18.344-22.204

V.
18344-22204

Rudolf Strelez
WIEN
Wollzeile 7, gegenüber dem Zwettlhofe.

| N° | Blatt | Preis. |
|---|---|---|
| 32314 | 144 | K. 3.41 |

Die Angabe obiger Nummerirung genügt um ein gleiches Buch zu erhalten.

bezahlt 27. I. 908

Vorschussweise von Herrn Dr. M. Haberlandt aus Privatmitteln am 25. Juli 1907 bezahlt.

# Sammlung aus Lendorf in Kärnten, am 12. Juli 1907.

№ 18344. Laubhacke } angekauft
18345. Streuhacke } von Joh. Spielbichler.

18.346. Wollbläuel
18.347. Öllampe, aus Glas
18.348. Flachsreiste,
18.349–54. Weidenkette mit Holzlöffel, Rührlöffel und 3 Sprudlern.
18.355–56. 2 Buttermodel,
18.357. Glasbild, Geburt Christi (gebrochen)
18.358. Hl. Maria (gebrochen). Angekauft von Matthias Korre.

18.359. Schottleiter
18.360 Schottwöchl (Stück Hausleinwand)
18.361. Abtreibhaspel mit Spule.
18.362–63. 2 Abtreibspulen.
18364–66a. 3 Spinnspulen & Garnmodel.
18.367. Sichel.
18.368. Knäuel Garn.
18.369. Peitschenklöpfer.
18.370. Ofenkachel
18.371. Teller, braun & gelb glasirt.
18.372. Talglämpchen aus Ton.
18.373 Holzgabel.
18.374. Schmalzschaffel mit Deckel.

Angekauft von Joh. Baumgartner.

Sammlung aus Welsberg & Umgebung in Tirol,
mit Unterstützung von Fräulein Therese Goller, Lehrerin, Welsberg.

18.375. Kasten.
18.376-77. 2 Flachsriffel.
18.378. Zirkel.
18.379-81. 3 Schlüssel.
18.382 Pöller aus Gusseisen. ? Rabstuhlade! oder Harzpolimentel besitz.
18.383. Hochzeitsladerstock.
Angekauft von Franz Holzer in Welsberg.

---

18.384. Geschnitzter Untersatz mit 4 Engelköpfen.
18385. Engelleuchter
Angekauft von Josef Holzer, Welsberg.

---

18.386. Ochsenjoch.
18.387 Strohhut
18.388 Brautkrönchen in Schachtel.
18.389-90. 2 Bienenstockbretter, bemalt.
Angekauft von Rosa Weitlaner, Welsberg.

---

18.391. Webstuhl.
18.392. Wiege
18.393. Schafferl mit Deckel.
18.394 Schmalzkübel,
18.395. Wäschpraker
Angekauft von Maria Tomaser, Welsberg.

---

18.396. Bild „Mariahilf"
18.397 Wachsbossirung hl. Leonard.
18.398. Reliquienbild
18.399. Holzbild. „Unbekannter Zeichen Christi"
18.400. Grablegung Christi
18.401 Kästchen mit Maria
18.402. Kästchen mit Crucifix,
18.403. Bildchen (Angelus-Custos).
18.404. „Stammen-Häusel."
18.405. Kreuzchen aus Holz mit Messing.
18.406-9. 4 Rosenkranzkreuzchen.
18.410. Kreuzchen mit Todtenkopf aus Bein.
18.411.-14. 4 Rosenkränze.
18.415-18. 4 Wallfahrts-Pfennige.
18.419-21. 3 Gabeln.
18.422. Pulverhammer.

Angekauft von Joh. Schenk, Welsberg.

---

18.423. Krügel grün glasirt. Ausgesch. u. abgeg. Drechsel 1922
18.424 Krügel, weiss, mit blauen Blumen.

Angekauft von Jos. Durnwalder, Ried.

---

18.425. Schaff bemalt mit Namen Maria, 1849.
18426. Trüchele, bemalt mit 2 Vögeln.
18427. Triebel (Nudelwalker)
18428. Hafele. braun & grau glasirt.
18.429 Laterne aus Messingblech.
18.430 Holzkreuzchen.

18.431. Schlagring aus Messing.
18.432. Haarnadel aus Bein.
18.433 Halstuch schwarz für Frauen.
18.434. Seidentuch
Angekauft von Josef Oberhammer in Ried.

18.435. Tabaksdose, graviert, letztes Abendmahl etc.
18.436. Haarkamm.
Angekauft von Joh. Tolpeit in Olang.

18.437. Truchele mit 6 Laden, bemalt.
18.438. Kresgoller,
18.439-43. 5 Goller,
18.444. Brustlatz
18.445. Seidentuch
18.446. Haarnadel aus Messing.
18.447. Kopfenstock, zum Erzeugen der Fatzelhauben.
Angekauft von Josef Pramstaller, Olang.

18.448. Hansel gestickt, beim Nähen verwendet.
18.449 Holzfigur (Johannes).
18.450 Wallfahrtspfenning.
18.451. Weihbrunnen, braun.
Angekauft von Agnes Mair, Olang.

18.452-55. 4 Klöppelspitzenmuster.
Angekauft von Johanna Urthaler, Olang.

18.456. Bild, Auferstehung Christi.
18.457 Tabaksbeutel mit Glasperlen gestickt.
18.458. Glasflasche, grün.
18.459 Schnapsflasche, geätzt.
18.460 Pilgerflasche aus Ton
18.461. Metzgerschaden.
18.462 Mehlspeismodel aus Kupfer.
18.463 4 Stück Schnurklöppel.
Angekauft von Josef Prantaller, Olang.

---

18.464. Kirchenstuhltafel. aus Olang

---

18.465. Schwarze Hutschnur mit Silbergnasten.
18.466. Silberring
18.467. Pulverhorn.
18468. Messer (Verachte nicht mich und das meinige
betracht zuvor dich und das deinige.)
18.469 Messer mit Holzgriff. (1855).
18.470-79. 10 Hirschknöpfe mit Adler.
Angekauft von Joh. Urthaler, Olang.

---

18.480-81. 2 Votivfüsse aus Holz.
18482. Kinderfuss "
18483-84. 2 Hände "
18485. Kopf "
18.486-87. 2 Brüste "
18.488. Exvoto. Joseph. Weidacher 1765. bemalt mit Fuss u. hl. Anton.
Aus einer Kapelle bei Olang.

---

18.489-91. 3 weisse Teller.
Angekauft von Maria Gruber, Niederdorf.

18.492. Holzfigur (Atlas).
Angekauft von Josef Oberhammer, Ried.

18493. Fruchtschild
18.494. Tabaksdose aus Horn mit Holzdeckel.
18.495. Maulwurfsfänger.
18496. Handtuch.
18.497. Vorhang gestickt.
Angekauft von Anna Durnwalder, Taisten.

18.498. Wurzelkorb.
18.499 Kugel mit Vogel bemalt.
18500-01. 2. Messerscheiden aus Leder.
18502. Streicher zugleich Spickmodel.
18503-04. 2 Feuerschläger.
18.505-11. 7 verschiedene Metallknöpfe.
Angekauft von Anna Walder, Taisten.

18512. Kinderfatsche gewirkt.
18.513. Kamm
Angekauft von Maria Teichter, Taisten

18.514-15. 2. Haarkämme.
18.516. Halber Kamm
Angekauft von Anna Karbacher, Taisten.

18.517. Glasbildchen, Maria mit Kind.
18.518. Beinschnitzerei (Heiland in Glasei).
18.519 Engelchen aus Holz.
18.520. Beinlöffelchen mit Vogel.
18.521. Haarnadel aus Bein.
18.522–23. 2 bemalte Eier.
Angekauft von Peter Pold, Taisten

---

18.524–25. 2 Glasbilder vom „Guten Hirten"
18.526. Bild mit Christus u. Todtenköpfen.
18.527 Schürzenband.
18.528. Kopfmasche (zu Brautkrönchen).
18.529 Brevier.
18.530 Amulet.
Angekauft von Anna Steiner, Taisten.

---

18.531. Kräuterkörbel.
18.532. Bild letztes Abendmahl.
18.533. Exvoto (Hl. Ottilie.)
18.534 Kreuzchen mit Perlmutter eingelegt.
18.535. Antoniussuppe in Kästchen.
18.536-38. 3 Holzleuchter für Hausaltar.
18.539 Weihbrunnen weiss und blau, schwarz bemalen
18.540 Bruchstück von einem Weihbrunnen.
Angekauft von Agnes Kofler, Taisten.

---

18.541. Benediktuskreuz,
Angekauft von Maria Hochwieser, Taisten.

18.542. Rosenkranz aus Natterknöchelen.
Geschenk von Franz Mair, Lehrer in Taisten.

18.543-45. 3 Haarnadeln aus Messing.
Angekauft von Maria Pitterle, Taisten.

18.546. Dreifaltigkeitsbild auf Holz.
18547 Kupferkanne.
18.548. Haarkamm
18549-50. 2 Haarnadeln aus Bein.
Angekauft von Maria Huber, Taisten.

18.551. Polsterzieche.
18.552. Taufkappe.
1853-54. 2 Brautkrönchen in Schachtel.
18555. Weihbrunnen.
18556. Geflochtenen Schwinge (Grischtl).
Angekauft von Anna Stoll, Taisten.

18557. Kampferbüchse aus Silber.
18558. Geflochtenes Körbchen mit Deckel.
Angekauft von Theres Huber, Taisten.

18559. Bandwebstuhl
18560 Pfannknecht.
18561 Straubenlöffel aus Kupfer.
18562 Muaser.
Angekauft von Christian Holzer, Welsberg.

18.563. Schale mit Deckel, braun.
18564-65. 2 Kaffeekannen.
18566. Schüsserl mit 3 Füssen.
Angekauft von Anna Goller, Welsberg.

18567. Flasche, blau.
Angekauft in Welsberg von einem Manne aus Toisten.

18568. Geweihter Kräuterbuschen, davon wird dem Vieh mehrmals im Jahre unter das Futter gegeben.
Aus Welsberg.

18569. Trinkeimer aus Kupfer.
18570 Breve.
18571. Ring aus Messing.
18572. Kreuzchen aus Holz mit Perlmutter
18573. Bildchen in Zinnrahmen.
~~18574.~~ Gläschen
ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 22/IV 04
Geschenk von Frau Maria - & Fräulein Theres Goller, Welsberg.

18575. Seidenhalstuch.
Angekauft von Rosina Sint. Hollbruck b. Sillian.

18576. Bienenstockbrett, bemalt.
Geschenk von Anna Sint in Kortitsch.

18577. Halbmassflasche blau.
18578-79. 2 Salzfässer weiss glasiert.
18580. Schale
18581. Zuckerschale mit Deckel.
Ankauf Anna Herrnegger, Kartitsch.

---

18582. Altartücherl gestickt
Angekauft Barbara Sint, Kartitsch.

---

18583. Haarkamm weisses Horn, durchbrochen.
Angekauft Maria Köck, Kartitsch.

---

18584 Haarkamm, braun
Angekauft Anna Tassenbacher, Kartitsch.

---

18585. Kaffeehaferl mit Deckel u. Zinnhenkel,
18586. Kaffekanne mit Deckel, braun
18587. Holzfigur mit beweglichen Bart,
Angekauft Kathorina Troyer, Kartitsch.

---

18588. Backeisen für Mehlspeisen
Angekauft von Anna Ausserlechner, Kartitsch.

---

18589. Schnupfdose (1788) aus Horn mit Holzdeckel
18590. Pfeiferl aus Holz
18591. Ring aus 4 Glieder.
18592-95. 4 Wallfahrtspfennige.
18596. Beinfigürchen von einem Rosenkranz.

18597. Uhrkette aus Silber mit Adler & Löwen als Anhängsel.
Angekauft von Leonhard Ausserlechner sen. Kartitsch.

18598. Kinderwäschtruchterl bemalen (1819).
18599. Haarkamm weisses Horn, durchbrochen, mit Wagen.
Angekauft von Leonhard Ausserlechner jun. Kartitsch.

18600. Handgewirkte Wolldecke.
18601. Tintenzeug, grün.
18602. Kinderfatsche gewirkt.
18603. Bräutigamskranz.
18604. Trinkglas.
18605. Glaskästchen mit Hl. Johannes.
18606. Glaskästchen mit Hl. Karl Borromäus.
18607. Kupferfigur, Hl. Petrus, mit Postament.
Angekauft von Johann Wieser, Kartitsch.

18608–09. 2 Glasbilder in Rahmen, Jesus & Maria
18610–11. 2 Gläser, (eines gebrochen).
18612. Wolltuch.
18613. Haarnadel aus Messing.
18614. Tobakspfeife.
Angekauft von Katharina Köck, Kartitsch.

18615. Schmalzbüchse.
Angekauft von K. Troyer, Kartitsch,

18.616–18. 3 Glasbilder: Hl. Josef, Maria & Katharina.
18.619. Krug blau bemalt (beschädigt).
18620 Schüsserl
18621. Kugeleisen.
Angekauft von Therese Wieser, Kartitsch.

---

~~18.622.~~ Krügel mit Zinndeckel, mit Hirsch & Bäumen bemalt.
Abgegeben an Wortherm 23/V 12 Angekauft von Maria Ebner, Kartitsch.

---

18623. Pelzjacke
18624 Mütze.
Angekauft von Maria Klammer, Kartitsch.

---

18625. Uhrständer aus Holz geschnitzt.
Angekauft von Anna Sint. Kartitsch.

---

18626. Krügel mit grünen Blumen (schadhaft.
18627. Krügel weiss glasirt. "
18628. Krügel braun mit weissen Tupfen. "
18629. Haarnadel aus Bein
Angekauft von Alois Ausserlechner, Kartitsch.

---

18.630. Weihbrunnen grün glasiert,
Kartitsch.

---

18.631. Nähkästchen mit Schraube
18.632–47. 10 Stück Westenknöpfe
Angekauft von Anna Köck, Kartitsch.

18.648. Wetterkreuz aus Messingbronze, mit Reliquie
Aus Welsberg, von der Anna Dorner angekauft.
am 9/XII über Verlangen des Eigentümers retourniert. Dr. M. Haberlandt

## Coll. Robert Eder.

Geschenk.

18649. Cutura, aus Holz, mit Leder überzogen. Mödling.

18650. Vorhängschloß mit Schlüssel aus Eisen, Mödling.

18651. Puppe, Wickelkind aus Holz, bemalt. Isergebirge.

18652. Schachtel aus Holz, bunt bemalt. Isergebirge

18653. Cigarrenspitz. (Hausindustriearbeit). Isergebirge

18654. Wallfahrtsfähnchen, aus Papier mit Bild, aus Stock. M. Enzersdorf

18655. Glasflasche, mit Kreuz und Marterwerkzeugen und Grab Christi, Geschenk von Frl. Anna Thunfart. Die Flasche stammt von ihren Grosseltern, Resch in Hinterbrühl.

Vorschussweise von Herrn Dr. M. Haberlandt aus Privatmittel pro 1907 bezahlt.

Sammlung von Frl. Marie Wankel, aus Mähren & Böhmen. Magdalena

HA

18656–18698. 42 Stück Opfergaben aus gelben Wachs, vom H. Berg bei Přibram.

bezahlt 27. I. 908.

18.671, 75, 79, 93 unbrauchbar 13/IV 20

18700

18699–18712. 14 Stück Opfergaben aus rotem Wachs, von Sloup in Mähren. (Geschenk von Frl. M. Wankel.)

18713–14. 2 Broschen aus Zinn mit Glasperlen, aus Taus in Böhmen. (Geschenk).

18715. 18730: 16 Stück Steingutfiguren aus Wischau

18731 Eiserne Hand, „Právo" (das Recht) aus Böhmen.

18732–34. 3 Täubchen aus Holz geschnitzt, Umg. v. Prag.

~~18735–36. 2 Hähne aus Papiermaché mit Federn geschmückt, aus der Umgebung von Prag.~~ Durch Austrofrattenbericht ungeschrieben 8.6.45 Hoff

18737. 39. 3 Täubchen aus Papier, Mähren.

18740–41 2 Tabaksbeutel aus Leder, Böhmen.

18742–43 2 Pikeehauben aus Böhmen.

18744 Haube mit Durchbrucharbeit und genähten Spitzen. (u. Weißstickerei)

18745. Schürze, gestickt mit Spitze aus der Blatnaer Gegend.

18746–49. 4 Stück genähte Spitzen, aus Krasno, Mähren.*)

18750–53. 4 Stück walachische Hauben, mit genähten Spitzen.

18754. „Griff" zum Ostereier bemalen.

18755–58. 4 Lebzeltenformen

18759. Weihbrunnen, gelb & blau bemalen, aus Wischau

3 Krüge im Versteigerungsamte erstanden.

18760. Slovakischer Krug, mit Hirsch bemalen

18761. Vexierkrug, mit Liebespaar bemalen, Niederösterr.

18762 Krug mit hl. Maria bemalen, Niederöstar.

Vorschussweise von Herrn Dr. M. Haberlandt aus Privatmittel pro 1908 bezahlt.

bezahlt 27. I. 1908.

*) Durchbrochene Weißstickerei, Schlingstich u. à jour-Technik

bezahlt 28/I 908.

~~Zahlbar im Jänner 1908.~~

Sammlung Gabriel Pichler, angekauft um 280 Kronen.

18763. Fraisenkette aus Linz.
18764 große Besteckscheide, Ob. Österr.
18765 Schachtel, bemalt, 16. Jahrh.
18766 Besteckscheide von einem Frauengürtel Ob. Öst.
18767. Hausschild: St. Florian, Ob. Öst.
18768. Lampe, mit getriebenem Rückenschild, samt Löschhorn. 16. Jahrh.
18769 Holzkamm, bemalt, Ob. Österr.
18770. Spielbrett, bemalt Salzburg.
18771. Brautschaff (1809). verziert mit eingebrannten Figuren
18772. Exvotobild 1765, mit h. Hubert.
18773. Wirtshausschild, Salzburg.
18774. Sesselrücken. Ausgesch. abgeg. Dorotheum 1932
18775. Godenschale, Gmunden.
18776 Brauthaube, Steiermark.
18777 Brauthaube, Steiermark.
18778. Maske, Salzburgisch.
18779. Mariandl aus Holz.
18780. geschnitzter Baum (16. Jahrh.).
18781. Krippenfigur aus Holz.
18782. Wetterkreuz.
18783. Blechschild 16. Jahrh. Salzburg.
18784. Fuhrmannszeichen aus Messing.

---

18785. Taschenhalter, aus Messing. Angekauft von Franz Schenner in Aussee um 2 Kr.

Vorschußweise von Dr. Mittaberlandt aus Privatmitteln pro 1908 bezahlt.
bezahlt 1908. 27. I.

Vorschußweise aus Privatmitteln pro 1908 v. M. Haberlandt bezahlt.

bezahlt 27-I 908

Keramische Objecte, erstanden im
kk. Versteigerungsamt am 16/X. 1907 um K 59.85.

18786. Grosser Hafnerkrug, grün glasiert, auf der Wandung die Figuren Adams u. Evas, 17. Jahrh. aus Oberösterreich.

18787. Grosse Bauernschüssel, im Fond ein Vogel, am Rande ein Spruch, Aussee.

18788. Eckkachel, mit Doppeladler, 16. Jahrh. aus Tirol.

18789. Tonfigur, Christus, schwarz glasiert, 17. Jahrh. aus Oberösterreich.

18790. Weihbrunnen, in Form eines Engelkopfes, bunt glasiert, 16. Jahrh. Tirol.

18791. Weihbrunnen, mit Taufe Christi in Relief, 17. Jahrh. aus Oberösterreich, (restauriert).

---

18792-13 Zwei Henkelfragmente (mittelalterlich!)
18714 Mittelalterliches Henkelfragment mit Marke
18795-96 Zwei Gefäßscherben. Sämtliche Gegenstände gefunden im Weinbergschotter in Perchtoldsdorf b. Wien. Geschenk von Dr. M. Haberlandt.

---

18797. Krugflasche, Majolika, mit Zinnschraubenhenkel. blau decoriert. Gmundener Erzeugnis. 17. Jahrh. Angekauft um 50 Kronen (15 Kr. den Tausch, von Bernhard Justitz 35 Kr. baar)

Vorschußweise aus Privatmitteln pro 1908 von M. Haberlandt bezahlt.

bezahlt 27.I.908.

Vorschußweise aus Privatmitteln pro 1908 von DMHaberlandt bezahlt

bezahlt 27. I. 1908.

18798. Zunftzeichen der Schiffer in form eines hölzernen Schiffsmodells, mit gedecktem Hüttchen auf dem Verdeck. „Gegründet 1846, ren. 1883". Angekauft um 8 Kr von Josef Boletner, Gastwirt und Sitz der angekommenen Schiffsleute an der Erdberger Lände.

„Ordinarischiff" Schwabenplatten nach Dipl.Ing. Nevehlowski 31.5.49 Mim

27/I. bezahlt 1908

pro 1908 Vorschußweise aus Privatmitteln von DMHaberlandt bezahlt.

18799 Wachsbild (Bossierung), bemalt, die h. Cäcilia, mit Gold und Silberschenillearbeit verziert. in verglastem Holzkästchen.

18800. Wachsbild (Bossierung), eine Heilige darstellend, ganz ähnlich wie das Vorige decorirt, in verglastem Holzkästchen. Angekauft um 8 Kronen.

---

Nachtrag zur Sammlung
+ Rosa von Gerold. Ankauf (1908)

18801–18802 Kaffee- und Milchkanne, aus Zinn, mit Deckel, graviert. Alpenländisch

18803. Krügel, mit Zündeckel, blauer Fond, mit springendem Hirsch, violett weiß und gelb, blau decorirt. – Salzburg.

18804. Schale (Vierpassschale), blau, mit blauem Decor. Vermutlich Gmunden.

---

18805. Hängewiege mit Langstraghol
aussen mit Brandmalerei verziert. Golubić
bei Knin. Dalmatien. Durch Vermittlung von
Prof. Gustav Funke in Wien.

---

18806. Messerchen, mit Perlmutterentlage und
Steinen verziert. Geschenk eines Unbekannten.

---

18807 Eckkachel, Gesimsstück grün marmoriert, Oberösterr.
Geschenk des Herrn B. Erndt, Wien.

---

18808-10 Sammlung Mentschik aus Gutenstein u. Umgebung — Im Tausch gegen 1 Degen und 1 Schwert.

18808-10 Drei eiserne Leuchter, zum Einlassen in die Mauer, für Kerzen. Inv. No 18810 zu Tauschzwecken ausgeschieden.
Abgegeben an das N.-Ö. Landesmuseum

18811 Schuhnageleisen.

18812 ~~Schubleuchter aus Eisen~~. Zu Tauschzwecken ausgeschieden
Abgegeben an das N.-Ö. Landesmuseum

18813 Eiserner Stehleuchter.

18814 Kuhglocke

18815-16 Zwei Schafglocken

18817 Stoßmesser zum Rübenschneiden.

18818 Schafglocke aus Messing.

18819 ~~Feuerbock aus Eisen~~, zu Tauschzwecken ausgeschieden. Abgegeben an das N.-Ö. Landesmuseum.

18820 Kolbenzange

18821 Zange mit Feder

18822 Verbindungseisen.

18823 Zange mit Messer

18824-25 Zwei runde Reifmesser für Böttcher.

18826 Ziegeldeckerkelle
18827 Gabel aus Eisen, gepreßt.
18828 Streicherheft aus Messing, verziert.
18829 Streicher mit Messingheft, verziert.
18830-31 Zwei Fischangeln, drei- und vierspitzig.
18832 Maulwurfszange, Ring fehlt.
18833-34 Zwei Messingschnallen von einem Pferdekummet.
18835 Kleine Messingschnalle von einem Pferdegeschirr.
18836 Eiserne Handhabe
18837 Eisenschild für Handhabe
18838 Gußeisenschild
18839 Türschild mit Schlüsselloch.
18840 Rosette aus Eisen.
18841 Ein Paar Steigeisen.
18842 Kaffeetrommel aus Eisen.
18843 Eiserner Nähpolster
18844 Messingampel
18845 Weberschiffchen aus Holz.
18846. Kreuzchen aus Meßing, mit Muttergottes
18847 Kreuzchen " " , beschädigt.
18848-49 2 Silberfiligranknöpfe
18850 Silberfiligranknopf
18851. Leiblknopf, sehr klein, vergoldet.
18852-53 2 Meßingknöpfe für Leibl.
18854 Majolikakrug mit Zinndeckel, blau marmoriert, mit kleinen figuralen Darstellungen übermalt, Salzburg.
18855 Sechseckige Flasche mit Zinnschraubenverschluß.

Im k. E. Versteigerungsamt um 25 K. 20 h. erstanden
bezahlt 27/I 1908. 4/XI 1907. Von D. Mittabeflandt aus Privatmitteln verschußweise à conto 1907 bezahlt.

Majolika, weiß glasiert. Oberösterreich 17. Jahrh.

---

4 ~~Gmundener~~ Schüsseln, im Tausch
gegen Tauschnummern: 1318, 702, 7868, 7875, 5213, 11951, 14607, 7729 + Milchpicksch.
von Rosa Wengraf in Wien erworben

18856. Henkelschüssel mit Martyrerin, bunt bemalt. Gmunden.

18857. Gmundener Schüssel mit Blumenstück.

18858. ~~Schüssel~~ Teller mit Blumenstück. Gmunden.

18859 Schüssel mit Henkel, In der Mitte Blumenstück Nö. (Gesprungen)

---

Von Dr. M. Haberlandt aus Privatmitteln vorschußweise à conto 1908 bezahlt.

7 Gegenstände angekauft von Josef Berger in Wien
bezahlt 27. I. 908. um 56 Kr. (50 baar und Teller (6))

18860. Teller, blau glasiert, mit ausgekratzten Ornament. Böhmen.

18861. Korb aus Majolika, meergrün glasiert, 16. Jahr. Oberöst. Henkel fehlen.

18862. Weihbrunnen, mit Reliefs besetzt, färbig glasiert, beschädigt und restauriert. Slowakisch (?)

18863. Reliefstatel, mit h. Andreas; bemalt. Stark wurmstichig, Alpenländisch?

18864. Pfeifenkopf aus Holz, mit Rübezahlkopf. Deckel aus Messing. Wohnen.

18865. Benediktuskreuz, aus Messing, graviert.

18866. Haussegen mit Auge Gottes (Wallfahrtsmedaillon). in Messing graviert.

---

Coll. L. Lissbauer
(inclus 8 Tauschobjekten) angekauft um
20 Kronen. ~~à conto 1908.~~ 29/I 1908.

~~18867-69~~ 3 Gürtel mit Pfaufederkielen gestickt mit Inschrift 18867: Gott schütze mich, 18868: Simon Richter, 18869: —

18867-69 Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/II 09

18870-71 Zwei Perlenhauben in Schachteln

18872 großer Filzhut in Schachtel.

---

3 Gegenstände, Geschenk von
Herrn Julius Mayreder.

18873. Strohhut, schwarz, mit grünseidenem Band, mit grüner Seide gefüttert. Waidhofen

18874-18875 2 bemalte Weihnachtskrippenfiguren, aus Holz vom Wiener Weihnachtsmarkt.

Alter Bestand.

18876 Kachel mit hl. Georg, grün glasiert. Niederösterr. Geschenk von Rittmeister Baron Hahn. Nachträglich eingetragen.

18877-78 Zwei Eckstücke, pfeilerartig, grün glasiert von einem Ofen aus Klosterneuburg.

18879. Sockel, Eckstück, grün glasiert, Klosterneuburg.

---

18880 ○ Männerhemd, schwarz ausgestickt. von den Bojken in Galizien. Geschenk des Dr Iwan Franko in Lemberg

---

Aufsammlungen von Frau Magdalena Wankel.

