirol. (Ein Einsatz fehlt).

32.216 Tintenzeug, blau, grün u. braun

bemalt. 18 Jahrh., Südtirol
(Spruzer Erzeugnis?)

32.217 Krug italienische Form, auf weißlichem Grunde gelb u. grau bemalt. 18 Jahrh. Südtirol.

32.218 Ofenlöwe, weiß, blau bemalt. 18 Jahrh. Spruz im Nonsberg. Südtirol.

32.219 Hirschkopf geschnitzt u. bunt gefaßt, mit reliefiertem Wandbrett. Um 1800. Grödener Erzeugnis.

32.220 Votivbild auf Holz gemalt (Ex voto 1769) Ein Boot in Sicht darstellend. Vermutlich Gardasee.

32.221 Fragment eines Votivbilds auf Holz gemalt. Knieend ein Mann in der Tracht um 1700.

32.222 Ölbild auf Leinwand gemalt, Christus unter der Kelter zeigend. Die Gestalt Christi sowie einige Kirchenväter etwas übermalt.

Datiert 1702 Südtiroler Arbeit.

32.223 – 24 Zwei Papiertapeten, aus bemalten Holzschnitten zusammengesetzt. Signiert: N Bassano per Gio Antonio Remedino. 18. Jahrh.

32.225 Puppenfigur aus Holz, kostümiert. Grödener Braut.

32.226 Puppenfigur aus Holz, kostümiert. Grödnerin in Wintertracht.

32.227 Puppenfigur aus Holz, kostümiert. Kranzelfungfer in Tracht.

32.228 Brautkrone aus Golddrahtfiligran und Flitterwerk. Grödenertal.

HA

32.229 – 31 Drei Brustlätze mit Goldbändern, Spitzen, Chenillearbeit etc. besetzt. Zur Grödener Tracht gehörig.

32.232 Hutquaste, schwarze Seidenschnur mit Goldquasten. Gröden.

32.233 Häubchen aus roter Seide, genetzt, mit Goldspitzenbesatz. Von den Mädchen getragen.

32.234 Häubchen aus Leinen, mit schwarzer Seidenstickerei u. Spitzenbesatz. Von den alten Frauen getragen. Gröden

32.235 Haarkamm aus Schildkrot mit reich durchbrochenem Aufsatz. Zur Grödener Tracht gehörig.

32.236 Kopfputz Fransenbehang aus verschiedenfarbigen Seidenstrahnen Von den Mädchen unterm Hute hängend getragen.

32.237 - 39 Drei Skapuliere, mit Gold- und Seidenstickerei verziert. Zur Bräutigamstracht gehörig. HA

32.240 Goldstickerei auf golddurchwirktem Gazegrund. 18. Jahrh.

32.241 - 42 Zwei bunte Seidenbänder, zur Mädchentracht gehörig.

32.243 Handchen für eine Holzfigur bestimmt, mit Spitzenbesatz.

32.244 Kelchschleier, mit roter Kreuzstichstickerei verziert. 18. Jahrh. 1. Hälfte.

32.245 Kelchdecke mit farbiger Seidenstickerei reich verziert. Um 1800.

32.246 Wachsstock ohne am Herz aus Karton gearbeitet. Farbig bemalt. Um 1800.

32.247-248 Zwei Haarscheiben aus Zinn durchbrochen gearbeitet.

32.249-51 Drei Haarscheiben aus Messing gestanzt u. graviert.

32.252-54 Drei Haarscheiben aus Bein gestanzt u. graviert. 19. Jahrh.

32.255 Haarscheibe aus Messing, mit Kugelknöpfen an den Enden.

32.256 Haarscheibe mit Knöpfen aus Silberfadengras an den Enden.

32.257 Haarscheibe aus Silber, der Kopf mit Drahtfadengras verziert. Ampezzotal.

32.258 Fingerring aus Eisen mit Gravierung M P. Um 1800.

32.259 Ein Paar Ohrringe, Silber, vergoldet. Grödenertal.

32.260 Ein Paar Ohrringe, Silber, die Vergoldung stark abgerieben.

X 32.261 – 62 Zwei Paar Schuhschnallen, aus Zinn. X

32.263 – 65 Drei Endleisten von Halsgehängen. Messing vergoldet. Zur Frauentracht gehörig.