Zwei hannakische Kostüme aus der Umgebung von Lobodic gesammelt um 231 K. Von Dr M Haberlandt vorschußweise à conto 1908 aus Privatmitteln bezahlt HA

a) männliches Kostüm bezahlt 27/I 908.

18881 ○ Hemd mit schwarz ausgestickten Hals- u. Ärmelbesätzen (Košile mužská) 16 K.

18882 ○ Ein Paar stutzenähnlicher weißer Socken (Podlejčky) 60 h

18883 ○ Dunkelgrüne Weste, mit Seide gestickt, mit bunten Knöpfen (Frýčka) 10 K.

18884 ○ Hellgrüne Weste wie oben 8 K.

18885 ○ Ein Paar Knie-Hosen aus rotbraunem Leder mit rotem u. grünen Stickereibesatz (Červenice) 42 K.

18886 ○ Gürtel mit Leder u. Kupferblech ausgestickt (Pás) 3 K.

18887 Band, rot u. grün mit Seide ausgestickt (Stuha)

18888 Schwarzer Filzhut mit Borduren etc. bunt verziert (Klobouk) 10 K. mit Rosette 60 h

18889 Ein Paar Lederstiefel (Boty) 13 K.

18890 Ein Mantel aus blauem Tuch mit gelber Fischerei versehen.

b) Weibliches Kostüm.

18891 Frauenhemdchen mit Spitzenbogen u. Spitzen ärmeln, mit schwarzgesticktem Besatz (Kukavce)

18892 Mieder auf Leinwand weiße Herzchen aus Zwirn gestickt Oplečí 3 K (Oberhemd)

18893 Weiber Unterrock, geschlossen (Spodnička) 7 K 40 h. (Unterhemd)

18894-95 Zwei Unterröcke, weiß mit Zwirnspitzen, schürzenartig, vorn offen. (einer: Bílé suknì)

18896 gefalteter Rock mit gelbem Seidenbesatz, schürzenartig (Ferkoch) 11 K.

18897 Schürze mit Spitzenbesatz, mit gelber Seide gestickt (Fertůch) 16 K.

18898 Band mit Goldfransen, rot und grün mit Seide gestickt (Stuha) Zusammen mit 18887 6 K.

18899 Mieder Liebchen, bunt mit Silberspitzen (Fryčkon) Zusammen mit 18891 14 K

18900 Frauenspenser, schwarzes Tuch mit blauer

Seide geputzt (Ženský flanér) 7 K.

18901 o Kotes Kopftuch mit blauen Fransen, bunt bedruckt (Šátek lipský) 5 K.

18902 o Ein Paar Strümpfe (Punčahy) 1 K 40.

18903 o Ein Paar Wallschuhe aus weißem Leder (Střevice) 9 K.

18904 – 5 o Zwei Taschentücher mit weißer Zwirnstickerei, eines mit Monogramm M. B. (Šátek) Zusammen 5 K

18906 o Brautkrone, bebändert, aus roter Seide, mit Spiegeln u. Glasperlen besetzt (Pantlék) 12 K.

Zwei Faschingspuppen gesammelt um 19 K 60 h

bezahlt 27. I. 908 vorschußweise à conto 1908 von Dr. M. Haberland aus Privatmittel bezahlt

18907 x o Čarammra, Winter, aus Stroh, angezogen mit Ketten von ~~Muscheln~~ Schnecken u. Eierschalen behängt. HA

18908 x o Smrtolka, Tod, aus Stroh, angezogen klein, mit Strohketten mit färbigen Fleckechchen gemischt, behängt. HA

---

18909. Majolika-figur, h. ~~Christoph~~ Josef, gelblich-braun glasiert; sitzend. Oberöst.

18910. Gedenkschale mit Deckel, innen Bild der h. Theresia. Gmunden.

Angekauft in Verdeigerungsamte um 13 K. 65

---

18911. Hornlöffel, mit Fuhrwagen u Spruch. Tirol.
angekauft um 2 Kronen von Frau E. Rubatto, Wien.

---

Keramische Objecte erstanden
aus der Sammlung O. S. in d. Versteigerungs-
amt am 23. XI. 1907 um 239 K. 40 heller

HA

a) Niederösterreich

18912. Krug mit Doppelrand u rotem Rand. Mit
Zinndeckel. Lundenburg.

b) Oberösterreich.

18913. Schüssel mit d. Adlerwappen. Gmunden

18914. Schüssel mit Gott Vater; ein Henkel weggebrochen. Gmunden

18915 Große Schüssel mit d. 3 Königen u Jesuskind, restauriert; ein Henkel weggebrochen. Gmunden.

18916. Schüssel (teller) mit gelb, grün u blau Kemalt, vor 1750. Gmunden.

18917. Teller, groß, am Rand blau bemalt, mit Schuster abgerieben 1699. Gmunden.

18918. Schüssel, rotweiß marmoriert. Mit Zinnreif gebunden. 16. Jahrh.

18919. Schüssel, meergrün, mit verziertem Rand. 17. Jahrh.

18920. Große Schüssel, gelbbraun, mit Spruch und Name Jesu in Schwarz.

18921. Kleines Schüsselchen, mit braunem Tulpenornament (gestrichelt).

18922. Krug, meergrün, gewellt, mit Zinndeckel 1743. G. F. H.

18923. Schraubflasche, weiß, 6fach eingezogen, mit Zinnschraubendeckel, Mk. 1663. T. K. (Zinnmarke) Nach der Zinnmarke von Thomas Koch in München verfertigt (aus Meran, heirat 1656 in München, stirbt dort 1694).

18924–25. a) Holzkannen mit Glasboden und Zinndeckel b) Holzkanne mit Holzdeckel. Meisterstücke der Hindergruft.

c) Salzburg:

18926. Krügel mit Zinndeckel, mit Bäuerin J. K.

18927. Krug, blau, mit blauer Bemalung, Doppeladler mit Bindenschild 1781.

18928. Schüssel mit gekerbtem Rand, violett bemalt, Kirchenturm

18929. Teller, blau weiß marmorirt, mit verstreuten kleinen Bildchen in Gelb und grün.

18930. Krug mit Zinndeckel, Figur mit Baum (wahrscheinlich deutsch Ursprung).

18931. Krugdeckel aus Zinn mit Figur d. Bacchus.

d) Mähren.

18932–3400 3 Schüsseln, gelb, grün, blau bemalt. Slowakisch.

18935. Cultura, flach, mit Füßen u 2 Henkeln. a) Vogel b) Stadtbild

18936. Cultura, mit Riemen, a) Bauer. werkzeuge u Traube b) Weberwerkzeuge. Wahrscheinlich niederösterr. Waldviertel.

e) Istrien 18937 Cultura, blau bemalt. Pistovits Peter 1745.

18938. Teller, bunt bemalt. Majolica (Monatsteller)

18939ff. Zuckerbäckermodel, aus Ton, gelb glasiert, mit Christus. Vielleicht Dö

NB. 1 Teller mit Vogel (Porzellan) zu Tauschzwecken ausgeschieden

1 achteckiger vergoldeter u schwarzer Holzrahmen, zu Tauschzwecken ausgeschieden.

Coll. Julie Pomersberger.
aus dem Salzkammergut um 56 K.

18940. Bräuerkrug aus Holz, mit Holzdeckel, mit Messing montiert. Ischl

18941. Wärmflasche aus Kupfer, in Büchsenform, mit Zinnverschluß.

18942. Weihbrunnkessel aus Holz geschnitzt mit Namen Jesu
Hausindustrieartikel.

18943–45 3 Madonnenfiguren aus Holz, von der Mariazellermuttergottes; 18944 hat einen kleinen Perlenrosenkranz.

18946. Bildtafel mit Porträt 1658.
aetatis suae 43. Auf der Rückseite:
Mortuus anno 1682 Die 30. August.
Requiescat in Pace.

18947. Skapulier, zwei Leidentäschchen mit Kopf d. H. Anastasius und Maria mit dem Kind.

18948 Schöpflöffel, aus Holz, schwarz lackiert, mit goldener Zeichnung: Karll und Juliane. Vichtau. Bräutlöffel.

18949. Paar Handschuhe, aus schwarzem Samt, mit Goldbosten

18950. Waffeleisen a) Doppeladler b) Osterlamm

18951. Waffeleisen a) H. Dreikönige mit Umschrift
b) Kreuzgang mit Umschrift.

18952. Waffeleisen: a) Auferstehung b) Wappen H. 9. 1551.
18953. Waffeleisen: (a + b) Würfelmuster.

---

18954. Krug mit Fratzenausguß, gelblich-braun marmorirt, die Glasur des Körpers zum großen Teil abgesprungen. Im k. k. Versteigerungsamt am 7 K. 35 h. am 29. XI. 907 erstanden. Wahrscheinl. Provenienz: Tirol.

---

## Nachtrag zur Kollektion Wankel HA

18955. Pravo, Schwert mit Rahmen, aus künstl. Blumen, Papierstreifen, Gold- und Silberflitter, Wachsblumen etc. Aus Slapanic bei Brünn. HA
18956. Haschemaus, Spielzeug, aus Kattun zusammengeknotet.
18957-62 6 Stehaufmännchen, aus Pflanzenmark und Blei, bemalt.

Spielsachen aus Holz, Hausindustrie in Mähren

18963-64 Zwei Pferdchen zum Rollen weiß u. gelb gemalt u. lackiert.
18965-67 Drei Pferde zum Rollen, mit Trompetern bunt bemalt u. lackiert
18968 Wägelchen mit zwei Pferden, bunt bemalt.
18969-69b Büchsensatz, aus drei ineinandapassenden Holz-

kistchen bestehend. Rot mit blauen Blumen.
18970-71 Zwei Kistchen wie oben, bemalt u. lackiert.
18972 Puppenbett, rot bemalt mit braunen u. weißen Ringen
18973 Wiege, rot bemalt mit bunten Ringen.
18974-75 Zwei Tischchen, vierfüßig a) blau, b) rot bemalt.
18976 Tischchen mit Mittelfuß, rot bemalt
18977 Sesselchen, rot bemalt
18978-80 Drei Sesselchen größer, rot bemalt.
18981 Mörser mit Stößel, gelb.
18982 Spielzeug, mechanisch, zwei hämmernde Schmiede darstellend, bunt bemalt.
18983 desgl. bewegliches Eichhörnchen, rot bemalt
18984 Klarinette, Kinderspielzeug, gelb.
18985-86 Zwei Vögel, unbemalt.
18987-88 desgl. rot. bemalt u. lackiert.
18989 Pferd mit Fußbrett, Pfeifchen am Schwanz, rot bemalt.
18990 Birne mit Pfeifchen, bunt bemalt
18991 Trompete rot bemalt
18992-93 Zwei Rodeln, rot u. weiß.
18994-96 Drei Wickelkinder, rot u. gelb.
18997-19000 Vier Puppen, eine mit Wickelkind auf dem Arm, rot.
19001 Puppe mit Kind auf dem Arm, ohne Bett, bunt verziert.

19002-03 ○ Zwei Burschenhemden, linkseitig an der Brust u. Kragen und an den Ärmeln mit roter Stickerei verziert. Reihenförmiger u. versetzter Plattstich.

19004 ○ Desgl., die Ärmel weggetrennt. Reihenförmiger u. versetzter Plattstich.

19005 ○ Burschenhemd mit weiten Ärmeln, am Kragen u. den Ärmelenden schwarz-gelb gestickt. Plattstich mit Stielstich gerandet, punto tirato u. Verbindungskreuznaht.

19006 ○ Weiberhemdchen, gefältelt, am Kragen, den Schultern und den Ärmelenden bunt gestickt. Reihenförmig angeord. Plattstich der Form nach geführt.

19007-8 ○ Zwei gestickte Besätze von Brauttüchern mit gehäkelten Spitzen. punto tirato mit Platt- u. Zopfstich nach geom. Einteilung.

19.007 ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

19009 ○ Brauttuchbesatz, Endstück, schwarzgelb gestickt. Plattstich u. Schlingstich.

19010 ○ Besatz, rot u. schwarz gestickt. Plattstich, Konturen in Cordonette-stich.

19011 ○ Besatz, rot u. schwarz gestickt. Plattstich mit schwarzem Cordonettestich.

19012 ○ Besatz, rot, weiß, gelb u. blau gestickt. Plattstich

19013 ○ Besatz, rot u. weiß gestickt. Plattstich, mit Stielstich gerandet.

19014 ○ Besatz mit schwarzer u. weißer Seide bestickt. Punto tirato, Plattstich nach gezähltem Faden, mit Zopfstich eingerahmt.

19015 - 160 Zwei Besätze, in Seide bunt gestickt.
Plattstich mit Verbindungskreuzmakt.

190170 Besatz, schwarz u. rot in Seide gestickt. Kettenstich u. loser Plattstich an den Rändern.

190180 Besatz, mit schwarzer Seide bestickt. Plattstich u. punto tirato-Saum

190190 Besatz, gelb u. schwarz mit Seide bestickt Plattstich.

190200 Besatz, bunt ~~in Seide gestickt~~ in punto tirato technik verziert mit gewebten Einsätzen.

190210 Besatz, bunt gestickt, Plattstich, Stielstich u. punto tirato.

190220 Desgl. Dichter Plattstich, mit Stielstich gerandet. Punto tirato Saum.

190230 Desgl. in Seide gestickt. Plattstich, die Formen dicht gefüllt (Bosn. Kreuzstich?)

19024 - 250 Zwei Mittelstücke, rot gestickt. Reihenplattstich nach gezählten Fäden.

190260 Besatz mit Seide u. Gold bestickt. Kettenstich u. punto tirato-Saum.

190270 Besatz mit Seide bunt bestickt. Kreuzstich, Kopfstich u. punto tirato-Saum

190280 Besatz, mit blauer u. roter Seide bestickt. Plattstich u. Hohlsaumstich.

190290 Besatz, rot u. gelb gestickt. Kopfstich u. Hohlsaumstich.

190300 Besatz, mit gelber u. weißer Seide gestickt. Plattstich u. Durchbrucharbeit gelb überstopft.

190310 Haubenbesatz, mit Seide u. Silber ausgestickt. Slovakisch. Plattstich u. Sprengarbeit in Silber.

190320 Haube mit Silber u. Gold bestickt. Slovakisch. Sprengarbeit auf Tüllgrund.

190330 Desgl. Sprengarbeit u. Weißstickerei auf Tüllgrund.

190340 Haube mit schwarzer Seide u. Silber gestickt. Slovakisch. Sprengarbeit u. Plattstich auf Leinen.

190350 Haube, mit gelber Seide bestickt. Slovakisch Plattstich mit a-jour Arbeit.

190360 Haube, mit bunter Seide u. Silber bestickt. Slovakisch. Plattstich u. Sprengarbeit.

190370 Haube, mit bunter Seide bestickt. Punto tirato u. Plattstich nach gezählten Fäden.

190380 Haube, mit bunter Seide bestickt. Schräger Plattstich. die Formen in Reihen gefüllt.

190390-400 Zwei Stück gehöppelter Formspitzen, mit gelben Seidenfäden durchwirkt.

190410 Gestickter Tuchstreifen. Kettenstich in Linien.

190420 Leintuchbesatz, rot gestickt. Zopfstich u. Plattstich.

19043 Desgl. Zopfstich, Strichstich u. punto tirato.

19044 Frauengürtel aus Leder, mit Kupferblech verziert. Plattstich in Kupferplage, Steppstich in grüner Seide.

~~19045. Pravo, groß, aus färbigen Papier, Schwert aus Eisen mit Holzgriff.~~

---

Sammlung aus Istrien und Dalmatien
Angekauft von Frau Stephanie Baronin Fichy-Rubido in Abbazia um 4,76 Kronen.

19046. Kreuz aus Silber, ~~Kattaro~~ Albanien, Skutari (Nr. 1)

19047 " " " , Gegend von Kalmetti, Albanien (Nr. 2)

19048 Kreuz aus Bein geschnitten, mit Reliefs in Silberfassung, Sebenico.

19049 Kreuz aus Silberf. durchbrochen, mit mit Granat in der Mitte, ~~Spalato~~ Kalmeti, Albanien

19050 Kreuz, aus Messinglegirung, mit Spuren von Vergoldung, graviert mit Namen Jesu und Namen Mariae

19051. Anhängsel a) mit Madonna von Loreta (Lawret)
b) h. Jakob (S. Coiacchino)
aus Silber, vergoldet, mit Silberfiligranrahmen.
Spalato

19052. Schnalle, aus Silber, 2teilig, mit Anhängseln. Kattaro

19053. Gehänge aus Silber, mit 7 Granaten besetzt, Kattaro.

19054. Schnalle aus Silber, 2teilig, mit Anhängseln. Kattaro.

19055. Schnalle aus Silber, 2teilig, mit Kettenanhängseln. Kattaro.

19056-58. 3 Silberfiligranknöpfe, spitz: eiförmig. Kattaro

19059-61. 3 Silberknöpfe, ziseliert.

19062. Ring, aus Silber, mit Rubin, mit Silberanhängseln. Sebenico.

19063. Ring, aus Silber, mit Granatstein. Sebenico.

19064. Ring, aus Silber, mit Rubin und Silberkettchen. Sebenico.

19065. Halskette, mit filigrankugeln und Anhängseln, aus Silber. Sebenico.

19066. Silbergürtel, aus 7 ciselierten Schilden, das Mittelschild mit grünen und roten Glassteinen besetzt. Kattaro

19067. Schnalle, aus Leder, zweiteilig, geschnitzt; mit Doppeladler, Kattaro.

19068. Schnalle aus Leder, zweiteilig, geschnitzt, Kattaro.

19069. Kanne (für Kaffee), mit Eichelmuster bemalt, samt Deckel.

19070. Apothekertöpfchen blau bemalt, mit Inschrift: Extr. Sabina.

19071. Schüssel, majolika, gelb, grün bemalt, Blumenornament? Istrien.

19072. Schüssel mit Hahnenkopf farbig bemalt. Istrien. (mit Sprung).

19073. Schüssel, bemalt, mit Vogel. Istrien.

19074. Männerjacke, aus rotem Tuch mit farbiger Walle besetzt. Norddalmatien, (mit Bleiknöpfen)

19075. Klöppelspitze, weiß, Dalmatien.

19076. Schalleranschnalle aus Leder für Strickmadeln, am Gürtel zu befestigen, Istrien.

Schnitzereien (Krippenfiguren) des Bergmanns Franz Rollar in Pribram. Angekauft um 95 Kronen.

HA

19077–79 ○ 3 Kamele, bemalt, mit Messingketten.
19080–82 ○ 3 Könige, "
19083–85 ○ 3 Kameeldiener, "
19086 ○ Muttergottes mit Jesuskind, "
19087. ○ H. Josef. "
19088. ○ Esel. "
19089 ○ Ochs "
19090. ○ Hirte mit Hut in der Hand
19091. ○ Hirte, auf einen Stock gestützt.
19092 ○ Gruppe, 3 Hirten mit Hund
19093–94 ○ 2 liegende Kühe
19095. ○ Schafgruppe (3 Schafe), bemalt.
19096. ○ Schafgruppe (4 Schafe) nicht bemalt.

---

Eilf Schüsseln angekauft von Bernh. Justiz um 90 Kronen.

19097. Schüssel mit Henkel, innen: Jesus am Brunnen mit der Samariterin Gmunden.

19098. Schüssel, mit Henkeln, innen Jesus der gute Hirte, Gmunden.

~~19099.~~ Schüssel mit Henkeln, innen: Jesus (Ecce homo) mit Dornenkrone. Gmunden.

Am 10/II 1911 an A. Wertheim in Berlin abgegeben.

19100. Schüssel, ohne Henkel, innen: „S. Antonius": Antonius mit Muttergottes und Jesuskind. Gmunden

19101. ~~Schüssel~~, ohne Henkel, mit h. Antonius, Jesuskind in d. Luft. Gmunden.

~~zu Tauschwecken ausgeschieden.~~ Wieder aufgen. in der Haupt-Sammlung 17/III

19102. Schüssel mit Henkeln, Stadt Gmunden. Gmunden.

19103. Schüssel mit Henkeln, Hirsch mit Lee. Gmunden.

~~19104.~~ Schüssel mit Henkeln, mit bauen und gelben Blumen. Gmunden.

An Warenhaus Wertheim abgegeben 10/VI 11

19105. Schüssel, weiß mit G. W. K. 1687 in Blatterkranz. Nö.

19106. Teller, mit grünen Blattornament Nordböhmen. Sächsisch.

19107. Schüssel, mit blauer Bemalung (Burg), Istrien. (restauriert).

## Coll. Gustav Funke.

19108–19111. 4 Papierpatronen, mit farbenspuren in rot, grün und blau, zur Hausbemalung. Untersteiermark.

19112. Strohkörbchen, mit schwarzem Samt und roter Seide montirt. Hausindustrieartikel aus Schützenkasten bei Schönau im Gebirge.

---

2 Hemden, in roter Seide reich gestickt. Angekauft von Josef Lukasek in Jara

19113–114. 2 Hemden, wie oben.

---

Collektion volkstümlicher Gegenstände erstanden b. im Dorotheum aus der Collektion Dr. A. Spitzer um 30 K 48 h.

19115. Wasserkrug mit durchbrochenem Rand, braun marmoriert, Krain.

19116. Bemaltes Glasfläschchen mit Zinnverschluß Alpenländisch.

19117 Spiegel in ölgemaltem Rahmen, länglich, geteilt, mit Unterglasmalerei. Alpenländisch.

19118. Figurengruppe aus Wachs mit Papiermachéputz in Rahmen, Schutzengel mit Frauenfigur.

19119. Haspel mit Zählwerk und Hammer, der zugleich mit einem Zeiger 100 Umdrehungen anzeigt.

19120. Klosterbild, Miniatur auf Pergament gemalt mit reich in Gold u. farbiger Seide bestickter Umrahmung

---

Sammlung Josef Berger
angekauft um 150 Kronen

19121. Fischschüssel, Majolika 1764 blaues Spruchband, grün, gelb und braune Vogelfiguren etc. Beschädigt. Vermutlich Schlesien.

19122. Schüssel, braun glasiert, mit grünen Tulpen, fond beschädigt. Oö.

19123. Teller, Majolika, braun, mit Gitterwerk und Linien verziert, fond beschädigt. Oö.

19124. Jäger, aus Stilf geflochten, mit farbigen Lederapplicationen. Waldviertel Nö.

19125. Kupferbehälter in getriebener Arbeit mit Namen Jesu 1723. Mit Deckel. charnier.

19126. Muskatreiber, Messing, mit Gravierungen (Hornbläser mit Hund). Alpenländisch.

19127. Muskatreiber, Holz (Rosette fehlt) mit Reliefschnitzwerk 1759. Alpenländisch.

19128. Muskatreiber, Holz, mit Heiligen-Figur mit Monstranz, Kirche, 1775. Alpenländisch.

19129. Muskatreiber, Holz, mit Doppeladler, mit Messingdrahteinlage versehen. Alpenländisch.

19130. Muskatreiber, gelbes Holz, mit Perlmutter, Steinen, Messing eingelegt. Doppeladler, Krone. ~~Alpenländisch~~ Böhmen?

19131. Schnalle aus Messing für einen Gürtel, mit Ziselierung. Alpenländisch.

19132. Gewebe, mit eingewirkten Figuren: Opferung Isaaks durch Abraham. Schadhaft.

19133. Muttergottes von Altötting (samt Urkunde) aus Holz bemalt, 1641. Jubeljahr in Tirol verehrt.

Coll. Julie Pamesberger
angekauft um 50 Kronen.

19134. Kachel grau, unglasiert mit Porträtkopf eines bärtigen Mannes, darunter unleserliche Inschrift. Ruf Jesus?

19135 Renaissancekachel, Madonna unter Portikus, braun glasiert, 16. Jahrh. Oberösterr.

19136 Einsatz aus gebranntem Ton in Form eines Blumenkörbchens, teilweise blau glasiert.

19137 Einsatz aus gebranntem Ton, Silenmaske

19138 Hl. Dreifaltigkeit aus Holz geschnitzt, Gott Vater das Kreuz des Sohnes in Händen, darunter Taube. Oö.

19139 H. Geist aus Papier — Holz in Glaskugel. Oö.

19140. Kumpf samt Wetzstein geschnitzt u. bemalt, hinten mit Drahthänger, Flemstal Südtirol.

# 1908

19141 Glücksspiel, verwandt dem Kloanl'nspiel mit acht ovalen Vertiefungen, mit Kartenfiguren bemalt. Aus Pauditz bei Roßmeritz (Mähren). Im Tausch gegen ein Huzulisches Pulverhorn, Sammlung Mustaza

19142. Geldtasche aus farbigem Leder mit Samteinsatz, mit Seide gestickt. Galizien. Geschenk A. Franz Abraham.

19143. Haussegen aus Messing getrieben, hl. Dreifaltigkeit in Holzrahmen. Böhmerwald. Um 6 K angekauft von Fr. Andres.

19144. Krug weiß glasiert mit ~~bunten~~ grünen Tupfen, auf der Leibung Doppeladler gelb aufgemalt. Aus der Slovakei. Ankauf Helene Magdalene Wankel.

19145. Teller mit durchbrochenem Rand, blau u. weiß glasiert.

19146. Schüsselchen, hellbraun glasiert, mit 4 kleine Vögel.

19147. Schüsselchen, dunkelbraun glasiert, mit Bossen hellgelb verziert. 19145-47 Geschenk der Fräul. Helene Wonka. Magdalene

19148. Ölbild mit Frau in mährischer Tracht. Ankauf Hel. Wonka. Mag. HA

19149-50 Zwei Holzfiguren vom Nikolomarkte Korkschraubenzieher u. Krampus.

19151 Hühnchen auf Drahtspirale mit Hühnern.

19152. Pelzkrampus. 19149-52. Ankauf Hel. Wonka in Prag. Mag.

---

19153. Modell einer Traubenmühle aus Klosterneuburg. Angefertigt von Fr. Adam um 9 K.

---

Sammlung hausindustrieller Gegenstände (Ebenholzschnitzereien) aus Irland von Dr. Siegfr. Trebitsch

19154. Kruzifix

19155 Genrebild.

19156 Schweinetreiber mit Schweinchen.

19157 Zweiräderiges Wägelchen mit Pony.

19158 Harfe

19159. Dreifüßiger Topf mit Deckel.

19160 Tässchen in Kleeblattform.

19161. Dreifüßiger Ständer mit Haken.

19162. Topf mit Griff.

19163 Topf mit langem Stiel.

---

19164-71 Acht Lebzeltenfiguren vom Nikolomarkte am Hof. Geschenk von Arthur Haberlandt

---

19172 o Großer Hafnerkrug, glasiert, mit Reliefdarstellungen verziert, auf der Leibung Adam u. Eva unter dem Baume, Zunftkrug bez. I P 1803. Aus Jalup b. Ung. Hradisch

Angekauft um 24 K. von fr. Schön in Ung. H. HA

---

19173. Ofenaufsatz in Gestalt einer Oberösterr. Bürgersfrau, gelbgrün glasiert. Gmunden. Angekauft um 44 Kr. von Mosh, Wien. HA

19174. Pfeifenschüssel, grün blau glasiert, Anfang 18. Jahrh. Gmunden.

19175 ~~Teller~~ mit gerieflem Rand, weiß, blau decoriert - Süddeutsch.

Beide Stücke angekauft im G. E. Versteigerungsamt um 4 K. 20 h.

Inv. No 19175 im Tausch abgegeben an L. Schneider in Ödenburg 19/III 08.

---

19176. Henkeltopf mit Traghenkel, braun u. gelb glasiert, mit gelben Reliefauflagen, Amoretten etc. Empirezeit, ~~[illegible]~~. B

19177 Krug gelb glasiert, im Oberteile blau, mit figuralen Reliefauflagen, bez. A. W., Pfaffstätten.

19178.-79 Zwei Glasbilder, hl. Grab u. Krönung Mariae, Baden N.-Ost.

19180. Egerländer Federbild.

Alles zusammen von Frau Schäfer u. Blau um 19 K angekauft.

19181. Schüssel, blau dekoriert, Mitte 18. Jahrh. Ao.
im Tausch gegen Nr. 18254 von Gabriel Pichler erworben.

---

19182. Gedächtnisbild, in Seidenstickerei 1652 mit Adam und Eva, mit roten Buchstaben aus einer mährischen Kirche.

19183. Körbchen mit Deckel, rot und grün gefärbt, Biedermeierzeit. Niederösterr. angekauft um 30 K. von Gabriel Pichler in Wien.

---

19184. Spitzenstreifen mit rotem Stickereibesatz. Slovakisch.

19185. Tuch, bunt mit Wolle auf gestickt, mit Spitzenbesatz. Slovakisch.

19186. Bettuch mit buntem Stickereistreifen u. Spitzenbesatz. Slovakisch.
Ankauf d. Kaiser in Wien. 24 K.

---

19187. Majolikateller ~~weiß~~ mit gewelltem Rand, weiß, bunt bemalt, in der Mitte Burg am Rand in Kranz I K*M K.

bez. 1781

19188. Schüssel aus Ton, weiß mit grüner Bemahlung.

19189. Krug mit Deckel, darauf I K bauchig, bunt mit braunem Grund nach Art der Leberkrüge vorn Medaillon mit Bauer, Garbe u. Sichel in den Händen, rechts u. links Blume. Gmunden.

19190. Tintenzeug aus Ton, braun glasiert, vorne körbchen ähnlich mit einer Schale auf der rechten Seite, dahinter auf einem Postament eine männliche nackte Figur sitzend, einen Hund zur Seite. Beschädigt, die Schublade fehlt. Oberösterr.

19191. Weihbrunn mit Säulenbaldachin u. Reliefverzierungen, grün glasiert, die Rückwand ausgeschnitten, dahinter ein farbiger Stich geklebt, Madonna in Strahlenkranz u. Nelke. Oberösterr.

19192. Flachbrett im Übergang zur Zither begriffen, dreieckig geformt, die Fugen mit beschriebenen Pergamentstreifen beklebt. Alpenländisch.

19193. Façonhobel, geschnitzt, bez A W 1799.

19194. Modelbrett für ein Uhrblatt, darüber Barockzierart, zwei Engel mit Posaunen, in der Mitte Doppeladler, bez M R 17::

19195. Holzbild, Rückwand zu einer Krippe, Dorf, an einem See gelegen. Alpenländische

Ankauf Bernh. Justiz, Wien 36 Kr.

---

Coll. D. Kaiser in Wien. Angekauft um 40 K.

19196. Betttuch mit rotgestickten Besatzstreifen, (Kreuzstich,) und Spitzen.

19197. Betttuch mit rotgestickten Besatzstreifen (Zopfstich) u. Spitzen.
Südliches Grenzgebiet zwischen Ungarn u. Nieder-Österr.

---

Coll. H. Preen. Angekauft um 15 Kr. HA

19198. Abguß einer Tonkopfurne aus Haselbach, Oberöst., männlicher Kopf.

19199. Modell einer Tonkopfurne aus Haselbach, Oberöst., weiblicher Kopf.

19200. Abguß einer Tonkopfurne, kleiner männlicher Kopf, aus Haselbach, Oberösterr.

---

19201. Schlüssel, gotisch, aus Grussau bei Markenstein, bei einer Regulierung gefunden. Geschenk des Herrn. Wilh. Kotarsky in Leobersdorf, Maler u. Photograph. HA

---

Coll. Wilh. Herrnfeld in Wien.

19202. Ofenaufsatz, grün glasiert, zwei Engelsfiguren, ein Wappen haltend, darüber eine Blumenvase, rechts u. links Seeungeheuer. Oberösterr. XVII – XVIII. Jahrh.

19203. Krug, cyl. mit eingezogenem Kanal, bunt bemalt mit Ritter, der nach einem Türkenkopf sticht. Gmunden(?)

19204. Modell einer Kinderwiege, aus Holz, mit Kerbschnitt verziert. Bukowina.

19205. Wetterfahne aus gehämmertem Eisenblech, mit Name Mariä u. A I.

19206. Votivbild, ein abgeschnittener weiblicher Kopf mit neunzackiger Krone, u. Perlenketten, aus Holz geschnitzt u. bemalt.

19207. Reliefbild im Rahmen, hl. Barbara, aus Holz geschnitzt u. bemalt.

19208. Reliefbild im Rahmen, hl. Katharina, aus Holz geschnitzt u. bemalt.

19209. Hirtenschalmei aus Holz, mit Rindenbast überzogen. Salzburg.

Coll. Rubido-Zuchy
aus Dalmatien und Istrien, angekauft
um

19210. Schachtel mit Schiebdeckel, in Kork, reich beschnitzt, bez. 1779. Insel Cherso

19211. Schnupftabaksdose mit Muschelboden, Bronze, ciselirt, mit Perlmutterauflage

19212. Schnupftabaksdose, aus Horn. Frau.

19213. Messer mit Messingheft (Taschenfeitel), aus Ragusa.

19214. Eisenstempel, mit Kreuzstäben, Norddalmatien.

19215. Räucherfässchen aus Messing, Cherso

19216. Schüssel aus Ton, bunt bemalt, mit Kostumenblatt, Oberösterr.

19217. Schüssel aus Ton, bunt bemalt, mit Blütenmuster, alpenländisch.

Erstanden im Dorotheum am 19/II um 9K 45h

---

19218. Sonnenring, bestehend aus einem System von drei drehbaren Ringen, zum Bestimmen des Sonnenstandes.

19219-22. Vier Uhrschlüssel zum Aufziehen von Zylinderuhren.

19223. Mond u. Stern aus Messing gegossen, in türkischen Häusern an der Türe gemalt. Nisch, Serbien. HA

19224. Band aus Seide, um den Hals getragen? Serbien.

19225. Reliquienkapsel, als Wallfahrtsandenken getragen.

Von A. Menschik im Tausch erworben.

19226. Bedrucktes Papierband mit der Länge u. Dicke Marieus, Tirol. Geschenk des Herrn Prof. Karl Mayr in Innsbruck

---

19227.
St. Wolfgangs Haussegen aus Blei; an den Hausturm befestigt, früher häufig im Mattigtal und in der bayrischen Gegend am Inn, jetzt sehr selten.
Geschenk von Hugo von Preen, Osterberg.

---

19228. Vorhängschloß (Vexirschloß), aus Eisen Mödling.

19229. Zimpietsche H.M.S. mit Schraubdeckel Mödling.
Geschenke von Robert Eder.

---

19230. Hosenträger, reich in bunter Seide gestickt, grün gefüttert, beschädigt

19231. Krucifix aus Holz, mit Perlmutter eingelegt.

19232. Muttergottes (Pietà) aus gebranntem Ton, mit Ölfarben bemalt.
Sämtlich Ausseer Gegend. Angekauft von Franz Scheuer um 16 Kr.

19233. Glutpfanne aus Messing, mit Holzgriff. Alpenländisch. Vermuthung aus Sammlung Gasser, Südtirol.

19234. Wallfahrtsbrocke, aus Messing mit Email: Muttergottes. Steiermark. Geschenk von Prof. Johann Robitschek

Coll. Pamesberger.

19235 Glutpfanne aus Kupferblech mit späterem Holzgriff. Ischler Umgebung.

19236. Engelkopf mit Flügeln, holz. geschnitzt D bemalt, ebendaher.

19237. Leonhardstafel mit Leinwand überzogen. Muttergottes H. Leonhard und H. Antonius. Unten weidendes Vieh, in verglastem Holzrahmen

19238. Wallfahrtsandenken, in Malteser-Kreuzform aus Alabaster mit aufgelegtem gepressten Mariazeller Muttergottesbild

Im Tausch gegen Inv. Nr. (Teller): 18281, 18282, 18287, 18297, 18292, 18294.

19239. Wallfahrtsbild, Muttergottes von Maria Lanzendorf (?) mit Papierblumen verziert, in verglastem Rahmen. Geschenk von Frau ~~Betti~~ Blau Lotti

---

19240. Klosterbild: die büßende Magdalena wäscht Jesum die Füße, in beschädigter Goldschnitte – Umrahmung. Geschenk einer Unbekannten:

---

Collektion Lázár Schneider in Ödenburg. Ankauf.

19241. Zunftkrug der Schusterzunft, grün glasiert, mit aufgelegten Ornamenten, Schusterembleme, Herz und Jahreszahl 1829. Mutschen.

19242. Zunftkrug der Fleischerzunft, braun glasiert, mit aufgelegten Ornamenten, auf der Handhabe beim Ausguß bekränzter Stierschädel, vorne Fleischhackerembleme, J. J. und Jahreszahl 1852. Lutzmannsburg

19243-44. Zwei Krüge, grün glasiert, unverziert. Grusdorf

19245. Krug, bunt bemalt, mit tanzendem Bauer; auf dem Boden ein F. Neutal.

19246 Krug, bunt bemalt, in Medaillon hl. Jo-
seph mit Jesuskind u. Lilienstengel. Neutal.

19247. Krug, bunt bemalt, mit Bauer.

19248. Krug, bunt bemalt, mit Schusterem-
blemen, bez. F. F.

19249 Krug, bunt bemalt, mit Binderem-
blemen u. Initialen MR H u. Jahreszahl
1773.

19250. Krug, bunt bemalt, mit Bauer in Me-
daillonartiger blauer Umrahmung.

19251. Krug, groß, bunt bemalt, mit Weber-
werkzeugen in grünem Blattkranz

19252 Krug, der Fond manganbraun, gelb u.
blau bemalt, mit Hirsch u. Sternen. Am Boden
W. S. P.

19253 Krug, der Fond grau grün, bunt bemalt,
Postbote mit zwei Pferden etc.

19254 Krug, bunt bemalt, in der Mitte hl. Antonius
mit Kind, rechts u. links Himmelskönigin Maria.

19255 Krug, groß, blau u. gelb bemalt, mit phan-
tastischen Vögeln etc. bez. 1717.

19256.0 Krug, bunt bemalt, mit Rosen und in Medaillon Mutter Anna, Maria das Lesen lehrend.

19257.0 Krug, bunt bemalt, mit Rosen u. Papagei

19258.0 Krug, der untere Teil der Laibung kanneliert, der obere konisch geflechtartig gerippt, bunt bemalt, mit Rosen.

19259.0 Krug, der untere Teil der Laibung kanneliert, bunt bemalt mit Blumenkorb.

19260.0 Krug, die Laibung kanneliert, im oberen Teil bunt bemalt, Kartusche mit Jahreszahl 1776.

19261.0 Krug, grün u. braun bemalt, Jahreszahl 1789 im Kranz.

19262.0 Krüglein blau bemalt, Kartusche mit Jahreszahl 1805.

19263.0 Krüglein, grün u. braun bemalt, Kartusche mit Jahreszahl 1833.

19264.0 Krüglein, grün u. braun bemalt, mit Wein-

Traube u. Jahreszahl 1836.

19265.0 Krüglein, grün u. braun bemalt, mit Jahreszahl 1860 im Kranz.

19266.0 Krüglein, wie 19265, Jahreszahl 1863

19267.0 Krüglein, bunt bemalt, mit Blumen.

19268.0 Krug, hellblau, weiß u. blau bemalt, mit Blumensternen etc.

19269.0 Krug mit Zinndeckel, blau, mit Blüten-Sternen weiß bemalt,

19270.0 Krug, blau, mit Tulpe in Weiß u. Blau bemalt.

19271.0 Krug, blau, mit Traube u. Jahreszahl 1784 broden in gelbem Kranz bemalt.

19272.0 Krug, gelb und grün bemalt, mit Schuppenmuster.

19273.0 Krug, der Fond grün marmoriert, mit roten Blumen bemalt.

~~19274.0~~ Krug, gelb, mit Blumen weiß u. grün bemalt.

ausgeschieden u. abgegeben an Werthem 23/IV 12

19275. Krug, am Rande und im unteren Teil der Leibung kanneliert, bunt bemalt, mit vorwiegend grünen Blumen. Slowakisch?

Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wattenscheid 25/12 13

19276. Krug, groß, die Leibung gewellt, blau bemalt, mit Bäumen. Salzburg. (Sf. in Wolfs)

19277. Teller, bunt bemalt, in der Mitte Hirsch, am Rande Blumen.

19278. Teller, bunt bemalt, mit Blume in der Mitte u. Tierrand.

19279-80. Zwei Teller, gelb mit Blumen u. geom. Ornament, weiß u. grün bemalt.

19281 Teller, blau bemalt, mit Hirsch u. Baum in der Mitte u. vier Palmetten nach dem Rande zu. Salzburg?

19282. Teller, blau bemalt, mit Blumen, Bäumen und Hirschen. Salzburg.

19283. Teller, blau bemalt, mit viermaligem Blütenornament am Rande, Palmetten etc. Salzburg.

19284. Ringflasche aus Ton, grün glasiert. Stoob.

19285. Majolikascutera, klein, bunt bemalt. Steinberg

19286. Glasflasche, flachrund mit aufgelegten Glasstreifen.

19287. o Deckelschale, taubengrau, mit Blumen weiß, gelb u. grün bemalt.

19288. Mehlspeismodel, innen gelb, außen grün glasiert. Nikic.

19289. Krug, cylindrisch, in der Mitte schwach eingezogen, mit aufgelegter Lyra, Kranz u. Inschriften verziert bez. Czara (Stoob) 7/VI 1895. Stoob.

19290 Krug, braun glasiert. Stoob.

19291. Krug, grün glasiert. Stoob.

19292. o Tafelkachel, grün glasiert, mit Doppeladler, in der Mitte Wappen mit G-PS, NG-INS 1670, Burg mit Turm u. zwei kleineren Wappen, in den Ecken Fruchtzweige. Litschburg.

19293 o Eckkachel a) mit gleicher Verzierung b) der Model halbiert.

19294. Frieskachel, halb so hoch wie die Tafelkachel, grün glasiert, mit halbem Roller.

19295. Frieskachel Leibstück, a) die Darstellung wie oben, b) der Model geviertelt.

19296. Aufsatz, grün glasiert, mit gezacktem Rand, in der Mitte Blumenvase, die von zwei phantastischen Vögeln gehalten wird.

19297. Ofenaufsatz in Gestalt einer Empirevase, bunt bemalt, mit aufgelegtem Blumenkranz, Palmetten etc. Meisterstück eines Hafners aus Stoob.

19298. Zunftruhe der Fleischhauer, bez. P G R. 1786.

19299. Zunftruhe der Schuster, mit geschnitzten u. bemalten Füllungen, mit Schusteremblemen, bez. 18 33. Lutzmannsburg.

19300. Zunftzeichen der Kohlenführer von Bremberg in Form eines bespannten Kohlenwagens, aus Holz, in der Wirtsstube über dem Tisch aufgehängt. Wandorf bei Oedenburg.

19301. Fassboden aus Holz, geschnitzt, bez. Veronika

mit dem Schweizerkreuz („V. St.") Ödenburg

19302. Farbboden, aus Holz, geschnitzt, bez. J. P. 1832. Ödenburg

19303. Farbboden, rund, aus Holz, geschnitzt, mit Engel, bez. M. M. 1847. Ödenburg.

19304. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. NÉWETKATA 1791.

19305. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. H R A 1770.

19306. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. 1812.

19307. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. 1781.

19308. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. T. ZS, 1838.

19309. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. MK u. 1816

19310. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, bez. 1787.

19311. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert und mit grünem u. rotem Wachs eingelegt, bez. 1866.

x

19312. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert, mit Herz, darin die Initialen H G.

19313. Mangelbrett, mit Kerbschnitt verziert.

19314. Stock, unterhalb des Griffes geschnitzt, Begegnung des Alexander mit Diogenes, im Griff ein Pfeifchen.

19315. Peitsche für ~~Stier~~ Sautreiber, sehr lang, der Griff reich mit Zinn eingelegt, bez. 1833. Klingenbach.

? Entwendet (der Stiel abgeschnitten. 24/V 30

19316. Peitsche für ~~Stier~~ Sautreiber, ~~sehr~~ vollständig, der Griff reich mit Zinn eingelegt, bez. Andre Bobjs 1821. Klingenbach.

19317. Kelch aus Holz geschnitzt; aus einer Hauskapelle?

19318. Gewürzdose aus Holz, mit Kerbschnitt verziert, auf dem Deckel Madonna, bez. 1856.

19319. Täfelchen aus Holz, geschnitzt, Maria auf

der Weltkugel stehend die Schlange? vertretend, ringsherum 12 drei Wolken Engelsköpfe.

19320. Rasierzeug dose aus Holz, geschnitzt u. mit Worbis eingelegt, bez. L F 1857.

19321. Rasierzeug dose aus Holz, mit Kerbschnitt verziert.

19322. Rollmodel, aus Holz geschnitzt.

19323. Pfeifenkopf aus Holz, in Form eines Mohrenkopfes (polnischer Jude?) mit Kupferzylinder.

19324. Pfeifenkopf aus Holz, reich geschnitzt, mit Brunnen, Bauer, Ackergeräten etc.

19325. Schnupftabak dose aus Holz, in Form eines Schuhes.

19326. Holzfigur, geschnitzt u. bemalt; König David mit der Harfe; in d. Körper eine Uhr eingelassen.

19327. Beinschnitzerei: Kruzifixus mit den Marterwerkzeugen, Maria u. Magdalena und drei Engel.

19328. Miniaturbild: Ecce homo, in reichgeschnitztem Holzrahmen. Stoob

19329. Seidenstickerei im Holzrahmen: „S. Francisca (v.) Romana". Stoob.

19330. Hausseegen, auf Papier gemalt, in Goldrahmen, bez. 1773. Wandorf.

19331. Miniaturbild die hl. Kunigunde darstellend, mit Kirche, Lilie u. Pflugschar, in Gold u. Silberschnillerahmen.

19332. Kostümbildchen, Herr u. Dame in Roccocotracht.

19333-34. Zwei Missionsbildchen

19335-36. Zwei Gratulationskärtchen.

19337-38. Zwei jüdische Sterbeandenken.

19339. Kostümbildchen, aus der Roccoccozeit.

Messgesch. abgeg. Dorfthemm 1922

19340. getriebener Messingteller, in der Mitte Darstellung des Todes, außen vier Maskarons

19341. Sonnenring aus Messing, bez. I. A. M.

~~170~~ 1700.

19342.0 Messingring.

19343.0 Siegelring aus Messing, mit eingravertem Ochsenkopf.

19344.0 Petschaft aus Messing, bez. M.M.

19345.0 Wallfahrtsmedaillon, aus Messing, a) Christi Himmelfahrt b) Büsser vor einem Baum kniend u. Inschrift: S. Clemens pet(e) m(i)

19346.0 Bettuchstreifen, mit roter Wolle gestickt.

19347.0 Bettuchstreifen mit roter Wolle u. bunter Seide gestickt.

19348.0 Bettuchstreifen, mit bunter Wolle gestickt (Kreuzelstich)

19349.0 Bettuchstreifen, mit bunter Wolle gestickt (Füllstich)

19350.0 Bettuchstreifen, bunt bedruckt.

Collektion Gabriel Pichler in Wien.

19351. Ex voto in Rahmen, auf Holz gemalt bez. „Wolff Scher u. Marie Scherin 1713." Ankauf um 20 K.

19352. Modell eines Webstuhles, aus Holz geschnitzt.

19353. Modell eines Roccocoschlittens aus Blech mit holzgeschnitzten Figuren.

19354 - 56 Drei Gedächtnisbilder der Töpferzunft, mit Seide auf Leinengrund gestickt, 1652, aus einer mährischen Kirche.
19352 - 56 im Tausch gegen einen Rahmen aus der Zeit der französischen Revolution erworben (Sammlung Rosa Gerold).

---

19357. Milchgefäß aus Ahornholz, mit Schnitzgriff und Meßingbänd. Zakopane.

19358 Mass 1/16 B.' aus Holz, mit Meßingbänd. Zakopane.

Geschenk von . . . . . .

---

Collektion Lázar. Schneider
in Ödenburg.

19359. Schüssel, groß, blau u. weiß marmoriert. Deutschkreutz.

~~19360.~~ Schüssel, grün, außen gelb glasiert.
An Warenlager Wertheim abgegeben 11/III 11

19361. Schüssel, weiß, mit bunten Blumen bemalt. Kolbenhof.

19362. Schüssel weiß mit bunter Blume u. Fierrand.

19363. Schüsselchen, gelb, mit Blumen weiß u. grün bemalt.

19364. Schale, bläulichweiß, bunt verziert, mit Blumen.

19365. Krug, bunt bemalt, mit Bäuerin, einen Krug in der Hand haltend.

19366. Krug, bunt bemalt, mit architektonischer Verzierung.

19367. Krug, bunt bemalt, in Medaillon Madonna mit Jesuskind u. I M P. Bez. 1798.

19368. Krug, groß, bunt bemalt, mit weiblicher Heiligen in Medaillon.

19369. Krug, groß, bunt bemalt, mit Haus u. vogel etc. in medaillonartiger Umrahmung.

~~19370.~~ Krug, bunt bemalt, mit Blumen etc. Auf dem Boden ein K. Slowakisch?
An Warenhaus Wertheim abgegeben 10/VI 11

19371. Krug, bunt bemalt, mit Rosen(?) etc. Slowakisch.

19372. Krug, bunt bemalt, mit Stutzer, rechts und links reicher Blumenschmuck. bez. 1804.

19373. Plutzer, bläulich, bunt bemalt, mit Sonnenblume etc. Slowakisch.

19374. Krug, bunt bemalt, mit Portraitmedaillon.

19375. Krug, bunt bemalt, mit Mariazeller Muttergottes. bez. 1810.

19376. Krug, bunt bemalt, mit Schmied, am Amboß arbeitend. Auf dem Boden ein K.

× 19377. Krug, bunt bemalt, mit Schusterembleme,

Blumendekor u. Zierrand.

19378.0 Krug blau u. schwarz bemalt, mit Liebespaar etc.

19379.0 Krug, bunt bemalt, mit Bauer, die Flöte spielend.

19380.0 Krug bunt bemalt, mit ässendem Fliesch etc.

~~19381.0~~ Krug, bunt bemalt, mit Baum etc.
Abgegeben an Württemb. 23/V 12

19382.0 Krug, blau, grün u. gelb bemalt, mit Blumenkranz.

19383.0 Krug, klein, blau, grün u. braun bemalt, mit gegitterten Muster.

19384.0 Krug, klein, bunt bemalt.

19385.0 Weihbrunn, reliefiert, bunt bemalt, auf der Rückwand Crucifixus.

19386. Kreuz mit Reliquienfach, aus Holz geschnitzt, vorne hl. Dreifaltigkeit u. Maria rückwärts die Marterwerkzeuge. Deutsch-Kreuz.

19387.0 Rollmodel für Butter, mit eingeschnitte-

nem geom. Ornament. Biringsdorf

19388. Holztrüberl mit Kerbschnitt verziert, bez 1784. Biringsdorf.

19389. Falzhobel, mit Schrauben verstellbar. Biringsdorf.

~~19390.~~ Holzschloß mit drei Riegeln, unverziert.
Ausgeschieden u. abgegeben an das Mus. f. Völkerk. in Hamburg 10/IV 14

19391. Holzschloß, mit drei Riegeln, mit Kerbschnitt verziert, bez. am Riegel A P. Zupersbach.

19392. Holzschloß, mit vier Riegeln, mit eingeschnittener Verzierung bez. „Anno 1777 ....."

19393. Zündholzbüchschen, mit Kerbschnitt verziert, bez. „Gamauf Johann 1901."

19394. Tschutura aus Holz, mit Kalbleder überzogen, mit gestickten Lederriemen bespannt. Schützen.

19395. Schlachtbeil der Fleischer, bez G. 2. 1811.

19396. Kienspanleuchte aus Eisen.

19397. Seidenstickerei in Holzrahmen, Hirsche in Blumenumrahmung.

19398. Kachelbruchstück, gelb glasiert, mit hängen-

der Ampel verziert. Deutsch-Kreuz.

19399. Elle aus Eisen, bez M. H. 1650.

---

19400. Holzfigur, geschnitzt u. bemalt: hl. Antonius mit Jesuskind auf dem Arm.

19401. Kinder-Kalesche, nach Art der Kutschen in der zweiten Hälfte des XVIII. Jahrh. Oberösterreich. Schwertberg

Angekauft von Oprimny um 53 K; ein Engelskopf zu Tauschzwecken ausgeschieden.

---

19402. Bauerntintenzeug aus weißer Majolika, blau bemalt, bez. 1738. Gmunden. ~~Angeka~~ Aufgefunden in Langenlois. Angekauft um 6 K von H. ~~Beindl~~. Steißl.

---

Collektion Lázár Schneider in Ödenburg.

19403. Krug, der obere Rand u. untere Teil der Laibung mit Kannelierung versehen, bunt bemalt, mit Traube u. Hauerwerkzeugen. Harkau.

19404. Weihbrunn, ornamental verziert, mit Bal-

darhin, darauf ein Hahn, an den Säulen Engelsfiguren, auf der Rückwand Johannes der Täufer, grün glasiert. Steinberg.

19405. Weihbrunn, mit aufgelegten Reliefdarstellungen auf der Rückwand, Madonna mit Jesuskind etc., dunkelgrün glasiert, Rattersdorf.

19406. Weihbrunn, aus Holz geschnitzt, mit zweifenstriger Rückwand, darin zwei Bildchen eingeklebt. Rattersdorf.

19407. Weihbrunn, aus Zinn, zum Stellen, Rattersdorf.

19408. Holzbüchse mit Einsatzdeckel, Kreis-, rund. Harkau.

19409. Stickereistreifen mit schwarzer Seide gestickt, Krain. In Deutsch-Kreuz gefunden

19410. Betttuchstreifen, mit bunter Seide ausgestickt, mit färbig durchzogener Spitze besetzt. Vermutlich Slowakisch. Aufgefunden in Kolbenhof

19411. Betttuchstreifen, mit färbiger Seide ausgestickt, mit gezehnten Mittelemsatz und gezehnter Spitze besetzt. Kolbenhof.

19412. Bettuchstreifen, ähnlich dem vorig., mit roter Borte in der Mitte, die Seidenstickerei stark verwaschen, teilweise defekt. Kolbenhof. Slowakisch.

~~19413~~ Bettuchstreifen, wie Nr. 19410. Slowakisch.

Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

~~19414~~. Einsatzstreifen, à jour gearbeitet mit gelber und roter Seidenstickerei. und Spitze besetzt. Slowakisch.

Ausgeschieden u. abgegeben w. o.

19415. Bettuchstreifen, mit 2 breiten roten Borten, Mitteleinsatzstreifen aus feinster Netzarbeit, mit Klöppel Spitze besetzt. Deutsch Kreutz.

19416. Bettuchstreifen, weisse Stickerei mit roten Borten und breiter Spitze besetzt. Deutsch Kreutz.

19417 – 19420. Vier genetzte und figural verzierte Einsatzstreifen aus Groß-Warersdorf, Ödenburg und Kolbenhof.

19421 – 23. Drei kleinere Einsätze à jour mit Füllstickerei. Ödenburg? Wol slowakisch.