32.266 Wallfahrtsandenken (Bronzemedaille) an Stams.

32.267 Dukatenbüchslein aus Bein, gedreht. Wurde als Geschenk der Braut gegeben.

32.268 Schnupftabaksbüchse aus Horn graviert. Mit Holzdeckel. 18. Jahrh.

32.269 Büchse aus Papier maché, mit Lackfarben bemalt. 19. Jahrh. Zu den Hochzeitsgeschenken gehörig.

32.270 Büchse aus Papier maché bemalt, mit zehenden Männern im Keller. 19. Jahrh.

32.271 Büchse aus Papier maché bemalt, mit Jagdszene. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

32.272 Holzfigurchen, weiß gefaßt. Madonna mit Kind. 19 Jahrh.

32.273-74 Zwei Holzpüppchen, beweglich. Bemalt. Geschenk des Sammlers.

32.275 Bügeleisen aus Messing, klein zum Bügeln von Spitzen bestimmt.

32.276 Katalog von Grödener Erzeug-

32.276 a MUSTERBLATT für Grödner Spielzeug. Blatt XI. eines illustrierten Musterheftes: "Weiße bewegliche Holzspielwaaren.- ...". 13 Abbildungen mit den entsprechenden Katalognummern: "491,495,506,512,513,635, 658,514,515,518,1340,1341,1342." Firmenstempel: Joh. Bapt. DEMETZ, ..., St. Christina, Gröden in Tirol. L. 22 cm, H. 13,5 cm. ST. CHRISTINA, Gröden, Südtirol.

32.276 b PREISLISTE für Grödner Spielzeug. Gefalteter Bogen (4 Seiten): "Prezzi correnti di Giucatogli di legno da fanciullo e gener da Chiesa (Cristi, Angeli volanti e Santi) con ogni intagliati, coloriti e bianchi, della fabbrica di GIOVANNI BATTA di GIUS! DEMETZ a St. Christina in Gardena in Tirolo. 186(0)." ST. CHRISTINA, Gröden, Südtirol. H. 31 cm, B. 24 cm. KB

32.279 [illegible] geschnitzt u. bemalt.

32.280 Krippe aus Holz mit 11 Figuren geschnitzt u. gefaßt. Ca. 1880. Gröden.

32.270 Büchse aus Papier maché bemalt, mit zehenden Männern im Keller. 19. Jahrh.

32.271 Büchse aus Papier maché bemalt, mit Jagdszene. 18. Jahrh. 2. Hälfte.

32.272 Holzfigurchen, weiss gefasst. Madonna mit Kind. 19 Jahrh.

32.273-74 Zwei Holzpüppchen, beweglich. Bemalt. Geschenk des Sammlers.

32.275 Bügeleisen aus Messing, klein zum Bügeln von Spitzen bestimmt.

32.276 Katalog von Grödener Erzeugnissen. Illustriert u. koloriert. Blatt I - VI, VIII - XIII. Von einer Grödener Verlagshandlung. Ca. 1860. Preiskourant der familie Dominik Peslanzzer in St. Ulrich. HA

32.277-78 Zwei Federbilder in Glas und Rahmen. Vogel darstellend. Nach 1800. Egerland.

32.279 Kerzenständer aus Holz geschnitzt u. bemalt.

32.280 Krippe aus Holz mit 11 Figuren geschnitzt u. gefasst. Ca. 1880. Gröden.

32.276 a MUSTERBLATT für Grödner Spielzeug. Blatt XI. eines illustrierten Musterheftes: "Weiße bewegliche Holzspielwaaren.- ...". 13 Abbildungen mit den entsprechenden Katalognummern: "491,495,506,512,513,635, 658,514,515,518,1340,1341,1342." Firmenstempel: Joh. Bapt. DEMETZ, ..., St. Christina, Gröden in Tirol. L. 22 cm, H. 13,5 cm. ST. CHRISTINA, Gröden, Südtirol.