19.421 ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

19424. Besatzstreifen, Netzarbeit mit Füllstickerei, à jour Säume. Angeblich Kolbenhof.

19425. Besatzstreifen, Netzarbeit mit Füllstickerei, reiche Musterung, mit breiter Spitze besetzt. Angeblich Ödenburg.

19426. Betttuchbesatzstreifen, weiss gestickt, mit feinster Netzspitze. Harkau.

19427. Betttuch mit weiss gestickten Einsatzstreifen, roter Borte und feiner Spitze besetzt. Harkau.

19428. Kopftuch, mit feinster weisser à jour Stickerei im Eck verziert, mit Maschinenspitze besetzt. Schützen. Wahrscheinlich südböhmisch.

19429. Kopftuch, in zwei Ecken weiss ausgestickt, defekt. Schützen.

---

Coll. Lott: Blau.

19430-31. 2 Hinterglasmalereien a) H. Josef b) H. Maria mit d. Jesuskinde aus Grussbach bei Mieslitz, Mähren.

19432

Teller, blau decoriert, mit Blumenkorb im Spiegel u. Medaillons im Rande. Gruppbach.

19433 Bild: Muttergottes das Jesus. Kind säugend

Angekauft um 8 Kronen

---

Coll. Gabriel Pichler angekauft um 80 Kr.

19434. Buderscheide für ein Buttermesser, aus Eisen, reich verziert. 17 Jahrh.

19435. Holzschachtel in Gebetbuchform, reich geschnitzt, bez. 1706. Oberösterreich.

19436. Lebzeltenmodel, zweiteilig geschnitzt a): Adam u. Eva unter dem Baume b) Die H. Familie. Oberösterreich.

19437. Spitzel, reich mit Figuren verziert, mit Hirsch, Hasen, Bäumen, Vögeln, Doppeladler Salzburg.

19438. Bettaufsatz, geschnitzt und bemalt, mit Truhe, Kerze, Uhr etc. nebst Spruchbändern, bez. 1793. Oberösterreich.

---

~~19439.~~ Bettuchbesatzstreifen, à-jour gearbeitet, mit Seidenstickerei u. Spitzenbesatz. Aufgefunden in Kolbenhof. Slowakisch.

Ausgeschieden u. abgeg. an Warenhaus Wertheim. 27/VI 69

---

Collektion Lázár Schneider in Ödenburg. Angekauft um 151 Kr (nebst Zugabe von Tauschnummern 15212, 19175, 14087)

19440. Kopftuch, aus Leinen, mit à jour Stickerei in Weiß in der Ecke, mit Spitzeneinsatz, Bändchenarbeit und Maschinspitze benäht.

19441. Kopftuch, aus Leinenbattist, mit weißer à jour Stickerei u. Maschinspitzenbesatz.

19442. Kopftuch, aus Leinenbattist, mit weißer à jour Stickerei u. Maschinspitzenbesatz.

19443. Kopftuch, wie das vorige.

19444. Kopftuch, Voile mit weißer à jour-Stickerei u. Maschinspitzenbesatz.

19445. Kopftuch, aus Leinenbattist, mit à-jour

Stickerei in der Ecke und an den Rändern.

19446. Kopftuch aus Leinenbattist, mit weißer à jour-Stickerei in der Ecke und geschlungenen Rändern.

19447. Kopftuch, Voile, mit weißer à jour Stickerei

19448. Kopftuch, Voile, mit weißer à jour Stickerei.

19449. Kopftuch, Voile, mit à jour Stickerei in der Ecke und geschlungenen Rändern.

19450. Kopftuch, aus Leinenbattist, wie oben.

19451. Kopftuch, aus Leinenbattist, wie oben.

19452. Leintuch, mit breitem Besatzstreifen, mit bunter Wolle ausgestickt und mit geklöppelter Spitze besetzt.

19453. Bettuchbesatzstreifen, mit bunter Wolle bestickt u. geklöppelter Spitze besetzt.

19454. Leuchteraufsatz, für Kerzen, aus Ton, braun glasiert, architektonisch aufge-

bunt, mit knieendem Engel auf der Spitze.
Deutsch-Kreuz.

19455. Ofenaufsatz, blaugrau glasiert, mit aufgelegtem Fries u. Akanthus-Blattornament. Legend von Erus.

19456. Weihbrunn, groß, grün glasiert, auf der Rückseite Kruzifixus, rechts u. links Säule mit Hahn. Beschädigt.

19457. Weihbrunn in Becherform, bunt glasiert mit Spruch: „O Jesu sei bey mir."

19458. Engelsmaske aus Ton, mit Emailfarben bemalt.

19459. Spuitkrug, grün glasiert, mit Traghenkel, Ausguß- u. Einguß-Öffnung.

19460. Krug, bunt bemalt, Bauer mit Schloß in medaillonartiger Umrahmung, Initialen I B u. 1833.

19461. Krug, bunt bemalt, mit zwei Burgen etc. auf dem Boden ein S.

19462. Krug, bunt bemalt, mit drei Medaillons, in den vorderen zwei Burgen. Auf dem

Boden ein T.

19463. Brautbecher, mit Wachsüberzug, zum Teil verletzt, vorne ursprünglich ein Blumenbouquet. Aus der Kirche von Deutsch-Kreuz.

19464. Pfeife, aus Holz geschnitzt, mit Hirschkopf, oben Soldat vor einer Kaserne, der hinter einem Baume auf eine nackte, sitzende Frauengestalt durchlugt.

19465. Pfeife, aus Holz geschnitzt, mit zwei flüchtenden Hirschen.

19466. Hostienzange, für drei Hostien, mit Kruzifixus, Namen Jesu etc.

19467. Zimmermannsbeil mit Holzgriff um 1770.

19468. Wagenlaterne, aus Eisenblech, durchlocht.

19469. Frauenmieder, aus gelbweißem Brocat, mit Silber- und Goldstickerei auf dem Rücken und den Achselspangen verziert; mit Eisenspangen.

19470. Frauenmieder, aus rotem Flanell, mit Silberbortin verziert.

19471. Frauenmieder, aus schwarzer, violett geblümter Seide, mit Silber- und Goldchenille-Stickerei, mit Zinnknöpfen versehen

19472 Kinderhäubchen, aus roter Seide, mit Silberfleuserln besetzt und mit eingesetzt. gelbgrünen Brocatstreifen verziert

19473. Krügel (Henkel weggebrochen) mit Fleischhauerabzeichen, bez. A. S. 1784 in grünem Blätterkranz.

19474. Zunftkrug, dunkelgrün (Henkel weggebrochen, rückwärtiger Rand beschädigt) mit Abzeichen der Hufschmiede, bez. 1840. in Reliefauflagen.

19475. Zunftzeichen der Wagner, aus Eisen, Kranz mit fünf hängenden Werkzeugen aus Eisen (ein ~~jede~~ sechstes fehlt).

19476. Weihemünze, aus Bronze.

19477 Tschutura aus Holz, mit Holzstöpsel.

19478 Glutpfanne aus Kupferblech, getriebene Verzierung, durchbrochen, mit Holzstiel. Aus der Gegend von Friedberg, Oststeiermark.

19479. Spielbrett, aus hartem Holz, mit Holzintarsia (a) Festungspiel (b) Mühlzichen. Oststeiermark.

19480. Spielbrett, aus Holz, Kassettenförmig, mit eingestaunten und eingebrannten Ornamenten; a) Hazardspiel mit Grübchen, in welchen Zifferblätter aufgemalt sind, b) Schachbrett; innen Triktrakplan. Oststeiermark.

---

~~19481~~. Weinkrug, bemalte Fayence, moderne Imitation, 1670. Geschenk des k.k. Oberstkämmereramtes.

Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

---

Coll. Josef Berger

angekauft um 80 Kronen.

19482–85. 4 Holzfiguren, bemalt, die 4 Jahreszeiten darstellend. Grödener Arbeit.

19486. Weihbrunnen in Herzform, mit Engel, glasirt. Beschädigt. Oö.

19487. Tonfigur, farbig glasirt. H. Nepomuk. Vielleicht Gmunden, Mährisch.

19488. Schüssel mit Mittelschale, gehenkelt. grün glasirt. Oö.

19489. Schüssel, mit Spirale in der Mitte, braun, grün und rot glasirt.

19490. Holzmodel, zweiseitig geschnitten a) Doppeladler b) Sonne.

Coll. Moriz Sturany +
im K. E. Versteigerungsamt um 121 K. 80 h.
am 28. III. 908.

19491-920 2 Schüsseln, mit braun gezeichneten Blumen, grün glasirt auf hellgrauem Grund. Sächsische Erzeug
17.-18 Jahrh. Nordböhmen.

19493. Schüssel, blau decorirt, mit Vogel im Spiegel. Gmunden. Erste Hälfte des 18. Jahrh.

19494. Schüssel, blau decorirt, Gmunden. Erste Hälfte des 18. Jahrh.

19495 Pfeifenschüssel, mit blauer Blume im Spiegel. Gmunden. Erste Hälfte des 18. Jahrh.

19496. Schüssel, blau gelb und mangan-braun glasirt 1696. mit Tierfiguren. Gmunden.

19497. Krug, blau decorirt, mit Stadtansichten, Gmunden. Erste Hälfte des 18 Jahrh.

---

~~19498~~ Modell eines Mostschaffes aus Holz, zu Inv. No 19500 gehörig, um 6 Kronen angekauft von J. Adam.

× am 28. III. von einem Gewerbeschüler entwendet. DMA abgelehnt

19499. Modell eines Bottichs zum Stampfen der Trauben mit Holzstößel.

Angekauft von F. Adam, Klosterneuburg um 6 K.

19500. Modell einer Traubenpresse aus Klosterneuburg, Niederösterreich. Angefertigt von Fr. Adam.

×) Sammlung nicht mit Prozesse am 12.4.46 vorhanden. [illegible]

---

~~19500~~ Coll. Julie Pamesberger aus der Umgebung von Ischl, angekauft zusammen mit Post 19655-62 um 100 Kronen.

19501. Müller-Zeichen, aus Eisenblech, mit zwei steigenden Löwen an der Seite, auf dem Schild beiderseits ein Mühlrad; färbig bemalt.

19502-19505 Vier eiserne bemalte Fahnenspitzen für Zunftfahnen,
a) Name Jesu und Namen Mariae in rot.
b) H. Katarina mit Schwert und Rad und Monstranz.

c) 19504 = H. Katharina mit Schwert, Palme u. Rad, u. Stachelkranz.

d) 1905: H. Florian und brennendes Haus.

19506. Fahnenspitze, mit zwei getriebenen Vollfigurigen: a) Muttergottes auf der Weltkugel b) H. Johannes von Nepomuk mit Stachelkranz aus gelbem Metall.

19507 Kachel, mit der h. Notburga, grün glasiert. (Mit Sichel in der Luft, Weben und Rade in d. Händen)

19508. Kachel, mit Reliefbild des Prinzen Eugen mit großer Allongeperrücke, in der Hand den Feldherrnstab. Reichverziert. Grün glasiert.

19509 Muttergottes von Altötting aus Holz geschnitzt, dunkles Gewand, mit Goldstaffierung; auf einem geschnitzten Sockel aufgemauert.

---

Collection Lázár Schneider in Ödenburg.

19510. Elle, zugleich als Stock zu benützen, viereckig, alle vier Seiten aufs reichste mit Holzschnitze-

19510. H. Geistglaskugel, 18. Jahrh.
Taube aus Holz in geschlossener Glaskugel.
Böhm. Eisenstein, Böhmerwald
Geschenk von J. Czech v. Czechenberg.

---

19511. Elle, zugleich als Stock zu benützen, alle vier Seiten aufs reichste mit Holzschnitzereien, Werkzeuge, Figuren etc. darstellend, verziert; auf der einen Seite Spruch: „Disen Masstab hat gemacht Johann Georg Riedl Edermaal u. Germillers Sohn in der öShenau den 12. Aug. Isten 1783."

19512. Teller, bunt bemalt, in der Mitte Mariazeller Muttergottes in Medaillon, am Rande Guirlande. Rückwärts ein L; Lundenburg? Stark beschädigt.

19513. Teller, bunt bemalt, wie oben in der Mitte Madonna mit Jesuskind in schwarzem Medaillon.

19514. Teller, bunt bemalt, wie oben, in der Mitte Madonna mit Jesuskind.

Angekauft von L. Schneider um 52 Kronen

Sammlung + Moriz Sturany

19515 Tischtuch mit blauen eingewebten Bordüren (Handwebstuhlarbeit). Nö.

19516. Pfeife mit Messingdr. akt eingelegt. Dalmatien.
Um 17.85 im E. K. Versteigerungsamt erstanden.

---

19517. Relieftafel mit Gottvater, Kruzifix, H. Geistaube, zwei Engelfiguren, Maria Magdalena und Johannes und 3 Kriegsknechten, polychromiert, aus einer Rauchstube bei Wels Oö.
Im Tausch gegen Nr. 2694, 2693 und 15213 von Gabriel Pichler.

---

Coll. B. Justitz
angekauft um 50 Kronen

19518. Bildtafel aus glasiertem Ton, mit Reiterfigur 1744, dazu ein Rahmen (Tauschinventar)

19519. Kachel, grün glasiert, mit Reiter und Wappen. 18. Jahrh.

19520. Kachel, grün glasiert, mit Blumenguirlanden etc. 18. Jahrh.

19521. Hochzeitsrollengürtel, z. Bronze-beschläge mit Glassteinen, Samtband in rote Seide. Puster Tal.

19522-28 7 Kartonfiguren, bemalt, von einem Bauernteater, Tirol.

19529. Brautschaff, mit eingebrannter Verzierung 1852 mit Deckel. Tirol.

~~[illegible]~~

---

19530 Schüssel, mit Unterricht Jesu Gmunden, beschädigt.

19531. Schüssel, h. Katarina mit blau verziertem Rand; ohne Henkel. Gmunden.

19532. Votivwickelkind, aus Blei, Ro.

Nr. 19530-32 bei Josef Berger um 12 Kronen angekauft

---

19533. Weihbrunn aus Ton, grün glasiert; auf der Rückwand Maria auf der Weltkugel stehend in Relief. Oberösterreich.

19534. Weihbrunn, becherförmig, Fayence, bunt bemalt, Kruzifixus, dahinter die Stadt Jerusalem, Gmunden, Anfang des XIX. Jahrh.
Geschenke von A. Walcher v. Molthein.

---

19535 Bandwebstuhl mit geschnitztem Gatter, teilweise beschädigt. Tirol. Ankauf von B. Justitz, 8 Kr.

---

Kollektion J. Trebitsch aus Irland.

19536. Leuchter mit Holzfuß für Kerzen und Kienspäne oder Rebstöcke? Lisburn, counties Antrim and Down, prov. Ulster.

19537. Leuchter mit Eisenfuß für Kienspäne u. Kerzen. Country Down, prov. Ulster.

19538. Kerzenleuchter, Country Down, prov. Ulster.

19539. Weberleuchter zum Aufhängen. Country Antrim, prov. Ulster.

19540. Tanzmaske aus Stroh, von den „Straw-boys" in den gebirgigen Distrikten von West-Leitrim und im Behmullet-Distrikt getragen.

19541 Strohschürze hiezu.

19542 Brigitta-Kreuz aus Stroh. Country Antrim

---

Nachtrag zur Kollektion Schneider.
aus der Ödenburger Gegend. Ankauf.

~~19543~~ 0 Kopftuch, aus Leinen, mit Spitzenbesatz, à jour mit Wolle gestickt.
Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

~~19544~~ 0 Kopftuch, wie oben.
Ausgesch. u. abgegeben w. o.

~~19545~~ 0 Kopftuch aus Leinenbattist, à jour mit Wolle gestickt.
~~Ausgeschieden u. abgeg. w. o.~~ vorhanden!

---

Kollektion Steißl aus Oberösterreich,
Gegend von Enns. Angekauft um 45 K

19546 Votivbild, auf Leinen gemalt, zur Heilung einer Augenkrankheit gestiftet, bez FTM, ex voto 1778. Münzbach.

19547. Glasbild in Holzrahmen, Madonna mit Jesuskind: „S. Maria von gueten Ratt" Windeck.

19548. Handsäge, aus zwei wellenförmig gebogenen Eisenstäben geschmiedet. Ennser Gegend.

19549. Sonnenuhr aus Messing

19550. Horolog: Universale Parallelogramm
in Etui

---

Kollektion des Herrn Jos. Fiskal aus der Pilgramer Gegend. Böhmen. Geschenk.

19551. Osterrute (poutěska) womit am Ostermontag die Dorfburschen die Mädchen scherzend peitschen.

19552-53. Zwei Osterbrote, genannt „Judas", wird nur am Gründonnerstag u. Charfreitag gebacken.

---

19554. Holzfigur in der Tracht von Steyr und Umgebung, knieender Knabe, wahrscheinlich eine Krippenfigur, als Bettler in der Kapelle neben dem „Hoaser in der Soos", Umg. von Steyr, aufgestellt gewesen.

19555. Bild der Kaiserin Maria Theresia, Hinterglasmalerei.

Von A. Steibl um 45 K angekauft.

19556. Kopfurne aus Niederbayern, Tonmodell.
Geschenk des Herrn Hugo v. Preen, Osternberg.

---

19557. Fraisenhaube aus Leinen, mit 4 aufgedruckten Heiligenbildern, darunter St. Valentin und die Länge desselben.
In Originalpapierschachtel. Oö.
Geschenk des Herrn Architekten Julius Mayreder in Wien.

---

Kollektion volksmedizinischer Gegenstände.
Geschenk des Herrn Dr. O. Hovorka Edl. v. Zderas.

19558–63 Sechs Wachsvotive aus Wien

19564 o Kopfverband aus Dalmatien

19565 o Bruchband für Kinder, Dalmatien.

19566 o Stirnband („povezac") für Kinder, gegen den bösen Blick getragen. Stari Kich Dalmatien.

19567. o Krebskreuz aus Stroh, gegen innere Krankheiten aufgelegt. Dalmatien.

19568 o Mittel gegen Kopfweh in Glasdose. Dalm.

19569 Sieben kleine Meeresschnecken, als Sympathiemittel verwendet. Dalmatien

---

19570. Polygonale Flasche aus Serpentin mit Zinnschraubenverschluß. Nordbohmen. Angekauft um 9 K von Hrn. Heißl.

---

19571 ~~Frauen~~ Jäckchen der Männer aus blauem Tuch, mit Gold u. Silberstickerei reich verziert, aus Njegus. In der Umgebung von Cattaro getragen. Um 30 K angekauft von Reg. J. Szombathy.

---

19572. Öllampe auf Ständer, aus Ton, grün glasiert; das Unterteil hohl, zum Auffangen des herabtropfenden Öles, mit Ausguß versehen. Wien. Angekauft um 4 K.

---

19573. Slowakische Brautkrone, aufs reichste verziert. Thyrnau, Umg. von Preßburg. Angekauft von Fräul. M. Wankel um 12 K.

---

Kollektion, Zichy-Rubido aus Istrien u. Dalmatien. Angekauft um 50 K.

HA

19574 Bild auf Holz gemalt, Madonna mit

Jesuskind u. Schriftband: πνεῦμα κύριγ ἐπι με γενεκεν χρη u. weiblicher Heiligenfigur in Altarschrein. Cattaro.

19575. Bild, auf Holz gemalt: Heilige in Altarschrein. Cattaro

19576. Holzdiptychon, bemalt mit den Porträtbüsten zweier griechischer Kirchenheiligen auf Goldgrund. Sebenico.

19577. Wappenschild aus Eisen, mit Aufhängevorrichtung mit Allianzwappen bemalt. Cattaro.

19578. Wachsbossierung in Filigranumrahmung aus Gold u. Silberdrähten: Bischof(?) mit Turm u. Stab u. Umschrift: „Aldeerandus episcopus for(o?) Semproniensis." Arbe.

---

Kollektion Steißl aus Oberösterreich. Angekauft um 71 K.

HA

19579. Pietà, aus Ton, beschädigt, bunt bemalt. Auf der Rückseite Inschrift: Io. Giuliani Fecit In St. An(ton?) 1741 Ætatis Suae 77 et 4 Mensium. St. Anton bei Trient? Dazu Kreuz u. Postament aus Holz.
Aufgef. in Losenstein

19580. Uhrständer aus Holz geschnitzt u. bemalt, unten ein Mann mit Stundenglas in der Hand. Grödener Arbeit.

19581 Gemalter Kupferstich in Rahmen: S. Franciscus Seraphicus. Kremstal

19582. Madonnenbild in Rahmen, in der Mitte Miniaturmalerei, Mantel, Tuch u. Strahlenkranz auf Seide gestickt. Darunter unleserliche Inschrift. Kremstal

19583. Spiegelglasbild S. Maria in Rahmen. 19581-83 aus dem Kremstale.

19584-85. Zwei Ofenfüße aus Ton gelb u. braun glasiert, in Gestalt zweier schildhaltender Löwen auf Postament. Hörsching b. Linz.

19586. Ölbild auf Leinwand, Madonna mit Kind in Nische unversehrt, während rings in der Wand die Kugeln eingeschlagen haben, darunter ein Wappen. Kopie eine Gnadenbildes im k. u. k. Arsenal in Wien.

19587. Marienbild auf Leinwand gemalt, Kopie des Gnadenbildes in Maria-Zell.

~~19588.~~ ~~Steinzeugkrug~~ mit Reliefdarstellungen, die verkehrt angebracht sind, Rankenwerk, Einhorn, Dephin etc. Frankenburg? Zu Tauschzwecken ausgeschieden u. abgegeben v. W. Herrnfeld am 2/III 09

19589. Fayenceteller mit reliefiertem Rand, bunt bemalt, mit Blumen. Rückwärts Marke P PRÄGER

19590-91. Zwei Fayenceteller, weiß, mit ziegelroten Blumen verstreut bemalt. Rückwärts Marke L.

19592. Teller, chokoladebraun mit weißen Guirlanden u. Blumen in der Mitte. Rückwärts Mark D. W. Mährisch-Weißkirchen.

19593 Teller, gelbbraun glasiert; Fußwaschungsteller?

19594. Teller, braun-weiß marmoriert, außen gelb glasiert. Oberösterreich?

~~19595~~ ~~Nischenkachel, bunt glasiert, vorwiegend blau u. weiß; in der Nische Säulenaufbau mit drei Knabenfiguren etc. ca. 1810. Angeblich in einem Hause oberhalb der Türe eingemauert gewesen. Purgstall bei~~

~~Pöchlarn.~~

19596. Majolikafigürchen, bunt glasiert; eine männliche Figur die vor einer Muschelschale sitzt, beschädigt. Arbeit eines Gmundener Hafners. Aufgefunden in Purgstall b. Pöchlarn.

19597. Altes Augenglas mit Kupferfassung, in Futteral.

---

~~1909 zu bezahl.~~ Kollektion G. Pichler. Angekauft um 70 K.

19598 Ofenaufsatz in Gestalt eines sitzenden Löwen, aus Ton, glasiert, braun mit dunkelbraunen Tupfen. Gegend von Wels, Oberösterr.

19599 Holzschnitzerei, bunt bemalt: hl. Martin der dem Bettler den halben Mantel reicht. Gegend von Wels.

19600 Ölbild mit Darstellung der Tafelrunde der Ledererzunft in Efferding; die Stühle beziffert und jeder Teilnehmer in der Unterschrift namentlich angeführt: 18. Jahrh. Efferding.

19601. Kerzenleuchter aus kunstvoll gedrehtem Schmiedeisen. Gegend von Wels.

---

19602 - 06 Fünf Stück Bauernbäckerei aus der Umgebung von Bischoflack in Krain. Geschenk von Direktor G. Funke. HA

---

Kollektion Lotti Blau aus der Gegend von Oberkollabrunn, N.-Ö. angekauft um 3 K.

19607 Tonkrug mit Ausguß, bosnisch, rot bemalt.

19608 - 09 Zwei Streifen mit roter Wolle gestickt, mit Doppeladler u. Blumenornament.

19610 Holzschnitzerei, bunt bemalt: Mutter Gottes von Mariazell, mährisch.

19611 Gürtelschnalle aus Messing, ornamental verziert.

19612 Handhabe für einen Schubladekasten, aus Messing gegossen, mit Vase im Empirestil auf der Grundplatte verziert.

Kollektion Bertha Steckerl (Bruck a. d. Leitha.)
Angekauft um 36 K 50 h.

19613 Besatzstreifen, mit roter Wolle gestickt, mit Pfauen und Tulpenornament. Göttlesbrunn, Nieder-Österr.

19614. Holzgruppe, geschnitzt: heilige Familie. Mödendorf.

19615. Oblateneisen a) Doppellader b) geom. Ornament. Marchegg.

19616. Teller grob, weiß u. grün marmoriert. Sigmundsherberg.

19617. Taschenpfeifel; Scherzgegenstand, im Inneren eine Anzahl ganz kleiner Taschenpfeifel verborgen. Sigmundsherberg.

19618 Trinkglas in Becherform, mit Wappen etc. in Emailmalerei verziert. Strebersdorf.

19619. Kaffeeschale, weiß mit blauer Landschaft. Hainburg a. d. Donau.

19620 Weihbrunn aus Zinn gegossen; auf der Rückseite der gute Hirte. Hainburg.

Ausgeschieden abgegeben Dezember 1972

19621 Pfefferstreuer, braun, aus Horn gedrechselt. Hainburg.

19622 Mantelschließe aus Messing. Hainburg.

19623. Wallfahrtsandenken aus Messing, in Form eines Tabernakels mit dem Bildnis des Heilands. Hainburg.

19624. Messinglöffel, auf der Unterseite entlang dem Stiel eine Blattrank angedeutet. Hainburg

19625 Zinnlöffel, an einen Stiel anschraubbar. Hainburg.

19626 Fragment eines Zinnlöffels. Hainburg.

19627. Holzschnitzerei: Mutter Gottes unter einem geschnitzten u. gedrechselten Baldachin; Wallfahrtsandenken aus Marmorell

## Coll. Heinrich Moses

19628. Krug, mit Henkel und Bügel, gelb glasiert mit hellgelber Bemalung: Hirsch, rückwärts Namen des Hafners: Johann Filipowsky
sehr groß , Neunkirchen, Nö. HA

19629 Blechtasche mit Lederriemen für Schriften (Ladungen) des Zunftboten der Halter auf seinen Gängen. Neunkirchen. HA

19630. Knecht", Stein, halbkugelig, in der Mitte durchlocht, für Ährenstange. Alte Drescharbeit. HA
Kosten insgesamt 13 K. 01 heller

---

19631. Kupferdeckel einer Hostienbüchse mit Darstellung des H. Antonius, rund, sehr beschädigt. Gefunden in einem Weingarten bei Perchtoldsdorf, Geschenk des Dr MHaberlandt

---

Kollektion Bertha Steckerl aus Stix-Neusiedl.
Angekauft um 6 K.

19632 Suppentopf, Fayence, weiß glasiert, mit Deckel. Marke H, Holitsch.

19633 Saucière Fayence, weiß glasiert, Marke IF, Holitsch.

19634 Glas mit eingebrannter Malerei; Rosen etc.

19635 Wachsstock, bunt verziert, mit Rosen.

~~19636~~ Teller, manganbraun geflammt.
An Warenhaus Wertheim abgegeben 10/VI 11

Kollektion Lotti Blau aus Nieder-Öst. Angekauft um 8 K.

19637 Gypsrelief, mit Ölfarben bemalt, darstellend die Anbetung der Hirten.

19638 Kastanienblattschüssel aus Ton, die Glasur sehr stark beschädigt. Waidhofen a. Y.

19639 Flasche aus blauem Glas, mit eingebrannten weißen Guirlanden, Trauben etc. Klosterneuburg.

19640 Holzschnitzerei, bunt bemalt, Madonna mit Kind mit dreigespaltenen Kronen. Maria-Taferl.

19641 Holzschnitzerei, bunt bemalt, ~~Joh~~ Figur Johannes des Evangelisten. Maria-Taferl.

1642-43 Zwei Ölbilder auf Leinwand mit
a) der heiligen Familie u. dem Johannes-
kinde
b) einem Wunder Jesu.

---

Kollektion Steirl aus Oberösterreich.
Angekauft um 7 K.

1644 Nähzeugschachtel aus Holz

1645 Pfeifenkopf aus Holz, gedrechselt, mit Silberbeschlag.

1646. Pergamentminiatur in Goldschnittumrahmung, das ganze in einem Holzrahmen. Mutter Anna, Maria das Lesen lehrend.

---

Kollektion B. Justiz. Angekauft um 20 K.

1647 Majolikateller, gelb, grün u. vorwiegend blau bemalt; in der Mitte Ochsenkopf u. Fleischhauerembleme in grünem Kranz u. bez. P K 1745. Braun a. Steinfeld?

1648. Holzschatulle mit Einlegearbeit aus verschiedenfarbigem Stroh variert. Auf dem Deckel Dame in Landschaft a. Oberösterreich.

19649 – 54 Sechs Taufbriefe mit kolorierten Bildchen u. Spruch.

---

Kollektion Julie Pannesberger aus Oberösterreich. Angekauft um 100 K (incl. 19501 – 19509).

19655 – 58 Vier Kerbschnitte, grün glasiert in Gestalt von Tierprotomen, mit Akanthusblattornament.

19659 Hängeschild aus Blech, mit Ölmalerei: Josua u. Kaleb, die Traube tragend in Landschaft.

19660 Holzschnitzerei, vergoldet; Reliefstafel mit einer Darstellung aus der Heiligengeschichte?

19661 Weihnachtskrippe in Holzkästchen mit Figuren aus gebranntem Ton, mit Ölfarben bemalt.

19662 Brautschaff, mit Brandschmuck verziert, bez. LIRM 1781.

---

Kollektion O. Weinstein, Wien. Angekauft um 74 K.

19663 Klosterbild, Wachsbossierung hl. Thekla in Ebenholzrahmung mit eingefügten

kleinen Reliquienstückchen.

19664 Bild wie Nr. 19663 mit hl. Barbara.

19665. Medaillon, Pergamentminiatur, hl. Sebastian, umgeben von Reliquienstückchen.

19666. Holzrelief, geschnitzt und mit Ölfarbe bemalt. Wahrsch. Teilstück eines Krippenhintergrundes.

19667.–73 Sieben Holzfiguren, geschnitzt und bemalt, verschiedene Volkstypen darstellend und zwar:

19667. Wirtin (?) mit Holzspan u. Becher.
19668 desgl., der Rock grün.
19669 Frau mit Kropf.
19670 desgl. der Rock braun.
19671 Krakenträger.
19672 Buckelkorbträger
19673 Tanzender Bauernbursche.

19674. Holzgruppe, geschnitzt u. bemalt: hl. Hubertus vor einem Baume kniend, an dem gerade ein Hirsch vorbeispringt. Beschädigt.

Coll. C. Steissel

angekauft um 58 Kronen.

19675 Tintenzeug, figural verziert, braun glasiert. Langenlois. Nö.

19676. H. Nepomuk, Thonfigur, färbig glasiert. Langenlois.

19677 Dukatenwage, samt Gewicht in gepressten Lederetui. Nö.

19678. Bild, H. Josef mit Jesuskind auf Kupfer gemalt. Nö.

19679. Uhrständer aus Holz, mit Kronosfigur und Metallplatten Gröden.

---

Coll. Höckerl

~~19680.~~ angekauft 2 K. 40 h.

Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

1 Glas, mit Anker und Trauerweide geschliffen Sommerein

19681. Messingring mit monogram Jesu auf der Siegelplatte, Hundsheim

19682. Schatulle mit Strohmosaik aus Stupferei.

19683. Öllampeken mit Propfschale
Antrim Coast, Irland. Geschenk
des Dr K. Trebitsch.

HA

---

Coll. Blau (Lotti)
aus Niederöst. Göpfritz, angekauft
um 12 Kronen

19684. Krug, braun, mit gelb bemalten Ornament
19685 Schüssel, sehr groß, gelb, verziert.
19686 Teller mit roten Blumen bemalt.
19687. Uhr mit Kupferdeckel,
19688 Krucifix geschnitzt mit Rosenkranz
aus Holz

---

Coll. Berta Steckerl
aus Fischamend, Nö.
angekauft um 32 Kronen.

Ausgeschieden u. abgegeben an Wirtheim

19689. ~~Winzerkrug~~, mit Traube, mit Henkel
19690. Zinnzement „ti Herschaft", mit
Henkel, 1786. Nach der Zinnmarke verfertigt von Franz Swoboda d. Ä. in Wien.
19691. Pfefferstreuer, aus Bein.
19692. Dose, mit Scherzbild und Sprüchen
aus Holz, lackiert.

19693. Wachsbossirung: Maria, mit Papierblumen verziert, in Rahmen verglast.

19694. Filigranbild, Papier, ausgestochen H. Barbara.

19695. Anhänger (Weihenmünze) aus Messing, mit H. Anna und H. Johannes.

19696–97. 2 Eisenmedaillons, mit gepressten oder gehämmerten Darstellg: Maria und Jesus.

19698. Ölbild einer Salzburgerin

19699. Kalligraphisches Buch, in altertüml. Einband.

19700. Haarnadel in Silberfiligran (Salzburg od. Tirol)

19701. Weihbrunn, aus braun glasiertem Hafnerton, figural verziert. Anfang des 18. Jahrh.

19702. Paar Schuhschnallen aus Eisen mit Leder überzogen und Messingrand.

19703. Pfeifenkopf aus Holz, mit Relief eines Ritters mit Hakenbeil. geschnitzt, mit Silberdeckel

19704. Schnappmesser mit verzierten Messinggriff nebst fehlenden Bleicher.

---

Coll. H. Beissel. Nö.
Angekauft um 7 Kr.

19705. H. Geist Taube aus Holz geschnitzt, weiss, aus Gross-Engersdorf.

19706. H. Florian, bemalte Holzfigur der rechte Arm und das Schaff fehlen.

---

Coll. Franz Schenner
Umgeb. von Aussee, angekauft um 14 Kronen.

19707. Kachel, mit Hirsch, Baum, Kirche unglasiert. 17. Jahrh.

19708. Tonwallfahrtsmedaillon in Messing fassung, von Sonntagsberg

19709. Weihemünzchen, Jesus und Maria. aus Messing

19710 Miederstift aus Messing

19711. Uhr mit emaillirten Zifferblatt und Kette

19712. Bild auf Pergament in Messingrahm, verglast Heil.

19713. Fahne, bemalt, mit Adler und Inschrift: Vivat Franz Josef I!

---

Collection Lazar Schneider in Oedenburg.
inclus. 19845 und 3 Tausch Kollektionen
erstanden um 420 Kronen

19714. Teller, mit bunten Blümchen jedoch vorwiegend rot bemalt.

19715. Teller Steingut, mit Blattkranz u. geflechtartig reliefiertem Zierrand. Am Boden Marke eingepreßt J.R.

19716. Schüssel, blau bemalt, in der Mitte Burgruine, außen stilisierter Blumendekor.

19717. Schüssel, mit doppeltem Rand, in chinesisierender Manier blau bemalt. Delft?

19718. Schüssel, gelb, mit geom. Muster in der Mitte u. am Rande ~~bunt~~ bemalt.

19719. Schüssel, weiß, die Musterung wie bei Inv. No 19718.

19720 Teller, weiß, am Rande in grünem Kranz GM 1712.

19721 Teller, weiß, mit Fiederblättern u. geom. Muster in der Mitte u. am Rande bemalt. (Blau)

19722 Teller, blau bemalt mit Frucht- u. Blattdekor.

19723 Schüsselchen, mit Blattornament blau bemalt.

19724 Schüsselchen, mit Blatt- u. Strichornament blau bemalt.

19725 Schüsselchen, am Rande blau, in der Mitte blau gelb u. braun mit Blume bemalt.

19726 Teller, bunt, vorwiegend rot bemalt; in der Mitte Rose, am Rande Girlande. Auf dem Boden Marke F. Stempfen.

19727 Teller, ähnlich dem vorigen, jedoch die Farben kräftiger. Auf dem Boden L. Lunebourg?

19728 Schüssel, mit Blumen in der Mitte u.

am Rande bunt bemalt.

19729. Schüssel, zweihenkelig, mit Blumen in der Mitte u. am Rande bunt bemalt.

19730 abgegeben an Wertheim 23/V 12 Schüsselchen, wie die vorigen bunt bemalt.

19731 Schnabelkrug, mangan braun glasiert, mit Jäger u. Hund sowie zwei Blumen, in blau bemalt.

19732 Krug, außen weiß, innen blauweiß, mit blauen Blumen bemalt.

19733 ausgeschieden u. abgegeben an Wertheim Krug, weiß, mit blau-schwarzen Blumen u. Bändern.

19734. Krug, weiß, mit blauen Blumen, blaugrünen Bändern ex. bemalt.

19735 ausgeschieden u. abgeg. an Wertheim 10. III. 1911. Krug, weiß, mit blauen Blumen bemalt.

19736 Krug, weiß, mit blauen Blumen u. rotbraunen Bändern bemalt.

19737 Krug, weiß mit blauen Blumen u. strichierten Bändern bemalt.

19738. Schnabelkrug, der untere Teil der Laibung beiderseits kanneliert, darüber mit Vogel etc. bunt bemalt.

19739. Krug, mit hl. Nepomuk, Tulpen Blumen etc. bunt bemalt. Slowakisch.

19740 Krug, mit springendem Hirsch u. Blumen bunt, meist mangan braun bemalt. Bez. 1849.

19741 Krug mit Zinndeckel, mit Blumendekor u. Wiener Rand bunt bemalt. Auf dem Boden ein G.

19742. Krug, mit stilisiertem Ornament bunt bemalt.

19743. Krug, mit Schachbrettmuster u. breiten Bändern grün u. braun bemalt.

19744. Krug, mit tulpenähnlicher Blume dazwischen braunen Bändern bunt bemalt.

19745. Krug, mit barockem Ornament bunt bemalt.

19746. Krug, mit halbem Blumenstern u.

Blumen bunt bemalt.

19747. Krug, mit Medaillon, darin braun die verschlungenen Initialen I S C u. Jahreszahl 1784, u. Randverzierung bunt bemalt.

19748. Krug, mit Blumenvase bunt, vorwiegend rot bemalt.

19749. Krug, mit zwei Blumensträußen u. tulpenähnlicher Blume bunt, vorwiegend rot bemalt.

19750. Krug, wie die vorigen mit Blütenstrauß auf der Vorderseite.

19751. Krug, wie die vorigen, auf der Vorderseite Medaillon mit kl. Gewässer?

19752. Krug, ähnlich den vorigen, das Rot dunkler; im Blumenkranz Weintraube u. Jahreszahl 1823.

19753. Krüglein, mit Blümchen blau-schwarz u. grünlich bemalt.

19754. Krug, groß, mit Sonnenblume bunt bemalt.

19755 Krug, mit Blumen u. Bändern blau bemalt.

~~19756~~ Krug, mit stilisiertem Ornament u. geom. Dekor bunt bemalt. Slowakisch. Auf dem Boden ein O.

Ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 25/II 13

19757 Krug, mit springendem Hirsch u. Blumen bunt bemalt. Slowakisch.

19758 Krug, mit Blume etc. bunt bemalt.

19759 Krug, blau, mit geom. Ornament: Zitzwerk etc. wird gelb u. braun bemalt.

19759. a = 19845 Hafnerkrug

---

Collektion Josef Berger in Wien.
Ausgenommen um 86 K.

19760 Plutzer, Majolika, bunt bemalt, mit zwei flachen Seitenwänden. Links Jäger (hl. Hubertus), vorne Hubertushirsch, rechts ein Einhorn, rückwärts ein Haus, durch Bäume medaillonartig abgetrennt. Bez. 1750. Der Hals abgebrochen.

19761 Teller, auf gelblichem Grunde grün u. rot-

färbig braun bemalt. Ein Reiter zu Pferde a. Tulpen. Bez. 1692.

19762. Teller, ähnlich dem vorigen, grober, mit Doppelader u. Jahrestahl. 1758.

19763. Teller, weiß, mit Tulpen blütenen Rande u. in der Mitte bunt bemalt, bez. 1702. Mährisch.

19764. Weihbrunn, meergrün glasiert, mit Kränzen um den Kessel, gewundenen Säulen etc. die Rückplatte unglasiert mit den eingeschnittenen Zahlzeichen I – X (Zehn Gebote).

---

Collection Gabriel Pichler in Wien.
angekauft um 340 Kronen.

19765. Wanne aus Ton, braun glasiert, mit aufgelegten durch Fingereindruck geschmückten Stäben; auf der Vorderseite ein Relief G B 1785 u. ein Messer?; auf der Rückseite eingraviert G A W 1785.

19760. Holzfigur, 1 m 23 cm hoch, geschnitzt u. bemalt, gotisch: ~~Jesus der gute Hirte~~ Johannes d. T. mit Stab u. Buch, auf dem ein Lamm sitzt.

19767. Aushängetafel für ein Volksschauspiel, auf Holz gemalt; auf der Vorderseite die mitwirkenden Personen in ihren Kostümen, auf der Rückseite Theaterzettel mit Personenverzeichnis.

19768. Überzug für einen Kopfpolster, mit gelber u. roter Wolle gestickt, Oberösterreich.

19769. Gasselschlitten, mit geschnitztem Schlittenkopf; das Sitzteil gleichfalls geschnitzt u. bemalt, bez: „Johannes Rosch NSF DER 1767."

19770 Sitzteil eines Gasselschlittens mit ausgeschnitztem Barockornament, bemalt.

Kollektion K. Josef Fischer aus der Umgebung von Przemysl u. Brzozow, Galizien.
Angekauft um 21 Kron 22 Heller
Kwb: 4.60

I. Karl Sambor:

19770 Hauskapellchen aus Holz mit Strohdach, mit Bildabogen mit Krippenfiguren bedruckt, an der Rückwand beklebt.

19772 Holzleuchter; wird vor dem Hauskapellchen mit einem Talglicht aufgestellt.

19773 Heiligenbildchen in Rahmen: „Matka Boska Brzestochowska."

19774 Heiligenbildchen, Madonna mit Kind, in Rahmen.

19775 Sparbüchse aus Ton

19776 Weihwasserkrügel aus rotem Ton.

19777 Pfeffermühle aus Holz gedrechselt.

19778 Pistole; Spielzeug: eine Patronenhülse in einen Holzgriff eingelassen.

19779 ○ Raupenscheere aus Eisen

19780 ○ Nußknacker aus Messingguß; der Drehknopf in Form eines Hahnenkopfes gestaltet. Zakopane?

19781 ○ Hirtenpfeife aus Holz

19782 ○ Tellerchen, mit bunter Blume verziert.

~~19783~~ ○ Teller, modern, mit Patronenzeichnung u. „Laczika" Miskolcz, Ungarn. Abgegeben an 2. Jüngen 19/III 25

19784-87 ○ Vier Ostereier bunt bemalt. Polnisch mit Musterung.

19788-89 ○ Zwei Ostereier, bunt gefärbt.

II. Zakopane:

19790. ○ Aschenschale, in Blattform aus Holz geschnitzt. Modern.

19791 ○ Zündholzbüchse aus Holz, geschnitzt, modern.

III. Rzezow u. Umgebung: (hausindustrielle Erzeugnisse)

19792 ○ Holzbecher

19793 Holzbüchse

19794 Salzfaß aus Holz, mit eingebrannten Fisch-Zackenornament.

19795 Spielzeug aus Holz; zwei Hämmer. de Schmiede.

Ausgesch. u. abgegeben an d. Mus. f. Völkerk. Hamburg 19/IV 12

~~19796~~ Kinderrodel aus Holz.

19797 Weihwasserbesen mit Hobelspänewedel.

~~19798~~ Wetzsteinkumpf

Ausgesch. u. abgegeben an das Mus. f. Völkerk. Hamburg 19/IV 12

19799 Wetzstein.

19800 Milchseiher

19801 Holzlöffel

19802 desgl. kleiner.

19803 Rührlöffel

19804 Nudelwalker, beiderseits konisch gespitzt

19805 Mehlsieb mit Holzgeflecht.

19806. Henkelkorb aus Weidengeflechtem Einsatz.

19807 Zierkörbchen aus Stroh mit buntem Muster.

19808 Kleines Henkelkorbchen

19809 Schmuckschachtel aus Bast u. buntem Stroh.

19810 Handtasche aus Rohr geflochten.

19811-12 Zwei Pferdestränge.

19813 Pferdehalfter

19814. Leinenmuster

19815. Kartoffelhaue aus Eisen.

19816 Fibelbut mit buntem Bande &c. der Masuren bei Rhezow.

19817. Tontopf braun glasiert, mit gelben Blumen

19818 Tontopf, braun glasiert, mit gelben Blumen

19819 Tontopf, braun, mit braunen u. gelben Streifen

19820 Tontöpfchen, braun u gelb glassiert.

19821 Graphitierter Tontopf.

19822 Tonschüssel, braun glassiert, mit gelben Blumen.

19823 Tonschüssel, braun glassiert, mit gelbem Muster.

19824. Tonkrügelchen, braun glassiert.

19825. Rosenkranz aus Lebkuchen.

19826 Mistgabel aus Holz.

19827 Peitschenstiel

---

Collection Bertha Stöckerl aus Niederösterreich
Angekauft um 27 K.

19828 Teller, blau bemalt, in der Mitte springender Hirsch, am Rande Festons.

19829 Teller, blau bemalt, in der Mitte Bauer, am Rande Festons.

19830 Teller, ähnlich dem vorigen, blau bemalt.

19831 Teller, bunt bemalt, mit Gittermuster etc.

19832 ~~Teller~~ Ausgeschieden u. abgegeben an Wertheim, ähnlich dem vorigen, bunt bemalt.

19833 Schüsselchen, gelb, grün, u. rot bemalt, mit Blumen u. Zierrand.

~~19834~~ Schüsselchen, ähnlich dem vorigen, auch Blau bei der Bemalung verwendet.
Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/II 09

19835 Tellerchen, ähnlich den vorigen.
Inv. No 19828 - 35 aus Siegmundsherberg.

19836. Weihbrunn blau bemalt, auf der Rückwand Name Jesu, auf dem Becken Blume etc. Siegmundsherberg.

19837 Glas, mit eingeätzten matten Verzierungen, im Empirestil in vier gelben Medaillons angeordnet. Nachträglich eingekratzt: „A. L. 1851." Deutsch - Altenburg.

19838 Faßboden, geschnitzt, mit [HL. THE]RESE [18] - 68 Stix - Neusiedl.

19839 Hufeisen als glückbringend an die Tür genagelt.

19840 Miederleibchen aus Brocatseide, mit aufgenähter Silberborte etc. Stix – Neusiedl.

1

---

Nachtrag zur Collection Steißl (19675–79)

19841 Pergamentbild in bemaltem Holzrahmen „S. Nicolaus"

19842 Pergamentbild, wie oben, „S. Bernardus.

~~um 6 Kronen gekauft.~~

---

19843 Siegelbüchse aus Holz mit eingepreßten Darstellungen, zumeist, religiöser Art, in Medaillonform angeordnet.
Von Herrn L. Wessely angekauft um 5 K

---

19844 Sulmtaler Strohhut; das Band fehlt. Geschenk der Frau Karoline Bauer, Wien, XVIII.

19845. Hafnerkrug, sehr groß, grün, innen gelb glasiert, mit in Relief eingepreßten Blumenranken, vorne in einer Herzform Einlage aus Blei in Gestalt einer Töpferscheibe u Jahreszahl 1769.

Nachtrag zur Collection Schneider.

Aus der Sammlung Lazar Schneider (Ödenburg)

Zu Tauschzwecken ausgeschieden:

a) Kollektion von 8 Krügen und 10 Tellern abgegeben um 90 Kronen an Dr Frischauf in Eggenburg (siehe Einnahme April)

b) Kollektion von 14 Krügen und 8 Tellern abgegeben an Dr Posthumus Maijes in Amsterdam um 120 Kr. nebst Transportspesen 10 " (siehe Einnahmen April 908) 130

c) Kollektion von 20 Krügen und 16 Tellern Wert: 120 Kr. davon 14 Krüge und 8 Teller an das Nö. Landesmus. 96 Kr.

An das Basler Mus. 4 Krüge

Die Kollektion 19714 – 19759 (inbegriffen ~~[illegible]~~ vorstehende Sammlungen) ist um 420 Kronen erstanden worden.

Kollektion Alois Deutsch u. Wolf Schäfer
Mieslitz in Mähren, angekauft um 82 Kr.

19846 – 47 o Zwei Majolikagefäße, weiß, bunt bemalt, mit dem Emblem des Fürsten Lobkowitz (?) Wende des 17. u. 18. Jahrh.

19848 o Schnabelkrug, bunt, vorwiegend rot bemalt; mit Fleischeremblem, Stierkopf, Rosen etc. Bez. N(o) 47, 1823

19849 o Krug mit Zinndeckel, manganbraun marmoriert. Niedrige Form, die Laibung schief streifenförmig gewellt.

19850 o Krug mit Zinndeckel, darauf I L C 1779, dunkelgrün mit hellen aufgetzten Flecken. Niedrige Form; je vier Mal eingedrückt u. streifenförmig eingezogen.

19851 o Krug, der Faßform sich nähernd, bunt bemalt, mit Schachbrettmuster etc.

19852 o Strohkrug mit Zinnfassung u. Zinndeckel, cylindrisch, mit blauer Ölfarbe überzogen.

19853 o Krug, der Fäßchenform sich nähernd, weiß bunt bemalt; mit Rosen etc. Modern, der Henkel fehlt.

19854 Teller mit gefälteltem Rand, weiß mit blauer Bemalung, Guirlanden etc. In der Mitte „Welt" in Kartusche. Wischau.

19855 Teller, Majolika, braun bedruckt, mit Parochinnahmung u. Landschaft: „Drachenfels und Nonnenwerth" im Mittelgrunde. Brünn.

19856 Nischenkachel braun u. grün geflammt. In der Nische Akt in Relief, Muschelwölbung, Madonna mit Kruzifixus. Slowakisch.

19857 Deckelförmige Platte, Verschluß für ein Ofenrohr?, aus gebranntem Ton, braun glasiert, mit Engelskopf in Relief. Beschädigt.

19858 Ofenaufsatz, weiß glasiert, mit Palmetten u. Rosetten im Empirestil.

19859 Schnupftabaksdose aus Holz; auf dem Deckel drei Ölbildchen.

19860 Umhängetuch für Frauen, aus Kaschmirseide, mit verschiedenen Mustern bedruckt.

19860. a Deckglas, weiß mit Rubinglasmedaillon

## Kollektion R. Grünbaum

in Brünn, angekauft samt Verpackung per rm 103 K. 504.- HA

19861 Krug, faßförmig, blau bemalt, mit Rose.

19862 Krug, desgl., kleiner, mit Guirlande u. verstreuten Blümchen blau bemalt.

19863 Krug, desgl., gelb glasiert mit blauen Rondsbreifen.

19864 Krug, cylindrisch, mit etwas eingezogenem Fuße, weiß mit zwei bunten Guirlanden.

19865 Krüglein, becherförmig mit etwas nach innen geschweiften Wänden; weiß, mit Blumen blau bemalt.

19866 Krüglein, desgl., weiß, mit Tulpe etc. blau bemalt.

19867 Majolikabecher, ganz klein, blau bemalt.

19868 Teller, gelblichweiß, grün u. braun bemalt. Im Mittelgrunde Blumen u. eingeschrieben: Johanna Dorothea Erbischen 1809.

19869 – 73 Ölbergruppe aus Holz, geschnitzt und bemalt u. zw.:
19869 Christus und Engel
19870 Zwei Jünger, schlafend
19871 Jünger schlafend
19872 Judas mit dem Beutel, auf Christus weisend.
19873 Römischer Krieger.

19874 Holzschnitzerei, bunt bemalt: Pietà.

19875 – 77 Drei Füllbretter mit Stichintarsia, verschiedene Landschaften darstellend.

19878 Buttermodel, in Kerbschnitt verziert, samt Stecher

19879-80 Zwei Doppelleuchter aus Schmiedeeisen, dreifüßig, zum Stehen.

19881 Kienspanklemmer, geschmiedet.

19882 Mörser aus Gußeisen, bez. 1733, samt Stößel.

19883 Bergmannshammer? aus Eisen, mit eingestanzten Verzierungen.

19884 Zunftsammelzeichen der Hufschmiede,

Wagner, Zimmerleute, Glaserer, Tischler u. Schlosser.
An einem Wirtshause in Altstadt.

19885 ○ Bauernsonnenschirm mit buntbedrucktem Stoff.

19886 ○ Glasbild in Rahmen: Jungfrau mit Kruzifix u. Palme; zu ihren Füßen ein Stier, ein Löwe und ein Scheiterhaufen. Hl. Thekla od. hl. Marciana.

19887 ○ Glasbild: S. Georgius.

---

19888 ○ Kienspanhobel; Pohl bei Zauchtl, Kuhländchen. Sammlung A. Hansotter.

---

19889 ○ Goldhaube mit Bändern; die Besatzspitze aus weißem Roßhaar, mit Strohverzierung. Kainretschlag bei Gratzen im Böhmerwald. Angekauft von Thomas Quatember um K 10.

---

19890 ○ Huzulenmütze aus rotem Tuch. Russ. Moldawitza (Bez. Kimpolung)

19891 ○ Huzulentasche. Berhoneth (Bez. Storozynetz) Beides angekauft von Auguste Kochanowska um K 16

19892 Teller, bunt bemalt, in der Mitte Tulpe, am Rande blaue Blüten u. in Kranz TS 1695. Angekauft im Dorotheum um 12 K 8 h

---

Kollektion Steibl, zumeist aus Steiermark angekauft um 64 Kr.

19893 Schüssel, grob hellbraun glasiert; im Muldengrunde männliches Portrait mit Federhut. Polnisch? oder ungarisch?

19894 Topfnapf, dunkelbraun glasiert, mit aufgesetzten Reliefpflanzen; Friedrichsche Imitation. Deckel fehlt.

19895 Körbchen aus Ton, mit durchbrochener Wandung, grün glasiert.

19896 Untertasse für eine Schale, weiß, mit Blümchen bunt bemalt.

19897. Tonfigur, bunt glasiert, Mann in Südtiroler Kostüm.

19898 Salzfäßchen aus Majolika, bunt glasiert; Mann, der sich über einen schalenförmigen Behälter neigt.

19899 Holzfigur, Nußknacker, geschnitzt u. bemalt.

19900 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt, grüßender Bursche. Krippenfigur?

19901 Apothekerkästchen aus Holz mit Eisenbeschlägen.

19902 Kinderhäubchen aus Atlas, mit Goldborten benäht.

19903 Gratulationsbild zum fünfzigjährigen Geburtsfeste gemalt und mit einem Gedichte geziert. Datiert Wien, 18. Februar 1808.

19904 Holzschatulle, farbig bemalt mit Blumen, Bildchen u. Spruch.

19905 Bauernring aus Messing mit rotem Glasstein

19906 Fingerring aus Silber; auf der Platte vorn rosa Glasstein, 2 eiförmige Beinperlen u. ein Silberherzchen, seitlich je ein Silberschlüsselchen.

19907 Großvaterstuhl, das Gestell in Kerbschnitt verziert,

die Rückwand gepolstert mit Überzug aus gepreßtem Leder, darauf ein Doppelloch. Polsterung des Sitzes fehlt. Sehr schadhaft.

---

Kollektion Bertha Steckel aus Bruck a. d. Leitha u. Umgebung. Ausgestellt mit 116 Kr.