32.276 b PREISLISTE für Grödner Spielzeug. Gefalteter Bogen (4 Seiten): "Prezzi correnti di Giucatogli di legno da fanciullo e gener da Chiesa (Cristi, Angeli volanti e Santi) con ogni intagliati, coloriti e bianchi, della fabbrica di GIOVANNI BATTA di GIUS! DEMETZ a St. Christina in Gardena in Tirolo. 186(0)." ST. CHRISTINA, Gröden, Südtirol. H. 31 cm, B. 24 cm. KB

Kollektion Riffeser in Dosses
bei Sta. Christina. Angekauft um 54 K.
Sämtliche Stücke in der Umgebung von Dosses gearbeitet.

32.281 Figurengruppe, geschnitzt u. gefaßt, 6 Figuren auf Brett: Darbringung Christi durch den Hohepriester. Mitte des 19. Jahrh.

32.282 – 95 Vierzehn Figuren und Gruppen von einer Krippe, aus Holz geschnitzt u. gefaßt. Mitte des 19. Jahrh.

32.296 – 32.311 Sechzehn Krippenfiguren ganz roh aus Holz geschnitzt u. gefaßt. Bis in die letzte Zeit erzeugt.

32.312 – 16 Fünf Holzfigürchen, verschiedenen Formates, geschnitzt u. gefaßt. Männliche und weibliche Typen. 19. Jahrh. 2. Hälfte.

32.317 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt. Ministrant. 19. Jahrh. 2. Hälfte.

32.318 Holzfigur, geschnitzt u. gefaßt,

Hl. Antonius mit Kind. Modern.

32.319 Holzfigur, geschnitzt u. gefasst. Jesus im Tempel? Modern.

32.320–22 Drei Holzfigurchen, geschnitzt u. gebeamt. Modern.

32.323–28 Sechs Tierfiguren, geschnitzt u. gebräunt. Modern.

32.329–30 Zwei Holzfiguren, geschnitzt. S. Antonius u. S. Franziskus. Modern.

32.331–32 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. gefasst. Frauenzimmer in Tracht. Modern.

32.333 Puppenfigur (Oberkörper), gedreht u. geschnitzt. Altes Stück.

32.334 Mechanisches Spielzeug, roh geschnitzt. Bohrentrecher. Modern.

32.335 Mechanisches Spielzeug, Schmied bei der Arbeit. Modern.

Kollektion Purger in St. Ulrich in Gröden. Angekauft um 24 Kronen.

32.336 - 37 Zwei Tiergruppen, geschnitzt und gebräunt. Löwen (?) von Rüden gestellt. Ende des 19. Jahrh.

32.338 Schlittenkopf aus Holz geschnitzt, vergoldet. Vorderteil eines Greifs. 18. Jahrh. Gröden.

32.339 Holzfigur auf Postament. Geschnitzt u. gebräunt. Modern.

32.340 Model aus Holz geschnitzt, Schlange sich ringelnd. Bez. M A P. 19. Jahrh.

32.341 Holzleiste für einen Rahmen, geschnitzt. Hartes Holz.

Kollektion Prof. M. Haberlandt im Grödenertale. Angekauft um ?

32.342 - 47 Sechs Puppenköpfe aus Holz, geschnitzt, verschiedene Größen. Aus einem Hause in Runggaditsch b. Pufels

Hute dort nicht mehr gesehen.

32.348 Kalvarienberg aus Holz geschnitzt. Bez. I.F.B. aus demselben Hause.

32.349 – 56 Acht Schnitzfiguren z.T. nicht ganz vollendet. Aus einem Haus bei Pusch von einem Bauern, bezw. einem alten Manne geschnitzt.

32.357 – 59 Drei Tierfiguren, aus weichem Holz geschnitzt. Erworben in Dosses.