19908 Krug bunt bemalt, mit Baum &c. Sehr roh ausgeführt. Sarasdorf b. Bruck.

19909 Krug, auf blauem Grund bunt bemalt, mit Blume. Sarasdorf.

19910 Krug, kleiner, bunt, vorwiegend rot bemalt, mit Blume. Sarasdorf.

19911 Krüglein mit Blume blau bemalt, mit braunen Bändern.

19912 Pfitzer, blau, schwarz- u. lichtgrün bemalt. Slowakisch.

Ausgeschieden u. abgegeben an Werthheim 23/IX 12

19913 Krug, bunt bemalt, in Medaillonrahmen bekannte Heilige, etc. auf dem Boden ein T.

ausgeschieden, abgegeb. a. d. Niederösterr. Landesmus. 14/IX 08

19914 Krug, bunt bemalt, mit Springendem Hirsch

ausgeschieden; abgegeb. a. d. Niederöst. Landesmus. 14/X 08

19915 ~~Krug, blau, braun u. grün bemalt, mit Blumen etc.~~ ausgeschieden; abgeg. a. d. Niederöst. Landesmus. 14/X 08

19916 ~~Krug bunt bemalt mit windlingartigen Blüten.~~ ausgeschieden; abgeg. a. d. Niederöst. Landesmus. 14/X 08

19917 Kastanienblattschüssel mit Blatt- u. Blütenmuster. Datiert 1711

19918 Kastanienblattschüssel mit Blatt- u. Blütenmuster.

19919 Tonschüssel, bunt glasiert, mit Doppeladler. Stark zerschmolten. Klein-Neusiedl.

19920 Tonschüssel, braun mit grüner u. weißer Bemalung, Tulpe etc. Enzersdorf a. d. F.

19921 Schüssel, weiß mit blauer Bemalung; Blätterkranz mit eingestreuten gelben Tupfen. In der Mitte in Schwarz: „Theresia."

19922 Teller aus Steingut, weiß mit bunter Bemalung; im Mittelgrunde Empirelandschaft, am Rande Initialen F. J. auf der Rückseite Fabriksmarke. Limberg.

19923 Teller mit Blumen in der Mitte u. am Rande bunt bemalt.

19924 Teller, weiß mit blauer Bemalung; in der Mitte Blume, am Rande Feston. Auf der Rückseite ein blaues M.

19925 Teller wie 19924.

19926 Schüssel, groß, weiß, mit Blumen blau u. grün verziert.

19927 o Majolikadose samt Deckel, mit Blattern, figuralen Darstellung etc. en relief verziert, vorwiegend blau glasiert. Wischau?

19928 o Majolikadose samt Deckel, mit Blümchen verziert. Auf dem Boden H. Holitsch.

19929 Majolikadeckel, weiß, mit blauer Bemalung.

19930 Kaffeekanne aus Steingut, weiß, mit kleinen Palmettenrandern in Blau verziert. Auf dem Boden Fabriksmarke.

19931 Porzellanschälchen mit gitterartig durchbrochenem Rand; am Boden mit Blumen-

bouquets bemalt.

19932 Weihbrunn aus Ton, weiß glasiert, auf der Rückwand in einem Säulenbogen (beschädigt) Maria auf der Himmelskugel. Komprimiert.

19933 Weihbrunn aus Ton, mit Blume etc. bunt bemalt. Slowakisch.

19934 Kaffeekanne aus Ton, dunkelbraun u. gelb glasiert; das Ornament: ~~zwei~~ Palmetten streifen en relief eingeschnitten. Dazu ein gleichartig durchbrochener Aufsatz aus demselben Material.

19935 Kaffeekanne aus Ton, lichtbraun u. gelb glasiert. Das Ornament, zwei Blumen, en relief eingeschnitten. Auf dem Boden A. Klammerth eingeprägt. Der Deckel nicht dazugehörig.

19936 Majolikatintenzeug, weiß mit blauer Bemalung.

19937-38 Zwei Blumengeschirre, weiß glasiert, mit braunen Strichen verziert.

19939. Weihbrunn aus Zinn, die Rückwande

gegossen; darauf Name Jesu u. Zinnmarke 1705. Götzendorf.

19940 Messingschild, getrieben in der Mitte Madonna mit Jesuskind. Götzendorf.

19941 Holzbild in Rahmen, in Relief geschnitzt, bemalt; ~~Christus~~ Stäupung Christi darstellend. Hainburg.

19942 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. Madonna mit Jesuskind.

19943 Holzfigur auf Postament; geschnitzt u. bemalt: Maria mit Strahlenkranz auf der Erdkugel stehend.

19944 Klosterbild in Rahmen. Plastische Gypsfigur des hl. Georg in Umrahmung von Gold-Chenille-Arbeit.

19945 Hinterglasbild in Rahmen; bemalter Kupferstich mit Spruch: „Wenn ich kom̄ in Todtes Nölten – o. St. Joseph Kom̄ behendt, – Thue mich von der höll erretten, Undt die Feindte von mir wendt."

19946 Heiligenbildchen in Rahmen: Maria mit Jesuskind. Beides Wülfleinsdorf.

19947 Wachsbossierung in rundem Rahmen Figur eines Heiligen.

19948 Holzkruzifix, mit Reliquienbehälter, reich ausgeschnitzt.

19949 Schnupftabaksdose aus Holz; der Deckel mit buntem Papier beklebt.

19950 Reliquienbüchschen aus Holz gedrechselt, in Fässchenform, für Wallfahrtsandenken etc.

19951 Reisebüchschen mit einschraubbarem Deckel; Boden- u. Deckelplatte aus Holz.

19952 Ein Paar Ohrringe aus schwarzer, silberglänzender Glasmasse, in Form von Bouquets.

19953 Glasperle, schwarz, mit gelbem und zwei weißen Streifen.

19954 Uhrkette samt Medaille als Anhängsel, aus Silber, mit geflochtenen Gliedern.

19955 Besatzstück für eine Weste mit 16 schweren versilberten Messingknöpfen, dazu zwei lose Knöpfe.

19956 Wallfahrtsmedaille aus Messing a) Krönung Mariä b) „Anna" u. „Joachim"

19957 Holzdeckel mit Stickereiensatz

19958 Beutelchen mit Perlen schwarz, weiß u. rot bestickt.

19959 Kinderhäubchen, mit Perlen bunt bestickt.

19960-61 Zwei Streifen, in Wolle gestickt.

19962 Papierpäckchen mit „Erde vom hl. Ölberg."

19963 Ölbild auf Holz gemalt. Wirt im Keller den Wein verhodtend. Datiert 1864.

19964 Mittelteil eines Farbbodens; geschnitzt: „S. Johannes mit Lämmlein."

19965 Mittelteil eines Farbbodens, geschnitzt u. z. T. vergoldet: „S. Anna, Maria das Lesen lehrend.

19966 Schnabelkrug aus Ton, glänzend schwarz glasiert.

19967 Fahnenbild (Ölmalerei) beiderseitig bemalt: a) St. Florian b) St. Nikolaus.

19968. Fahnenbild, Ölmalerei, beiderseitig bemalt. a) St. Rochus b) Maria.

19969 Kupferstich: Virgo deipara Tallensis groß. (Beschädigt).

19970. Bemalte Lithographie: Vater unser; Die sieben Bitten, (Beschädigt).

---

Coll. Fichy-Rubido, 70 K.

19971. Schmalzschaff, mit Deckel, bemalt. 1836. bb. Pustertal.

19972. Hobel, sehr groß, geschnitzt. 1787.

19973 Heiligenbild: Wachsbossierung färbig, mit Chenille arbeit verziert in Rokokorahmen: Maria mit Fahne.

19974. Heiligenbild, wo vorhin: Jesus, mit dem Herzen

19975. Reliquie in Goldchenillerahmen, in ovalem Holzrahmen verglast.

19976. Ölbild der h. Kümmernuss mit Text der Legende 1640.

19977 o Taufdecke, Brocat, in blauem Brocat Rahmen

19978. o Taufhemdchen in Spitzen, mit roten Leidenbändern verziert.

19979. o Taufdecke samt Häubchen zum Einwickeln, mit Spitze und roten Bändern besetzt.

19980. o Häubchen aus gelbem Battist, etwas gestickt.

19981. o Taufhäubchen, mit Goldspitze aus Brocat, mit weißer Spitze besetzt.

19982. o Heiligenbild auf Holz. Marie mit 6 Heiligen 1651. Kattaro.

---

Coll. A. Swatek
aus Salzburg
angekauft um 74 Kr.

19983. Bleihand 1721., verziert.

19984. Ofenkachel, färbig glasiert „Afrika". Salzburg
Mehrfach beschädigt.

19985 Kleiner Kachel, grün, mit Ritter

19986. Ofenfigur, 17. Jahrh. weiß und manganviolett glasiert. Husar. C. 1750.

19987. Weihbrunnen, grün und gelbbraun glasiert. Salzburg.

19988 Weihbrunnen, mit Marienbrustbild braun marmoriert. Salzburg.

19989-90. 2 Kummetaufsätze aus Holz mit Bronzeschellen geschnitzt u. färbig bemalt. Jassatal oder Fleimstal.

---

Koll. M. Vagl aus Kitzbühel, angekauft um 120 Kr. extra Transportsp.

19991. Geschnitzter Todtenkopf, mit Untersatz. aus einem Beinhaus

19992. Figur des Todes aus Holz geschnitzt, mit bewegl. Gliedmaßen. Aus einem Beinhaus.

19993. Holzfigur des H. Rochus.

19994. Holzfigur von Jesus: Ecce Homo. Fußgestell fehlt.

19995. Körbchen aus Holz, mit Reliefschnitzwerk verziert.

19996. Trühesl mit Deckel, bemalt. 1829.

19997. Hobel, geschnitzt, sehr lang.
1789. M. H. P.

19998. Holzfigur der Mutter Anna Selbdritt, bemalt.

19999. Votivbild der h. Kümmernuß auf Holz bemalt. „Ex Voto 1725"

20,000. Votivbild auf Holz, in Rahm (defekt) Ex voto 1689. (2 Pietafiguren).

20,001. Holzbild: Maria und die armen Seelen 185. Zötlin. Lackner.

20002. Holzbild: Krönung Mariae (Maria mit schwarzer farbe).

---

20003. Teller, blau dekoriert, 17. Jahrh. ~~Gmünd oder Salzburg~~. Mähren

20004. Schüssel, blau bemalt, Rose Wischau.

Beide Stücke im h. k. Versteigerungsamte am 8/10 erstanden um 4 Kr. 20

20.005 o Schüssel, aus Stroh geflochten, außen mit Pech überzogen, in das Kaurimuscheln, blau u. gelbe Glasperlen sternförmig eingepreßt sind. Dalmatien.

20.006 o× Kleiner Holzleuchter, bemalt, als Spende der Kinder an das Heilige Grab üblich. Triests
Beides angekauft von Prof. K. Moser um 15 Kr

---

20.007 Sanduhrfassung, aus Holz, geschnitzt u. bemalt, die Rückseite gerippt, zur genaueren Zeitbestimmung. Ca. 1760 - 80.

20.008 o Ein Paar Samtschuhe für eine Dame, mit Goldstickerei.
Geschenk des Herrn kais. Rates M. Gerlach.

---

Sammlung von J. R. Bünker aus der Gegend von Murau. Angekauft um 26K 80 h.

20.009 „Pfannhauser" (Pfannknecht) aus Holz, mit eingeschnittener Jahreszahl 1786 vom Josef Ortner vulgo „Müllner" in St. Lorenzen ob Murau.

20.010 Hundehalsband „Stachelkelper" vom Schmied Blasenecker in St. Lorenzen ob. Murau.

20.011 Spanhobel aus Eisen. Von dems.

20.012 Totenlaterne aus Eisenblech, groß, von von Genoveva Tschina, vulgo „Fässlin" in Mahrbach, Gemeinde St. Lorenzen ob Murau.

20.013 Totenlaterne, klein, von ders.

20.014 Totenlaterne, klein von Jos. Ortner in St. Lorenzen ob Murau.

20.015 Stirnschmuck von einem Kuhglockenzeug aus Speik u. Stroh geflochten. In diesen Stirnschmuck waren stellenweise kleine Büschel aus „Almrausch" (Alpenrosen) eingeflochten. Ein gleiches Geflecht in der Form eines handbreiten Streifens wird der gezierten Kuh über das Lederband der großen Glocke, die die Kuh am Halse trägt, gelegt. Von Genoveva Tschina w. o.

20016. „Ståañzång" (Steinzange) zum Anfassen glühend gemachter faustgroßer Steine, die ins „Gsud" geworfen werden, um dieses abzubrühen; Aus dem Bauernhause zum „Mohren" in Reichenau Gemeinde Lutzmannsdorf.

Kollektion Elise Schwarz in Salzburg.
Angekauft um 295 K. HA

20.017 Tonschüssel, groß auf braunem Grunde bunt glasiert, mit Stadtansicht u. Inschrift: „In gottes Segen ist alles gelegen." Aussee?

20.018 Schüssel, auf weißem Grunde bunt bemalt (braun u. grün) mit Blumenvase u. Eierrand.

20.019 Teller, weiß, blau, mangonbraun u. gelb bemalt, mit springendem Hirsch. Salzburg. Wahrzeichen der Stadt?

20.020 Teller, weiß, bunt bemalt w. o., mit Christus am Kreuz. Salzburg. w. o.

20.021 Schüssel, auf kaffeebraunem Grunde, mit stark stilisierter Blume in grün, gelb u. blau bemalt. Schwarz?

20.022 Schüssel, weiß mit blauer Bemalung, der Rand gewellt, in der Mitte Landschaft.

20.023 Visirbrug, mit durchbrochenem Rande, hellbraun glasiert, auf der Vorderseite Relief: Adler, grünlich u. dunkelbraun glasiert.

20.024 Weinkrug, grünlichweiß mit grüner u. brauner Bemalung. Istrianisch.

20.025 Weinkrug, w. o., kleiner, mit Blume.

20.026 Deckelschale, weiß, mit Blümchen bunt bemalt.

20.027 Godenschale, auf lichtblauem Grunde dunkelbraun u. weiß bemalt. Salzburg, Werkstätte der Pisotti. Samt Deckel.

20.028 Godenschale, der Deckel fehlt, bunt bemalt mit blauer Umrahmung. Haupt Christi ähnlich der Darstellung auf dem Schweißtuche der hl. Veronica. Gmunden.

20.029 Tintenzeug aus Ton, weiß mit bemalten, jedoch arg verschmierten Reliefdarstellungen. Vorne ein Jagd, oben unter zwei Löwen, die ein Herz halten I K. Ein Tintenfaß fehlt.

20.030 Weihbrunn aus Ton, bunt glasiert. Das Becken in Form eines Kopfes, die Rückwand durchbrochen.

20.031 Mehlspeismodel aus Ton, grün glasiert. Ruhendes Lamm.

20.032 Pietá aus Majolika, bunt glasiert. Mährisch?

20.033 Pietá aus gebrannter Masse, bunt bemalt.

20.034 Tonfigur, bunt bemalt; hl. Dreifaltigkeit: Gottvater hält den Kruzifixus, darüber die Taube.

20.035 Tönerne Ampel samt Deckel, hellbraun glasiert.

20.036 Holzschnitzerei Relief in Kästchen, bunt bemalt: Ecce homo mit zwei Engeln

20.037 Brautspinnrocken in Kerbschnitt reich verziert. Auf einer Seite „M d N Anno 1754.

20.038 Holzelle auch als Wanderstab benützt, reich geschnitzt, mit Zimmermannsemblemen u. Inschrift: „Johann George Fund-dorff gebirdig in sietzerrod a Zimmergesell anno 1797."

20.039 Holzfäßchen mit Zinnverschluß

20.040 Holzdose, auf rotem Grunde bunt bemalt: Madonna mit Jesuskind. Darüber: „Maria Hilf"

20.041 Teigrädchen aus Holz

20.042 Sprudler aus Holz

20.043 Werkzeug zum Beschneiden des Pferdehufes mit Schelle; am Griff eine Holzkugel mit eingelegten Ringen.

20.044 Binderscheide aus Messing, durchbrochene Arbeit. Mit Jahreszahl 1705.

20.045 Binderschlegel aus Holz, geschnitzt, mit Blume u. Bindereinblenden.

20.046. Hacke mit weit nach abwärts geschweifter sichelförmiger Klinge, außen geschärft.

20.047. Zimmermannshacke aus Eisen; auf der Unterseite nasenförmige Einbiegung.

20.048. Schmiedezeichen samt Schlüssel aus Eisen, darauf aus Eisenblech ausgeschnitten die Darstellung der Schmiede, und des Hufschmieds, der einem Herrn in Perrücke das Pferd beschlägt.

20.049 Bettlerleier aus Holz, mit Drehkurbel.

20.050 Ölbild mit Darstellung eines Mannes, der auf einem Instrument wie Inv. No. 20.049 spielt.

20.051 Besatzstreifen, mit roter Wolle bestickt. Herzmuster in Kreuzstich.

---

Kollektion Dr. M. Haberlandt aus Mitterndorf b. Aussee u. Umgebung. Spesen: 38 K. 11.

20.052 Gemaltes Hohlmaterl, arg verwittert, im oberen Teile Madonna, hl. Nepomuk u. weibliche Heilige, unten die Konturen einer Gebirgslandschaft u. die Wogen eines Flusses (?) sichtbar. Unter dem Ganzen Inschrift u. Jahreszahl 1822. Von einer Schenke des Hrn. Leo Oberascher. Geschenk desselben.

20.053 Ölbild in Rahmen: Drei Pilger, die sich in der Nacht verirrt haben, stehen ~~betend~~ vor einem Fluß u. rufen die hl. Maria um Rettung an; da erscheint ihnen das Marienbild, das ihnen den richtigen Weg weist. Rechts und links vom Bilde brennender Dornbusch u. Rauchsäule. Im Hintergrunde die

Wallfahrtskirche, in der das Bild verehrt wurde. Vom Hause der Maria Gasperl. Mitterndorf Nº 10.

20.054 - 55 Zwei Bilder in Rahmen, Hinterglasmalerei: „Jesus" u. „J. Johannes." Von derselben.

20.056 Kupferstich in Rahmen: „Wahre Abbildung des wundertätigen Gnadenbildes, Mariahilf bei den W. W. l. C. P. P. Minoriten zu Gratz in Steiermark, . . . . . Von ders.

20.057. Hausschild, bunt bemalt; in der Mitte die Nummer: 92, links S. Leonhard, rechts S. Florian. Vom Hause des Johann Seebacher, Mitterndorf Nº 92.

20.058 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. S. Florian.

20.059 Butterstempel, eingeschnitten das Jesuskind mit Glocke u. Lilie.

20.060 Zinnmodel, zum Formen von Krapfen.

20.061 Streicher; der Griff aus Holz mit Messingfassung

~~20.062~~ Geschenkglas, bemalt mit Blätterornamenten.

Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 24/5 09

20.063 Kupferkrug, der Deckel fehlt

20.064 Pfannbrett als Unterlage für heiße Pfannen etc. benützt.

20.065 Pfeifenkopf, geschnitzt u. bemalt, in Form eines bärtigen Kopfes, auf der Rückseite gleichfalls eine bärtige Maske.

20.066 Tonschüssel, auf weißem Grunde braun u. grün gestreift. Als Salzschüssel verwendet.

20.067. Schellenband, zum Zusammenhang für einen Schlitten gehörig, aus buntem Leder, mit drei Glöckchen und einer Schelle.

20.068 Kleines Körbchen, mit Blumen von den Bauern an den Hauseingang gehängt.

---

20.069 Majolikaplatte, Hausschild, groß, bunt glasiert. In der Mitte St. Florian, in den Ecken vier Engelsköpfe. Replik nach einem alten Model. Vom Hause des Hafners Georg Schmidl, Kitzbühel, Griesgasse Auskunft um 8 K

20.070 Geländerbrett, im Rococostil reich ausgeschnitzt. Von einem Balkon an der Mühle des Herrn F. Reich in Kitzbühel, Grergape

---

## Kollektion J. Filzer in Kitzbühel.

angekauft um 600 Kronen.

### A. Keramik

20.071 Kastanienblattschüssel, auf weißlichem Grunde braun rot u. grün bemalt. In der Mitte Triquetrum, am Rande Blüten. Tiefe Form.

20.072 Schüssel, bunt bemalt, mit blauer Umrandung. „S. David" Gmunden.

20.073 Teller, grün glasiert mit helleren Streifen.

20.074 Schüsselchen, blümchen, mit guirlandenartig angeordneten Blattzweigen grün u. blau bemalt. Salzburg? Mit Henkeln

20.075 Teller, mangan braun bemalt: Hunde, die ein Wildschwein jagen. Salzburg. 17. Jahrh.

20.076 Krug, nach oben hin etwas eingezogen, bunt bemalt mit Ackergerät etc. Salzburg, Werkstätte der Pisotti.

20.077. Krug, s. o. auf blauem Grund bunt bemalt, mit Nelke etc. Salzburg, Werkstätte der Pisotti.

20.078 Krüglein, fassförmig, bunt bemalt mit Blumen. Salzburg, Werkstätte der Pisotti.

20.079 Krüglein, cylindrisch, bunt bemalt, die Fassung durch senkrechte Streifen in Felder geteilt. Salzburg.

20.080 Tontopf, zweihenkelig, grün glasiert, mit Wellenlinie verziert.

20.081 Tintenzeug, groß, manganbraun mit helleren Flecken. Einsätze fehlen.

20.082 Tintenzeug samt Einsätzen, mit durchbrochenem Körper, meergrün glasiert.

20.083 Weihbrunn aus Ton, braun glasiert, auf der Rückwand Putto und Kreuz mit Marterwerkzeugen, am Kessel Palmetten etc.

20.084 Weihbrunn, gelb glasiert, auf der Rückwand hl. Josef mit Jesuskind. Tirol.

20.085 Tonfigur, bunt bemalt. Madonna mit Jesuskind.

20.086 Kachel, schwarz graphitiert, mit springendem Hirsch. 16. Jahrh. Nordtirol.

20.087 Kachel, schwarz graphitiert, mit schreitendem Jäger. 16. Jahrh. Nordtirol.

20.088 Eckkachel, schwarz graphitiert. a) Springender Hirsch b) schreitender Jäger, w. o.

20.089 Kachel, grün glasiert, unter einem Portikus eine Ritterfigur mit Schwert u. Wappenschild, darauf ein Kruzifix. Darunter: „E R - C. - PRUNPURT"

20.090 Kachel, grün glasiert, mit Figur w. o. auf dem Schilde ein Dolch. Darunter „C · S A · S"

20.091 Schnapsflasche aus blauem Glas, mit eingepreßten Rosetten etc. verziert.

20.092 Mehlspeismodel aus Ton, grün u. braun

glasiert.

## B. Holzschnitzereien etc.

20.093 Figurengruppe, geschnitzt u. bemalt. Auferstehung des Heilands, der in der Luft schwebt, am Grabe ein Engel, rechts u. links Maria u. Magdalena. 17. Jahrh.

20.094 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt; hl. Silvester mit Kind zu seinen Füßen. 17. Jahrh.? Bemalt.

20.095 Holzfigur, geschnitzt u. modern übermalt. Mutter Anna Selbdritt.

20.096 Holzfigur geschnitzt u. bemalt. Einer der Apostel?

20.097 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. Maria oder Mutter Anna in Schwangerschaft. 18. Jahrh.

20.098 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt. S. Andreas mit Kreuz 12. – 18. Jahrh.

20.099 Holzfigur geschnitzt u. bemalt „S. Daniel" Rokokozeit. Aus einem Bergwerk.

20.100 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt, Jesus der

gute Hirte mit Lämmlein. 18. Jahrh. Gröden.

20.101 Figurengruppe, geschnitzt u. bemalt. Hl. Familie.

20.102 - 03 Zwei Holzfiguren, geschnitzt u. bemalt, betende Frauen.

20.104 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt, betender Engel

20.105 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt, betende weibliche Figur. Teil eines Reliefs.

20.106 - 07 Zwei Holzfiguren, mit der Laubsäge ausgeschnitten u. bemalt auf Postament. St. Johannes u. S. Domenico.

20.108 - 09 Zwei Holzreliefs, bemalt, mit Darstellung des Ölberges u. der Kreuztragung. Bestandteile eines Kreuzganges. 17. Jahrh.

20.110 - 11 Zwei durchlochte Rococoständer, geschnitzt u vergoldet. Die Löcher zur Aufnahme von Reliquien dienend?

20.112 Altarständer, aus Holz geschnitzt. Barockzeit.

20.113 Füllbrettchen mit ohaben geschnittenem Rankenwerk.

20.114 Druckmodel aus Holz, mit Rosette etc.

20.115 Holzmodel, Halbteil, zum ausgießen der Wachsvotive, in Form einer Hand.

20.116 Ringkästchen aus Holz, mit Kerbschnitt verziert.

20.117 Spannbrecht, aus Holzklammern zusammengesetzt.

20.118 Kachel, sehr groß, grünlichweiß glasiert, mit Darstellung des hl. Florian.

20.119 Füllbrett geschnitzt u. bemalt, mit Doppeladler.

C. Bilder etc.

20.120 Ölbild in Rahmen: „S. Winoms, aus Königlichem geblüth in Engelond versicht in Closter das Amt eines Müllers, sein fest ist den 6 Winter Monat."

20.121 Ölbild in Rahmen: S. Paulus im Kloster ein emsiger Beck, hernach Bischof zu Verdun,

sein Fest ist den 8. Hornung

20.122 Ölbild: Anbetende Menge, emporblickend zur Dreifaltigkeit, Kruzifixus u. Maria, zwischen ihnen Monstranze, unten das Fegfeuer.

20.123 Ölbild mit dem Haupt des Johannes auf der Schüssel u. Gebet.

20.124 Ölbild: hl. Philomena? auf einem Prunkbette ruhend.

20.125 Ölbild auf Holz: Madonna mit Jesuskind über einem Raume mit nackten Wänden schwebend.

20.126 Ölbild auf Holz in Rahmen; Haupt Christi.

20.127 Ölbild, unaufgespannt: Anbetung der hl. drei Könige.

20.128 Ölbild in Rahmen: Bäuerin mit Forstlhaube.

20.129 Ölbild in Rahmen: Alter Bauer. Beschädigt.

20.130 Ölbild auf Blech in Rahmen: Alte Bäuerin

mit Fotzelhaube.

20.131-32 Zwei Ölbilder auf Holz Schwarzbilder. Narr mit Fingerhut u. Wedel und Frau mit verzogenem Gesicht.

20.133 Ölbild: Hl. Familie bei Tisch

20.134 Ölbild: Tod des hl. Josef?

20.135 Glasbild in Rahmen: Heilige am Brunnen. Sarah, Frau des jüng. Tobias?

20.136 Glasbild in Rahmen: Hl. Martin mit dem Bettler.

20.137 Glasbild in Rahmen: Hl. Antonius v. Padua mit Buch u. Lilie.

20.138-39 Zwei Glasbilder in Rahmen: Maria u. hl. Josef mit Jesuskind.

20.140 Glasbild: S. Dominicus mit Lilie, Buch und Hund, der eine Fackel im Maule trägt.

20.141 Glasbild: Maria mit brennendem Herzen u. Lilienstengel.

20.142 Glasbild: hl. Josef mit brennendem Herz.

20.143 Glasbild: hl. Katharina mit dem Rad u. Schwert.

20.144 Glasbild: Madonna mit Jesuskind. Sandl.

20.145 Glasbild: Marienbild, vom S. Johannes u. einem anderem Heiligen mit dem Marterkreuz im Arm, verehrt, über einer Stadt schwebend.

20.146 – 48 Drei Blumenstücke in Rahmen, auf Papier gemalt, mit aufgesetzten Silberstaub. Bäuerliche Arbeit.

20.149 Gypsrelief, bunt bemalt: Anbetung der Hirten.

20.150 Reliefbild aus Papier-mâché, bunt bemalt. Maria mit Jesuskind in den Wolken schwebend.

20.151-52 Zwei Reliefbilder aus Papier-mâché in Rahmen, bunt bemalt.
a) Einsiedler mit Buch u. Hahn (?) hl. Marcus?
b) Einsiedlerin mit Kruzifix u. Totenkopf. hl. Melania?

20.153 Bild in Rahmen, in Seide, Gold u. Silber auf weißem Atlas gestickt. hl. Josef? mit Lilienstab in reicher Umrahmung.

20.154 Klosterbild auf Pergament mit reicher Flitterumrahmung. Maria mit Jesuskind.

20.155 Klosterbild in Rahmen: Bischof mit Buch u. Stab in Flitterumrahmung.

20.156 Klosterbild in Rahmen: Madonna mit Jesuskind in Flitterumrahmung.

20.157-58 Zwei Reliquienbilder mit kleinen Typsmedaillons „Sanctus Pater Benedictus" u. „S. Aut."

20.159 Votivbild in Rahmen: Zunge aus Wachs in einer Umrahmung von aufgeklebten Blattzweigen.

20.160 Bettlerleier aus Holz, mit Drehkurbel.

20.161 Saiteninstrument, Mittelding zwischen einem Hackbrett u. einer Zither, mit Steg.

20.162 Saiteninstrument, Mittelding zwischen Hackbrett u. Zither, ohne Steg. Mit Kopfe u. Doppel-

adler ausgeschnitzt.

20.163 Zither, sehr groß, die Schallöcher herzförmig durchbrochen.

D. Metallgegenstände:

20.164 Pfannenrecht, geschmiedet, mit rosettenförmig durchbrochener Platte.

20.165 Kienspanhalter mit kreisförmiger Stehplatte.

20.166-67 Zwei Öllampchen aus Eisen, geschlossen

20.168 Öllampel aus Eisen, w.o. besser erhalten

20.169 Öllampel aus Eisen, offen.

20.170 Eiserner Ampelständer

20.171-72 Zwei Kellerleuchter, dreifüßig.

20.173 Spiralleuchter mit hölzerner Fußplatte.

20.174 Eiserner Wandleuchter für Kerzen.

20.175 Geschmiedetes Zierstück in Rosettenform

20.176 Geschmiedete Rosette

20.177 Geschmiedeter Aufsatz, die Blüte oben mit Glöckchen. Zu einem Schilden gehörig

20.178 Zunftzeichen, geschmiedeter Aushängearm mit Kupfersen. Unvollständig.

20.179 Brauerzeichen, in geschmiedetem Körbchen Hopfen mit drei Ähren, Brauerkelle u. Gerstenschaufel; darauf W C W 1803.

20.180 Fahnenspitze, vergoldet. Name Jesu in Strahlenkranz.

20.181 Bergmannshaue, groß, bei Umzügen verwendet

20.182 Brotbüchse aus getriebenem Kupfer, auf dem Deckel I H.

20.183 Besteckkorb aus Kupfer mit Messingabteilen, mit gedrehtem Barockranken verziert.

20.184-85 Zwei Bratspießständer aus Eisen.

20.186 Totenbatane, groß, aus durchbrochem Eisenblech.

E.. Weihnachtskrippe, die Figuren aus Holz mit modellierten Wachsköpfen.

20.187 Hl. Maria

20.188 Jesuskind

20.189 König mit Goldmantel u. Szepter.

20.190 König mit Samtmantel u. Szepter.

20.191 Schwarzer König mit Szepter

20.192 - 94 Drei Gefolgsmannen eines weißen Königs.

20.195 Page eines weißen Königs.

20.196 Gefolgsmann eines weißen Königs.

20.197 - 200 Vier Gefolgsmannen des schwarzen Königs

20.201 Negerpriester

20.202-04 Drei große Soldatenfiguren, davon eine mit Hellebarde

20.205-06 Zwei kleinere Soldatenfiguren.

20.207 -12 Sechs Engelfiguren mit Kreuzstäben.

20.213 -19 Sieben Bauernfiguren in verschiedenen Kostümen.

20.220 Weibliche Figur mit Mantel; hl. Maria?

20.221-24 Vier größere Pferde mit Schabraken.

20.225-26 Zwei kleine Pferde mit Schabraken.

20.224 Vergoldete Kassette mit Gold.

20.227 Vergoldetes Büchsen für Myrrhen.

20.228 Vergoldetes Weihrauchschiffchen.

20.229 -30 Zwei Kerzenträger, in der Hand gehalten

20231 -38 Acht Hirtenstäbe z. T. beschädigt.

20.239 -40 Zwei Kreuzstäbe.

F. Kostümliches, Schmuck etc.

20.241 Geldkatze; Zwickel und Mittelteil mit Federkielen u. buntem Leder bestickt.

20.242 Geldkatze, am Vorderteil mit Federkielen besticht.

20.243 Geldkatze; Vorder u. Rückteil mit Federkielen besticht. Mit Jahreszahl 1816. Rückwärts I G

20.244 ~~Geldkatze~~, Vorder u. Seitenteil mit Federkielen besticht. Mit Namen: Johann Schlechter. Ausgeschieden u. im Tausch abgegeben an R. Ehrenjah 31/VII 39

20.245. Bauchranzen, schmal, mit Federkielen besticht. Datiert 1837

20.246. Bauchranzen, sehr ähnlich dem vorigen. Datiert 1830.

~~20.247~~. Bauchranzen, breit, mit Federkielen besticht. Mit Inschrift „Wie Gott will" u. Jahreszahl 1843.
Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

20.248 Bauchranzen, breit, mit eingepreßten Verzierungen u. mit grünem Leder besticht.

20.249 Bauchranzen, mit Zinnieten verziert, in Form von einem Doppeladler, Wappenlöwen etc. angeordnet. Bez. „Joseph Stumpf INRI 1761

20.250 Bauchranzen, mit Zinnieten verziert, als

Kuhglockenband verwendet. Bez. AS 18..

20.251 Weibergürtel mit Federbielen u. buntem Leder bestickt mit Schnallen zum Anhängen von Schlüsseln etc. Daran ein Wetzstahl. Puschertal.

---

20.252 Faltenrock für Weiber, braun mit blauem Vorderteil.

20.252a Weiberspenser aus schwarzem Satin.

20.253 Brusthaft aus Samt mit Goldband.

20.254 Ein paar zugehörige Manschetten.

20.255 Busentüchlein aus Seide, dunkelviolett mit buntem Rande.
Inv. Nr. 20.252 bis 55 Bestandteile eines Kostüms aus der Kirchbühler Gegend.

---

20.256 Busentüchlein aus weißer Seide, mit buntem Muster bedruckt.

20.257 Männerweste samt den zugehörigen 12. Knöpfen, aus rotem tuchartigen Wollsamt.

20.258 Altartuch aus zwei aneinandergesetzten Streifen bestehend. Mit Blumenmuster in

in weißer, roter u. blauer Wolle bestickt. Am Rande Klöppelspitze.

20.259 Maschinspitzenstufen.

20.260 Zwei Fahnenfragmente; Doppeladler und Blumenumrahmung in Silber u. Seide gestickt.

20.261-62 Brautkrone u. Hochzeiterbuschen aus Golddrahtfiligran mit Perlen u. falschen Steinen besetzt.

20.263 Haarkamm aus Schildpatt mit feinst durchbrochenem Rande.

20.264-67 Vier Haarstecher aus Messing, Filigranarbeit mit falschen Steinen.

20.268 Haarstecher aus gekrabtem Aluminium blech. Mit Blume a. d. Spitze.

20.269 Haarstecher aus Bein, schraubig gedreht.

20.270 Haarstecher aus Bein mit farbigem Wachs eingelegt. Mit Häusern, Reiter, männlicher Maske etc. Bez. 1856. Alt-Sterzinger Arbeit.

20.271 Vexirring aus Silber, in 5 Teile zerfallend; Verlobungsring mit zwei verschlungenen.

Händen.

20.272 Taschenfeitel, der Griff mit farbigem Wachs u. gravierten Beinplatten verziert, darauf Hirsch, Fuchs etc. Alt Herzinger Arbeit.

20.273 Pfeifenkopf, aus Holz geschnitzt, mit Fleischhauerembleme.

20.274 Pfeifenkopf, aus Holz geschnitzt, mit sechsspännigem Fuhrmannswagen. Bez. I. M.

20.275 Pfeifenröhre aus Horn, mit Holzansatz u. Silberbeschlag, darauf zwei Maskarons.

20.276 Büchschen mit Strohmosaik, viermal übereinander zu öffnen. Strafhausarbeit.

20.277-78 Zwei Säuleneckkacheln von einem Ofen, bunt glasiert, in Puttenform. In Nordtirol verbreitet.

20.279 Altar aus Holz, geschnitzt u. bemalt. In der Mitte Bild mit Grablegung Christi.

20.280 Sesselgestell, in Kerbschnitt verziert, ursprünglich mit weißer Ölfarbe überstrichen.

20.281. Bild in Seide auf Pergament gestickt, Maria auf der Weltkugel stehend.

Sammlung Ronne Erharter

Tiroler Kostüme und andere Objekte angekauft um 340 Kronen. HA

I. Männerkostüm aus dem Pustertale HA

20282. Hemd, aus weißer grober Leinwand.

20283. Halstuch, aus schwarzem Crêp.

20284. Rock, aus braunem Loden mit grünem Tuch besetzt.

20285. Weste, aus rotem Flanell.

20286. Hose aus Leder, mit Leide ausgenäht.

20287. Gürtel aus Leder, mit federnden ausgestickt. Thomas Dietner.

20288. Paar Strümpfe, weiß, gestrickt

20289 Hosenträger, aus grünem Seide.

20290. Hut, breitkrämpig, grün, mit breitem grünen Band.

II. Weiberkostüm aus dem Pustertale.

20291. Rock mit Miederbesatz, ersterer schwarz, letzterer grün, mit Haftelen.

20292 Paar Winterärmeln mit Seibchen braun, geblümt, dick wattiert.

20293. Schürze, aus blauer Leinwand, mit roten Seidenbändern

20294. Halsgoller, weiß, mit Spitze besetzt.

20295. Halsband, aus schwarzer Crêp.

20296. Fozzlhaube, aus schwarzer Wolle, mit geschlofenen Noppen.

20297. Gürtel aus Leder, mit anhängendem Schlüssel.

20298. Paar Strümpfe, gestrickt, weiß, mit Muster.

III. Weiberkostüm aus dem Tauferer Tale.

20299 Rock mit Mieder, gelber Loden, das Mieder aus grünem Samt, rot verziert.

20300. Hemd, mit Ärmeln, mit Spitzen besetzt.

20301 Paar Vorärmeln aus Leide mit je 2 vergoldeten Goldknöpfen besetzt.

20302. Goller, weit, mit Spitzen und grünschillernd Seidenbändern verziert.

20303. Brustfleck aus schwarzem Leder und Broccat, grüner Seide.

20304. Schürze, aus blauer Leinwand mit grünen Seidenbändern.

20305. Gürtel aus Leder, mit Metallschloß, mit 2 Schlüssel und 1 Taschenfeitel.

20306. Paar Strümpfe, rot, gemustert.

## IV. Weiberkostüm aus dem Ötztale

20307. Rock mit Mieder, ersterer aus schwarzem Rapsseug und blauer Leinwand, das Mieder aus grüner Seide und Samt, sehr schadhaft.

20308 Samtspenzer, mit Ärmeln, schwarz.

20309. Schürze, brauner Kattun, mit braunen Seidenbändern.

20310. Brustfleck, mit rotem Seidenstoff und Brocat besetzt.

20311. Jozzlhauben, mit aufgeschnittenen Nappen; schwarz.

20312. Paar rote, gemusterte Strümpfe

20313. Brusttuchel aus Seide, grün

V. Weiberkostüm aus dem Defferegger Tale.:

20314. Rock mit Mieder, aus Raß und Loden, dunkelbraun.

20315. Schürze, aus schwarzer Leinwand und Loden, blau besetzt.

20316. Spenser, aus Loden mit grünen Streifen besetzt.

20317. ~~Winterleibchen~~ Sommerleibchen mit Wollärmeln, blaugrün. das Leibchen ungefärbte Rohleinwand.

20318. Goller, aus weißer Leinwand.

20319. Brustfleck, bunt aus Seiden- und Tauntflecken.

20320. Gürtel, bunt, für d. Rücken.

20321. Brusttüchlein, weiß, braun gemustert aus Seide.

20322. Kappe, aus schwarzem Filz, mit grüner Schnur.

20323. Paar Strümpfe, weiß, reich gemustert.

20324. Paar Ohrringe aus Silber, vergoldet.

20325. Paar Schuhe, mit Maschen.

---

20326. Kopfputz eines Huttlers, mit bemalter Holzmaske und weißem Hut.

20327. Kopfputz eines Huttlers oder Jottlers mit bemalter Holzmaske, schwarzes Hütchen

20328 Larve, modern,

20329. Hut, aus schwarzem Filz, mit Kegelform, Samtschnur.

Kollektion Hoffmann-Krayer
(Samml. f. Volkskunde in Basel)
HA
Im Tausch gegen.

20.330 – 45 Südslawischer Hochzeitszug: 16 bemalte Pappefiguren mit altertümlichen Kostümen u. zw. HA

~~20.330 „Fidlar" der Geiger~~
20.331 „Koslari" der Dudelsackpfeifer.
~~20.332 „Newesta" die Braut~~
~~20.333 „Nawoschena" der Bräutigam~~

20.330 „Blischa Druscheba", erster Brautführer
20.331 „Dalscha Druscheba", zweiter Brautführer
20.332 „Koslari", der Dudelsackpfeifer
20.333 „Fidlar", der Geiger
20.334 „Newesta", die Braut
20.335 „Muski", der Mann als Brautführer.
20.336 „Blischa Druschka", erste Brautjungfer.
20.337 „Nawoschena", der Bräutigam.
20.338 „Dalscha Druschka", zweite Brautjungfer.
20.339 „Mar", die Mutter.
20.340 „Wan", der Vater.
20.341 „Mlada Shenska", eine Jungfrau.
20.342 „Soulizza", das Mädchen.
20.343 „Soulz", der Knabe.
20.344 „Soulizza", Mädchen.
20.345 „Soulz", Knabe.

20.346 „Platte" (Schüssel), schwarzbraun mit bunter Bemalung, mit Reiter. Datiert „Anno 1830"

20.347 „Platte" (Schüssel) wie oben, mit zardinenartigem Ornament. 30er - 40er Jahre.

20.348 „Platte" (Schüssel), gründlich weiß, bunt bemalt mit Kirche etc. u. Spruch: „Ich liebe weder Gold noch, nur Redlichkeit ist meine Freud."

20.349 „Platte" (Schüssel) gründlich weiß u. o. mit Inschrift: „aus Freundschaft 1872"
Bei allen vier Stücken die Konturen der Ornamente scharf eingeschnitten. Heimberg b. Thun, Schweiz.

20.350 Platte, braunweiß, gelb, grün u. braun bemalt mit Schneider u. Blumengewinde. Die Konturen scharf eingeschnitten. ca. 1800.

20.351 Napf, gründlich weiß, mit braunen u. grünen Flecken; um Rande Spruch: Der Segen Gottes machet Reich, und bringt doch keine Müh mit sich" 1845 Christian Jaumann
Beides Langnauer Geschirre (Langnau, Ct. Bern)

20.352 Teller sog. „Schorren" bei Zürich. Weiß mit bunten Blumen u. Spruch: „Vertraue auf Gott."

Kollektion F. Schenner
aus der Umg. v. Aussee., Angekauft um 40 Kr.

20.353 Bettgestell aus Holz, mit eingelegten Verzierungen.

20.354 Bauerntür aus Zirbenholz

20.355 Grabkreuz, aus Eisen geschmiedet.

---

20.356 Spanischer Haarkamm, mit roten Rüschen u. einem gedrehten Drahtbügel, an dem kleine Schellen hängen, verziert. Geschenk des Herrn Dr. K. Rechinger.

---

Kollektion W. Tschinkel in Morobitz (Krain) Angekauft um 18K HA

Bestandteile eines männlichen Gottscheer-Kostüms:

20.357 o Hemd aus Rohleinen, unverziert

20.358 o Hose, aus Rohleinen, mit Fransen an den Beinen

20.351 o Ärmellose Jacke aus bläulichem Wollstoff, auf der Brust andersfarbige Einsätze.

20.360 o Gürtelriemen aus Leder.

20.361 o Hechelbrett für Flachs, Geschenk des Sammlers.

20.362 o Kienspanhälter aus Holz mit Zahnstange. Geschenk des Sammlers.

---

Kollektion Bertha Steckerl aus der Umg. v. Mannersdorf u. Hainburg. Angekauft um 30 K

20.363 Powidltopf, sehr groß, innen braun glasiert, außen mit punktiertem Zick-zackornament u. Schnurbändern verziert. Vom Hafner in Mannersdorf.

20.364 Modell eines Empireofens, aus Ton, weiß glasiert, mit Palmetten etc. verziert.

20.365 Deckeldose, blaugrau glasiert mit aufgelegtem Reliefornament, Akanthus etc., auf dem Deckel I S u. als Griff braunglasierter Hund.

20.366 Holzschnitzerei in ~~Glas~~ Kästchen; Madonna mit Jesuskind, je einen Apfel in der Hand haltend. Bunt bemalt. Hainburg.

20.367 Steinkopf mit springendem Hirsch u. Jahreszahl 1800.

20.368 Klosterbild, stark zerstört, zu Restaurierung

---

20.369 Milchkopf, grün, innen braun glasiert, mit zwei Henkel u. Ausgußöffnung nahe dem Boden. HA

20.370 Essigkrug, grün glasiert, mit Ausgußrohr u. halbgedeckter Öffnung. HA

20.371 Öllampe mit Fuß, aus Ton, gelbbraun glasiert.
Bei der Hafnerswittwe Schuster, Perchtoldsdorf Neustiftgasse, von Dr. M. Haberlandt angekauft um 90 heller. HA

---

Kollektion H. v. Preen in Osnabrück. HA
Angekauft um: 57 Kr.

20.371 Eine vollständige Wallfahrtskapelle mit Schindeldach u. doppelten Wänden, darauf eine eiserne Giebelspitze; vor dem Altar ein geschmiedetes Gitter, in der Türöffnung ein Drahtgitter
auf der Altarvorderwand die Darstellung des Fege-

feuers u. zweier Heiliger: „H. Isidory" mit Schaufel u. H. Notburga mit Sichel.
auf Unter dem Dache auf einem Brette Name Jesu u. IB ME 1805.

Hiezu:

20.373 Betschemel

20.374 Betbank

20.375 Eiserner Opferstock auf einen Holzblock montiert.

20.376 Holzkreuz, von Büssern auf Wallfahrten zur Kapelle getragen.

20.378 Kruzifix, aus Holz geschnitzt u. bemalt.

20.379-80 Zwei kleine Holzleuchter für Kerzen, rot bemalt

20.381-82 Zwei Buschen mit Papierrosen etc.

20.383 Opferherz aus Holz geschnitzt, unterhalb der Lungenflügel angeordnet.

20.384 Opferlungel aus Holz geschnitzt u. bemalt, u. zw. Luftröhre, Lunge, darunter das Herz, Speiseröhre u. Magen.

~~20.385 Glasbild im Rahmen. Ecce homo.~~

20.385-86 Kopien zweier Votivbilder: Bäuerin und Bauer vor der Darstellung Christi im Kerker knieend; auf einem Bild Ex Voto 1825, das andere unleserlich.

20.387 Kopie eines Votivbildes: Bauer, Bäuerin u. Sohn zu Christus in Wolken mit Hände flehend; rechts u. links Kinder u. Pferde.

---

20.388 Bauchranzen, mit Pfauenfederbüschel gestickt auf dem Vorderteil Spruch: „Das Handl ist ein lustigs Spil bei mir ist wie Gott will." Von Otto Beran, Christianberg im Böhmerwald angekauft um 5 K.

---

20.389 Geschenkglas mit Perlstickerei überzogen

20.390 Holzfigur geschnitzt u. bemalt. St. Vitus mit Kruzifix u. Kessel.
Angekauft um 14 K durch Vermittlung des Herrn Gymnasialprof. Opitz.

---

Kollektion von Kacheln, Bildern. ~~etc.~~
~~aus dem Inventar I. Exc. des Grafen H. Wilczek~~
Geschenk ~~I. Excellenz~~ d. H. A. Walcher v. Molthein.

20.391 Medaillonkachel, grün glasiert, mit dem Brustbilde Kaiser Karls V. in Akanthusumrahmung. Um 1530.

20.392 Portikuskachel, grün glasiert, mit allegorischer Figur: „Die Gerechtigkeit" Zweite Hälfte des 16. Jahrh. (Nach 1550?)

20.393 Portikuskachel, grün glasiert, mit allegorischer Figur „Die Stärke". Zweite Hälfte des 16. Jahrh. (Nach 1550?)

20.394 Portikuskachel, gröber, grün glasiert, Mann mit morgenländischer Kleidung, in der Hand ein Gefäß. Zu seinen Füßen seitlich ein Lamm sowie ein Totenkopf mit Kreuz. Einer der 5 guten Heiden. Um 1550.

20.395 Kachel mit pflanzlichem Ornament. Nördliches Oberösterr. (Linz?) nach 1550.

20.396 Ofenstütze, gelbbraun glasiert, in Gestalt eines stehenden Löwen. Der Kopf fehlt.

20.397 Gypsform für das Teilstück eines Kachels. Männliche Maske

20.398 Gypsform, w. o., mit Stadtansicht.

20.399 Gypsform, w. o.; Maria mit Jesuskind.

20.400 Gypsform, w. o. Christus am Kreuz. St. Valentin in Oberösterreich.

20.401 Tonmodel, w. o. Zwei Türken?

20.402 Fisch aus Ton, braun glasiert. Ofenaufsatz(?) Bez. Joh. Kirchmeyer 1832

20.403 Gürtel mit Zimmieten in verschiedenen Mustern, Doppeladler, Blumen etc. verziert, mit Initialen R P.

20.404 Ölbild in Rahmen, mit alter Volkstracht, darstellend: „Anna Hofhauserin. gebohrne Edisin von Stör-Burg. ihres alter 78. Jahr. 1793." Sterzing am Brenner, Tirol. HA

20.405 Ölbild in Rahmen, mit alter Tracht, darstellend: „Magdalena Hofhauserin gebohrne Hammerin von Erss ihres Alters 52–18 Jahr 10. Sterzing am Brenner.

20.406 Glasbild in Rahmen: Jesus der gute Hirte

20.407 Glasbild in Rahmen: Maria mit Jesuskind in Medaillon
angekauft um 5 K von A. Elbogen in Rokitnitz, Böhmen.

---

Nachtrag zur Kollektion Fiber in Kirchbichl. angekauft um 360 K.

20.408 Topfkachel, schwarz graphitiert

20.409 Kachel, schwarz graphitiert, mit konkaver Scheibe

20.410 Kachel, schwarz graphitiert; Jäger auf einem Horn blasend mit zwei Hunden. 16. Jahrh.

20.411-12 Zwei Kacheln, grün glasiert, mit Darstellung der Verkündigung u. Blumenvase. 16. Jahrh. Nordtirol.

20.413 Glasbild in Rahmen: Kopf des Johannes auf der Schüssel.

20.414 Glasbild in Rahmen: Kopf der Johanna auf der Schüssel.

20.415 Holzschloß, groß mit eisernen Beschlägen u. eisernem Eingericht.

20.416 Eisenschloß mit vier Riegeln, gotisch.

20.417 Gotischer Türschlüssel u. Türplatte.

20.418 Schlittenkummet mit zwei Schellenbögen, in Kerbschnitt verziert.

20.419 Rückenteil eines Schlittengeschirres, mit Kaurischnecken etc. verziert.

20.420 Kopfteil eines Schlittengeschirres, verziert w.o.

20.421 Gasselschlitten, groß; das Vorderteil in Gestalt eines Damhirsches, der Körper mit Roccocoornamenten im Oberteile verziert, unten zwei geschmiedete Gitter.

---

20.422 Modell einer Gartenbank in einem Park eines englischen Lords. Fecit Bruno Henneberg. Geschenk des Hrn. Dr. K. Rechinger aus dem Nachlasse der Frau Rosa v. Gerold.

HA

---

20.423-58 Sechsundreißig Bauernkalender, Linzer Bote, allgemeiner Kalender etc. Geschenk des Herrn A. Walcher v. Moltheim.

---

20.459 Nachtrag zur Kollektion Schneider in Dedenburg.

20.459 Schüssel, weiß, mit Blumen blau bemalt.

20.460 Teller, weiß mit blauer Girlande u. Blumen in vielen Farben bemalt. Auf der Rückseite ein M. Mährisch.

20.461 Teller, weiß, mit Krone etc. grün u. gelb bemalt.

20.462 Teller, weiß mit scharf konturierten Blumen bunt bemalt.

20.463 Schüsselchen, mit Sonnenblume etc. bunt bemalt.

20.464 Schüsselchen mit gepreßtem Rand, mit Rose etc. rot grün u blau bemalt. Mährisch, Wisnau.

20.465 Krug, mit Blume gelb, grün u. braun be-

malt. Slowakisch.

Ausgeschieden abgeg. Dorfbrunn 1922

~~20.466.0~~ Krüglein, gelb u. braun mit Sonnenblume bemalt. Slowakisch.

---

Kollektion Bertha Steckerl aus der Gegend von Hainburg bis Mannersdorf Angekauft um 26 K

20.467 Krug, bunt bemalt; in grünem Kranze Rind, Initialen W K u. Jahreszahl 1790. Niederösterr.

20.468 Ofenaufsatz, schwarzbraun glasiert, mit Akanthusblattfries etc.

zu Tauschzwecken ausgeschieden

20.469 ~~Ringflasche~~, doppelt, schwarzbraun glasiert, auf der einen Seite grüne Blumenkränze. Der Fuß aus Blech erneuert. Mannersdorf.

20.470 Kaffee- oder Milchkanne, mit kaffeebraunen streifenförmiger Glasur.

20.471 Tonmodel in Gugelhupfform (u. zw. die Außenseite!) Mannersdorf.

20.472 Pfeife aus Ton, sehr groß; bei Hochzeiten zu allerlei Späßen verwendet; es wird darauf

geblasen etc.

20.473 Gypsform für einen Empirehaskel

20.474 Holzsockel für eine Kerze, geschnitzt, mit einem Lautenspieler, Bauern etc. in waldiger Gegend.

20.475 Kruzifix mit Reliquienbehälter, aus Holz, reich geschnitzt, mit Gottvater, Maria mit dem Schwert im Herzen etc.

20.476 Fingerring aus Messing, mit rotem Glasstein.

20.477. Glasmedaillon mit Bildern christl. Wird den Gesellen beim Freisprech von der Zunft geschenkt.

20.478 Wachsbossierung in Rahmenkästchen. mit Flitterumrahmung. Madonna mit Jesuskind.

20.479 Weihbrunn, bunt glasiert, mit Gold gehöht. Auf der Rückwand Madonna mit Jesuskind. Moderne Arbeit.

20.480 Votivbild, auf Holz gemalt; Bauer unter einem Wagen liegend; bez. Et 1845. Inv.

20.481 Votivbild, auf Holz gemalt; kniende Bäuerin u. Frauengestalt mit Wagel durch die Hand. Innviertel

20.482 Haussegen aus Papier, gepreßt, mit Goldgrund, Kruzifixus u. zwei Engel. In schwarzem Rahmen. Sinzing im Innviertel. Alle drei Geschenk des H. Hugo v. Preen.