32.360 Hirschfigürchen, zugehörig einem Vorigen in Dosses.

32.361 Pferd aus Holz geschnitzt, groß. Vorigen in Dosses.

32.362 Kruzifix, aus Holz geschnitzt u. gefaßt. ca. 1850 gearbeitet. Vorigen in Dosses.

32.363 Figur eines Affen, geschnitzt u. gefaßt. Vorigen in Dosses (Modern)

32.364 Hobelspäne, geschnitzt u. gefaßt,

Grödnerin in Tracht. Modern.

32.365-69 Fünf Schnitzfiguren (große Schafe u. kleinere Pferde) in verschiedenen Stadien der Bearbeitung. Von zwei Frauen in Wolkenstein hergestellt.

32.370 Bodenbrett für einen Tragkorb, wie ihn die Grödener zum Verhausieren der Spielwaren hatten. S. Ulrich i. Gröden.

Kollektion Amor in Brixen.
Angekauft um 18 Kronen. HA

32.371 Kachel, hoch reliefiert. Grün glasiert. Wappenhaltende Engel. Datiert 1620. Gegend von Brixen.

32.372 Holzrelief, roh geschnitzt u. gefaßt. Schweißtuch der hl. Veronika. 18. Jahrh. Gegend von Brixen.

32.373 Holzrelief, weiß gefaßt u. vergoldet. 17. Jahrh. Schweißtuch der hl. Veronika. Brixener Gegend.

32.374 Holzschnitzerei, gespalt. Hl. Geist-Taube. 18. Jahrh.

32.375 Holzschloss, bemalt. Henkellos. 19. Jahrh.

32.376 Holzschnitzwerk, vergoldet. Bestehend aus Engelskopf. Bruchstück einer grossen Schnitzerei. 18. Jahrh.

32.377 Stock aus Holz geschnitzt mit Kopf eines Hundes, bleiernen Tierzähnen etc. 18. Jahrh. Die Jahreszahl 1672 modern.

32.378 Buttermodel mit Zangenbogel. reich geschnitzt. Bez. H R. Nach 1800. Erzgebirge.

32.379 Löffel aus Ahornholz, mit silberner Einfassung. 18. Jahrh.

32.380 Feuerhund, dreifüssig, bronzen, aus Eisen geschmiedet.

32.381 Holzfigur, geschnitzt u. gefasst. Unser Herr im Elend. Vor 1500. Tirol.
Ex Kollektion E. Mayer (31.852-77)

32.382 Tongefäß, Korbform mit Traghenkel, braun glasiert, mit Reliefornamentik. Nach 1800.

32.383 Krug, Majolika, Farbig bemalt mit Blumen und Mann mit Strickstrumpf. Datiert 1764. I F. Auf dem Boden von A. Mährisch.

Beide Stücke angekauft in Graz bei v. A. Grabner um 6K bezw. 40 Kronen.

32.384 Totenkrone aus Eisenblech, mit Blüten, bemalt. Urfahr b. Linz. Geschenk von A. Walcher v. Molthein.

32.385 Kohlerzange aus Holz, zum Herausfassen der Kohlen. Hettmannsdorf b. Neunkirchen.

32.386 „Pfitschipfeil", Schnellvorrichtung für einen Holzpfeil. Spielzeug der Knaben in Reuth b. Neunkirchen.

Beide Stücke erworben durch Lehrer Moses um 1 Krone.

HA

32.387. Fruchtbrett, mit Reliefauflagen verziert u. bemalt. Bauerliche Arbeit. 19. Jahrh.
Angekauft von Fr. Schemmer in Aussee um 8 Kronen.

32.388-89 Zwei Bildchen in hübsch geschnitzten Rahmen. Letztere Hausindustrielles Erzeugnis der Ausseer Gegend. 19. Jahrh.
Angekauft von Franz Schemmer um 2 Kronen

32.390-98 Neun Kacheln, grün glasiert mit Doppeladler. Auf dem Wappen M T. 18. Jahrh. 2. Hälfte. Ausseer Gegend.
Angekauft um 20 Kronen von Franz Schemmer.

32.399 Weiberhemd, am Halse reich gefältelt, an den ~~Brust~~ Achseln reich mit schwarzer Seidenstickerei verziert. 18. Jahrh. Krain.
Angekauft in Wien um 7 Kronen.