---

Kollektion Philipp Maireder
in Ebelsberg (Mühlviertel) Oberöst.
Angekauft um 30 K. HA

20.483 Brautspinnrocken, gedrechselt u. bunt bemalt. Oben Nomen Jesu, MTP Anno 1754

20.484 Nähpolster aus Holz, an den Tisch anschraubbar.

20.485 Nähpolster aus Holz, w. o. Gedrechselt u. mit Kerbschnitt verziert.

20.486 Bemalte Glasflasche, mit Blumen verziert.

~~20.487~~ Glasflasche, mit Blumen zwei Vögeln, die auf einem Herz sitzen, etc bunt bemalt.

ausgeschieden u. abgegeben an Museum Wolfsberg 27/IV 09

20.488 Milchglasflasche, mit Blumen u. Bauern bunt bemalt.

20.489 Spiegelglasbild in Rahmen, Jesus als Kind, auf einem Purpurkissen.

20.490 Tintenzeug aus Majolika, smaragdgrün glasiert. Vorne zwischen gedrehten Säulen kleines Pieta-Relief; ein Tintenfass erhalten.

20.491 Miederleibchen aus Brokat mit Applikationsstickerei. Vorne ein Herzchen mit Chenillearbeit hängend.

20.492 Polsterüberzug aus bedruckter Hausleinwand.

20.493 Plumeauüberzug aus bedruckter Hausleinwand.

20.494 Kienspanhälter aus Eisen. Oberteil.

20.495-96 Zwei Gabeln mit Bongriff. Zweizinkig.

20.497 Hornlöffel

---

Kollektion J. Fischer in Lichtenberg b. Zeulich (Nordböhmen) zugekauft am 4 K 44 h.

20.498 Hausregen in Rahmen; Spruch hinter

Glas gemalt.

20.4990 Glasbild in Rahmen: Leiden Christi:

20.5000 Glasbild in Rahmen: „H. Herz Mariä."

20.5010 Glasbild in Rahmen: „H. Herz Jesu"

20.5020 Weberschiffchen aus hartem Holz, mit eingepressten Rosetten.

20.5030 Henkelkrüglein, aus Weiden geflochten.

20.5040 Löffel, aus Holz geschnitzt.

---

20.505 Engelsköpfchen, bunt glasiert; Kachelbruchstück. Angekauft um 4 K bei J. Kurtz.

---

Kollektion Herrenfeld in Wien.
Angekauft um 45 K HA

20.506 Hängebrett (Besatzbrett) mit ausgeschnittener Verzierung, Barockornamente etc. An der Tür befestigt u. zum Anhängen verwendet.

20.507 Rasierzeugdose, flach u. breit, mit fein ausgeschnittenem Ornament, Rosetten &c.

20.508 Rasierzeugdose, mit Kerbschnitt verziert. Bez. IK 1795.

20.509 Peitschenstab mit Kerbschnitt verziert u. mit Zinn eingelegt. Pfaffstätten, N.-Öst.

20.510 Krugdeckel, aus Holz geschnitzt, in der Mitte Brauerembleme(?) ausgeschnitten, außen Kranz u. „FK 1829"

20.511 Zinnmodel zweiteilig, für Mehlspeisen, in Traubenform. Enzersdorf.

20.512 Zinnmodel, zweiteilig, für Krapfen.

20.513 Haarnadel mit großem Kopf, mit Warzenformig gerankt u. mit Buckeln versehen. Dalmatien.

20.514 Tintenzeug aus Ton, grün u. braun glasiert, in Form eines auf einem Postament ruhenden Löwen.

20.515 Holzrelief, rahmenförmig umschlossen: Ecce homo.

20.516 Holzfigur mit Wachskopf; ein Mann, nur mit einer Lederhose bekleidet in heftig bewegter Stellung.

20.517 Holzfigur mit Wachskopf u. o. mit einem rohartigen Tuch bekleidet.

20.518 Figur, bunt bemalt: liegender Christus, zu einem hl. Grabe gehörig.

20.519 Figur, bemalt; Sitzender Christus (ohne Krone)

20.520 Kassette, mit Glasplatten überspannen u. mit bunten Glasblumen belegt. Böhmen. 2

---

Bauerntheater aus Steyr, Oberösterr.
Angekauft von K. Weisl um 104 Kr.

20.521–31 Elf Soldaten zu Fuß, davon einer ohne Kopf.

20.532–35 Vier Husaren zu Pferd.

20.536–37 Zwei Elephanten, davon einer mit Reiter.

20.538 Kamelreiter

20.539–40 Zwei Kamele, eines mit Reiter ohne Kopf.

20.541 Reiter zu Pferd

20.542-43 Zwei Pferde

20.544 Esel, beschädigt.

20.545-46 Zwei Mohren

20.547-69 Dreiundzwanzig Menschenköpfe, Priester, Mönche etc.

20.570-71 Maria u. Josef.

20.572-76 Gruppe von vier Männern um einen Holzsockel sitzend.

20.577-81 Fünf Musikanten

20.582 Baumbraxler

20.583-94 Zwölf verschiedene Bauernfiguren

20.595 Bauernwagen aus Holz geschnitzt, mit einem Pferde bespannt.

20.596 Körbchen aus Rohrgeflecht

20.597 Schneidertisch mit Bügeleisen etc.

20.598 Bundeslade

20.599 - 600 Zwei Kerzenleuchter, weiß u. gold bemalt.

20.601 Zierhaune, rot bemalt.

20.602 - 15 Vierzehn Handwerkerfiguren, stehend u. sitzend, Tierfigürchen etc.

Sämtliche Figuren etc. aus Holz geschnitzt u. bemalt; zum Teil beweglich eingerichtet.

Unter zahlreichen Bruchstücken

20.616 - 23 Acht teilweise erhaltene Figuren, Handwerker, Bauer etc.

20.624 Betschemel aus Holz.

---

Kollektion F. Oppitz aus Vorau u. Pöllau. Angekauft um 38 K

20.625 Holzrelief in Medaillonumrahmung mit Barockpostament, bunt bemalt: Schmerzensreiche Maria, darüber eine Krone. Vorau

20.626 Engelskopf, goldrand geschnitzt, die Be-

mahung verwittert, mit langem linkem Flügel. Voran, ca. 16. Jahrh.

20.627 Engelskopf aus Holz, halbrund geschnitzt. Voran.

20.628 Ölbild in Barockrahmen: „Jesus unser Erlöser." Pöllau.

---

20.629-300 Zwei Glasbilder in Rahmen; Jesuskind u. Johannes mit Lämmlein. Von Lehrer F. Andres in Dobřan b. Pilsen

---

20.631 Holztafelbild mit zahlreichen Heiligendarstellungen: in der Mitte oben Maria u. die Dreifaltigkeit, dann S. Leonhard, S. Ottilia, S. Sebastian, S. Nepomuk u. S. Rochus. Nachtrag zur Koll. Steißl. (Siehe N. 19893 - 19907)

# Sammlung Andreas Andresek

Slawische Stickereien und Kostümstücke aus Mähren
Angekauft von dessen Sohn Karl Andresek um
3200 Kr.

20.632–21.852 O

HA

## a) Betttücher, Umgangstücher etc.

20.632 O Hausweben mit Klöppelspitze und weißer Stickerei

20.633 O Hausweben mit Klöppelspitze und weißer Stickerei – Petrau

20.634 O Hausweben mit breiter weißer Durchbrucharbeit, blauen Zierstichen und schmalem gestickten Randstreifen. Petrau schmaler Spitzenrand

20.635 O Hausweben mit rother Zopf- und Kreuzstichstickerei, breiter Klöppelspitze, Netzarbeit mit Durchzug, schmaler Durchbruch Petrau.

20636 O Hausweben mit breiter Netzstickerei und breiter Klöppelspitze, ganz schmale Durchbruchstickerei, weiß.

20637 O Hausweben mit breiter Durchbruchstickerei – Bordüre, und weißer Flachstickerei, breite Klöppelspitze

20638 O Hausweben mit Durchbruchstickerei, Netzstickerei und Klöppelspitze. weiß. Petrau

20639 ○ Hausweben mit reicher Durchbruchstickerei weiß, Klöppelspitze. Petrau

20640 ○ Hausweben mit breiter Durchbrucharbeit Flachstickerei und Klöppelei weiß. Petrau

20641 ○ Hausweben mit rother Kreuzstich- und Zopfstickerei und Klöppeleinsatz

20642 ○ Hausweben mit roth- und weißer Flachstickerei und Durchbrucharbeit Rohatetz

20643 ○ Hausweben roth gestickt mit Durchbruch, Holbein- Flachstich- Zopfstichtechnik, Genetzte Spitze — Landshut.

20644 ○ Hausweben weiße Durchbrucharbeit roth gestickt.

20645 ○ ungebleichte Hausweben, roth und weiße Stickerei (Flachstich, Durchbruch, Kreuzstich)

20646 ○ Hausweben, roth und weiße Flachstickerei, Durchbruch, Kreuzstichtechnik. Petrau

20647 ○ Hausweben, roth und weiße Flachstickerei Durchbrucharbeit, Kreuzstiche. Petrau

20648 ○ Hausweben, roth und weiße Stickerei: Kreuzstich, Zopfstich, Durchbruch, Flachstich, schmaler Klöppeleinsatz.

20649 o Umgangstuch, Hausweben, rother doppel-
kreuzstich, Zopfstich, breite Klöppelspitze
schmaler, blauer Saumstich. Flachstich
Blumen- und Vasenmuster

20650 o Hausweben, Klöppelspitze mit rothen Durch-
zugfäden, Kreuzstich, Zopfstich, Durchbruch
(Blatt- und Blütenmuster) Handshut.

20651 o Hausweben roth gestickt. Zopfstich, Kreuzstich,
Flachstich. Vacenovic

20652 o Hausweben roth gestickt: Zopfstich, Kreuzst.
Flachstich, Holbeintechnik. — Blumenvasen-
muster.
Petrau.

20653 o Hausweben roth gestickt, Zopfstich

20654 o Hausweben, roth, blau weiß gestickt:
Kreuzstich, Stielstich, Flachstich, Zopfstich und
Kreuznaht
bunt durchzogene Spitze

20655 o Umgangstuch, roth und blau gestickt.
Hausweben, Kreuzstich, Schlingstich, Holbein,
Zopfstich, Klöppeleinsatz mit rothem
Durchzugsfaden

20656 ○ Umgangstuch, rothe Flachstickerei. gekniepfter bunt durchzogener Ersatz. (gelb, blau, grün braun) Handshut

20657 ○ roth- und gelbe Flachstickerei. Umgangstuch. gehöckelte Spitze (Blütenmuster)

20658 ○ Hausweben. rothe Stickerei, Kreuzstich, Flachstich, Zopfstich, Klöppelspitze (Unter Bogaroviritz)

20659 ○ Hausweben, roth und weiß gestickt. Flachstich, Kreuzstich, Zopfstich, Stielstich. (Blüten, Vögel, Voluten)

20660 ○ Umgangstuch, blau und roth gestickt, Zopfstich, Flachstich, Durchbruch. Stielstich Kreuzstich. Petrau

20661 ○ Hausweben, Umgangstuch, roth und weiße Flachstickerei. roth gestickte Klöppelspitze blaue Zierstiche. Petrau.

20662 ○ Bettuchstreifen mit Durchbruch von Zierstichen eingefaßt und rother Flachstickerei Petrau

20663 ○ Bettuchstreifen, weiß roth. Durchbruch. Füllstiche. Kreuzzopfstich. – Petrau

20664 ○ Bettuchstreifen weiß durchbruch. rothe Flachstickerei, Zopfstich. roth durchzogene Klöppelspitze

20665 ○ Streifen, roth gestickt mit Zopfstich, am Rand Schlingstich. Kreuzstich.

20666 ○ Bettuchstreifen, mit durchzogener Spitze. roth und grün blau gestickt. Flachstich Stielstich, Hochsäume. (Blumenranken)

20667 ○ roth. Flachstickerei. Hochsäume Zopfstiche

20668 ○ Streifen roth blau gestickt. Kreuzstiche Flachstiche, Zopfstiche

20669 ○ Streifen roth weißer Durchbruchsaum. roth geschlungen

20670 ○ Streifen mit rothem Zopfstich, Zierstiche

20671 ○ 2 Streifen mit roth und blauem Flachstich. Zopfstich Hohlsaum, Schlingstich, schmaler durchzogener Klöppelspitze

20672 ○ Streifen mit roth-weißem Durchbruch

20673 ○ Streifen mit rothem Kreuzstich und Zopfstichmuster und weißem Durchbruch.

---

20674 ○ Umgangstuch rother Flachstickerei, Stielstich, Zopfstich. in Wolle. — dazwischen roth-grüner Tülldurchzugstreifen. Radischlowitz

20 675 ○ Umgangstuch. roth grüne Wollstickerei mit Flach- Stiel- und Füllstichen. Dazwischen roth grüner Tülldurchzug. Watzenowitz.

20 676 ○ ~~Hautweben~~ Betttuch roth, gelbe, lila, grüne, weiße, braune Wollstickerei mit Zwirnspinnen. Breite eingewebte rothe Flachstickerei Imitation-Borte. Durchzogene Klöppelspitze.

20 677 ○ 3 teiliges Prachtstück ungebleichte ~~Hautweben~~ Betttuch mit weißer reicher Zwirnstickerei. Durchbruch, Flachstich, Stielstich. Klöppeleinsätze. Petrau.

20 678 ○ Umgangstuch. lichte und schwarze Seidenstickerei Flachstiche, Durchbruch, Schlingstiche Hruschka

20 679 ○ Umgangstuch. gelbe und schwarze Seidenstickerei weiße Wollstickerei und gekniepfte Fransen. schmaler Zwirnlochsaum. weißer Tülldurchzug Lidérovice.

20 680 ○ Umgangstuch braune und gelbe Seidenstickerei. Flachstiche, Schling- und Füllstiche Hruschka

20 681 ○ Umgangstuch. schwarze und gelbe Seidenstickerei. Flach- Füll- und Schlingstiche dazwischen Netzbordüre mit Durchzug farbiger Wollfäden. Mesovice

20682 ○ Belltuchstreifen roth und weiße Leinenstickerei, Flachstich, Durchbruch Petrau

20683 ○ Umgangstuch gelbe, schwarze, weiße rothe Seidenstickerei. Flachstiche, Füllstiche, Schlingstiche. Klöppeleinsatz mit schwarzer Seide dazwischen. Damastweberei.

20684 ○ Belltuchstreifen. Kreuzstich, Zopfstich, Flachstich. roth gestickt. schmaler weißer Durchbruch. am Rand Schlingstich. Leinenstickerei

20685 ○ Belltuchstreifen. Kreuzstich Zopfstich, Schlingstich roth gestickt. roth weißer Durchbruch. Leinenstickerei

20686 ○ Streifen roth gestickt mit Kreuzstich und Zopfstich. weißer Durchbruch. Leinenstickerei

20687 ○ Belltuchstreifen roth gestickt. Zopfstich. Kreuzstich Hohlbeinstich. Durchbruch weiß. Klöppelspitze mit Durchzugfaden. Leinenstickerei

20688 ○ Streifen. roth gestickt. Flachstich Zierstiche. weißer Durchbruch. Leinenstickerei Kreuzstiche.

20689 ○ Streifen roth und weiß gestickt Durchbruch. Flachstich Leinenstickerei

20690 Streifen roth und weiß gestickt Durchbruch Flachstich Leinenstickerei

20691 Streifen roth und weiß gestickt, Flachstich Kreuzstich Durchbruch Leinenstickerei

20692 Streifen mit braunem und gelbem Seidenstickerei weißem Durchbruch rother Leinenstickerei Stil=stich, verschiedene Füllstiche

20693 Streifen roth und weiß gestickt mit Kreuzstich, Flachstich, Zopfstich, Durchbruch. Zierstiche Leinenstickerei

20694 Streifen roth und weiße Leinenstickerei mit Kreuzstich, Flachstich, Zopfstich, Durchbruch

20695 Streifen mit Kreuzstich, Zopfstich in Roth und Durchbruch in Weiß.

20696 Streifen mit weißer Leinenstickerei Durchbruch kleines Klöppelstück dazu.

20697 Streifen mit weißer Leinenstickerei. Flachstich, Durchbruch Klöppelspitze.

20698 weißer Stickereistreifen mit Durchbruch und Flachstich

20699 weiße Leinenstickerei Flachstich, Füllstich, Durchbruch

20700 ○ Streifen mit Klöppelspitze weißem Durchbruch und blauer und gelber Seidenstickerei in Flachstich auf beiden Seiten gleich gearbeitet. Petrau

20701 ○ Streifen in Roth mit Kreuzstich und Zopfstich, Schlingstich am Rand. Leinenstickerei

20702 ○ Streifen mit rother Leinenstickerei. Kreuzstich, Zopfstich, Flachstich, Schlingstich. Durchzogene Klöppelspitze.

20703 ○ ~~Hausweben~~ Betttuch, mit Zopfstich roth gestickt, Schlingstich. Schmaler weißer Durchbruch Leinenstickerei

20704 ○ Betttuchstreifen mit rother Leinenstickerei Zopfstich, Schlingstich am Rand, Flachstich, schmaler rother Hefsaum.

20705 ○ Betttuchstreifen mit weißem Durchbruch, rother und gelber Seidenstickerei, Flachstich.

20706 ○ Durchbruchstreifen mit rother und grüner Seidenstickerei. Flachstich hoch mit

20.707-08 ○ Zwei Streifen mit Durchbrucharbeit und roter u. weißer Stickerei in Zopf- u. Plattstich Petrov.

20.709-10 ○ Zwei Streifen mit Durchbrucharbeit, mit weißer

Seide ausgestickt (Plattstich) und roter Wollstickerei (Kopfstich. Landshut.

20.711 o Besatzstreifen mit Durchbruch u. weißer Seidenstickerei in Plattstich.

20.712 o Besatzstreifen mit Durchbruch u. Klöppelspitze.

20.713 o Besatzstreifen mit Durchbruchseinsatz. Petrov.

20.714 o Leinwandteil, mit schmalem Durchbruchsäumen (punto tirato) rot u. weiß. Watschenowitz.

20.715 o Besatzstreifen, mit roter Wolle in Plattstich gestickt, streifenförmige Bordüren mit Doppeladler etc.; am Rand Klöppelspitze.

20.716 o Besatzstreifen, mit bunter Wolle in Plattstich ausgestickt; einzelne Blütenranken etc.; am Rand mit weißer Wolle durchzogene genähte Spitze.

20.717 o Leinwandteil, mit roter, gelber u. blauer Wolle am Rande gestickt (Plattstich); fortlaufende Blumenranken; daran geklöppelte Spitze u. Maschinenspitze.

20.718 Leinwandteil mit roter Leinenstickerei (Blumenmuster in Platt- Stiel- und Füllstichen ausgeführt); am Rand genetzte Spitze, mit roter u. weißer Wolle durchzogen, daran Wollfransen.

20.719-20 Zwei Leinwandlibchen (?) mit weißer Wollstickerei (Ranken und Sterne in Flachstich). Beidseits ein Streifchen mit Schlingen.

20.721 Langer Streifen; in der Mitte bunte Wollstickerei in Flachstich (Blumenmuster, dann zwei schmale Bordüren, dann Silberstickerei. Vesely bei Woodmice(?)

20.722 Stickereistreifen, mit Pfauen, Vasen etc. in roter Wolle (Kreuzstich) auf Netzgrund verziert.

20.723 Streifen, mit streifenförmigen Mustern in Flachstich in roter u. weißer Wolle verziert.

20.724 Streifen mit Kreuz u. Zopfstich in roter u. blauer Wolle verziert.

20.725 Streifen, mit Kreuz u. Flachstich in roter u. blauer Wolle an den Rändern verziert.

20.726 o Leinwandstreifen, Teil eines Umgangstuches mit Flachstich in gelber u. schwarzer Wolle verziert. Huška (Hannakisch)

20.727 o Streifen, am Rande mit roter u. blauer Wollstickerei in Zopf- u. Kreuzstich verziert.

20.728 o Streifen mit gesticktem Einsatz; haupts. roter u. weißer Flachstich.

20.729 o Fragment eines hannakischen Umgangstuchs mit gelber Seidenstickerei.

20.730 o Streifen mit Klöppelspitzeneinsatz.

20.731-34 o Vier Streifenfragmente mit rot-weißer Wollstickerei in Flachstich

b) Leibchen mit grünen oder bunten u. dabei gefältelten Atlasstreifen eingefaßt, mit zahlreichen aufgenähten Woll- Seiden u. Silberschnüren; die Füllungen aus Seiden- oder Gold- und Silberbrokat. Größtenteils Slowakisch. Ein Teil hannakisch etc.

20.735-49 o Fünfzehn Leibchen mit grünen Streifen und roten Seidenfüllungen. Eines aus Landshut. Gold- u. Silberbrokat.

20.740-20.744, 20.737
20.739, 20.746 ausgeschieden
u. abgegeben an Warenhaus
Wertheim 27/VI 09

20.750-51 Zwei Leibchen mit grünen Streifen und roten Stoffpüllungen.

20.752-55 Vier Leibchen mit grünen Streifen u. blauen Seidenpüllungen. Meist Silberbrokat.
20.755 ausgesch. u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

20.756-63 Acht Leibchen mit grünen Streifen und Lila-Seidenpüllungen. Meist Silberbrokat.
20.757-59, 20.763 ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

20.764-75 Zwölf Leibchen mit grünen, z. T. gefältelten Streifen u. schwarzen Seidenpüllungen. Seiden- Gold- u. Silberbrokat. Auch ein bedrucktes Muster.
20.764 ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

20.776 Leibchen mit grünen Streifchen und blauer Brokatseidenpüllung.

20.777-85 Neun Leibchen mit grünen Streifen u. weißen Seidenpüllungen. Silber- u. Goldbrokat.
20.780, 20.782, 20.785 ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

20.786 Leibchen mit grünen Streifen u. weißer bedruckter Stoffpüllung.

20.787-89 Drei Leibchen mit weißen Brokatstreifen und -Füllungen.

20.790 Leibchen mit gefältelten roten Brokatstreifen und -Füllungen.

20.791 Leibchen mit grünem Brokatseidenstreifen und = Füllungen.

20.792 Leibchen mit schwarzen, bunt bedruckten Stoffstreifen und - Füllungen.

20.793 - 96 Vier Leibchen mit schwarzen Brokat-Streifen und = Füllungen.

20.797 Leibchen mit Lilaseidenstreifen und - Füllungen.

20.798 - 800 Drei Mieder-Leibchen, rot, mit bunter, vorwiegend gelber Seidenstickerei an Brust, Rücken u. Achselbäumchen verziert. Eines aus Radiow.

20.801 - 02 Zwei Mieder-Leibchen aus blau gebümter Seide mit rotbraunen Lautstreifen an Brust, Rücken u. Achselbäumchen benäht.

Abgegeben an M. Rotkowitz 26/VII 31

20.803 - 04 Zwei Leibchen für Frauen, blauer Brokat mit Silberspitzen

20.805 Frauenleibchen Brokat mit Silberspitzen. Ober Tivin b. Kojetein.

20.806 Frauenleibchen, bunter Brokat mit Goldspitzen.

Hrushy b. Kojetein.

20.807 ○ Frauenleibchen aus grüner Seide. Stickerei.

~~20.808~~ ○ Frauenleibchen aus bunt bedruckter Seide. 26/VIII 21
Abgegeben an M. Rathousky

20.809 ○ Männerweste aus schwarzem Tuch mit Silberspitzen. Slowakisch.

20.810-11 ○ Zwei Männerwesten aus schwarz-rotem Brocat.
20.810 abgegeb. an Fr. M. Lang, 9. II. 1920.

20.812 ○ Männerweste aus bunt bedrucktem Satin. Mit rundem Ausschnitt auf der Brust.

20.813 ○ Weste aus lila Brocat mit bunten Brokatstreifen.

20.814-15 ○ Zwei Westen aus lila u. blauem Brocat mit aufgesetzten bunten Brokatstreifen u. roter Schnurbesatzung

20.816 ○ Weste aus schwarzem Tuch mit roter Wolle im Kopfstich ringsherum bestickt; daran Wollfransen. Slowakisch.

20.817.-18 ○ Zwei Westen aus schwarzem Tuch mit orangefarbenen Verzierungen. Feine Stickerei im Ketten- u. Kopfstich, rückwärts

Schnurbenähung; daran Zupfen. Eine aus Knezdub (Bez. Göding)

20.819 o Männerweste aus lila Baumwollstoff, die Brust mit umwickelten Kartonstreifen in gelber Seide verziert. Ringsherum bunte Baumwollstickerei in Plattstich. Nazedlowitz, Bez. Steinitz.

20.820 o Aermelweste aus schwarzem Tuch, mit bunten Wollstickerei in Plattstich auf der Brust verziert. Bilowitz b. Lundenburg.

Männerhemden:

20.821 o Männerhemd, Achselstücke und Manschetten mit schwarzgelber Wollstickerei in Flachstich verziert; den Ärmel Klöppelspitze mit gelber Wolle durchzogen. Am Kragen Sprengarbeit in Silber. Slowakisch.

20.822 o Männerhemd, Kragen u. Aermel in Weißstickerei verziert. Göding.

20.823 – 24 o Zwei Männerhemden, Brust u. Ärmel mit brauner Seidenstickerei in Flachstich Stielstich u. Schlingstich u. punto dirato Technik verziert und mit Spitzen besetzt. 20.823 aus Ratiškowitz.

20.8

20.825 o Männerhemd, die Brust mit brauner Seidenstickerei in Flach- Stiel- u. Schlingstich und punto-tirato-Technik verziert. Am Ärmel weiße Spitze.

20.826 abgeg. an das Mährische L.M. 30.IX.1922.

20826 – 20827 o Männerhemden die Brust mit brauner Seidenstickerei in Flachstich, Stielstich, Schlingstich, durchbruch.

20828 o Männerhemd braune Seidenstickerei, durchzogene Klöppelspitze, durchbruch, Kreuzstichtechnik. roth unterlegt

20829 o Männerhemd die Brust mit schwarzer Seidenstickerei, dazwischen gelb. Kreuzstichstickerei am Rand weiße Spitze. Dubčany

20830 o Männerhemd die Brust mit schwarzer Seidenstickerei. In Kreuzstich- Flachstich-Technik durchbruch schwarz weiß. Am Ärmel Weißstickerei mit weißer Spitze. Watzenowitz

20831 – 33 o 3 Seidengestickte Männerhemden schwarz gestickt, roth unterlegt. Flachstich, durchbruch, Kreuzstich. Als Abschluß der Bruststickerei schwarze durchzogene Klöppelspitze. An den Ärmeln weiße Spitze.
Watzenowitz

20834 – 36 ○ 3 Männerhemden an der Brust mit Seidenborten verziert, in gelb und schwarz gestickt. Knötchenstich, Flachstich, Schlingstich. schmale weiße Wollstickerei an den Achseln. Lidérovice

20837 – 38 ○ 2 Männerhemden an der Brust mit Seidenborten verziert, in gelb schwarz roth gestickt. Knötchenstich. Flachstich. Schlingstich. schmale weiße Wollstickerei an den Achseln.

20839 – 40 ○ 2 Männerhemden an der Brust mit rother Leinenstickerei in Flach= Stielstich. weiß durchzogen. An den Ärmeln weiße Spitzeneinsätze, Spitzen, Säumchen

20841 – 42 ○ 2 Männerhemden an den Ärmeln mit rother Leinenstickerei, Durchbruch, Kreuzstichlechnik, Flachstich und Schlingstich (mit weißen Fäden gemischt)

20843 ○ Männerhemd an den Ärmeln mit rother schwarzer, weißer, gelber, grauer Seiden= und Leinenstickerei. Kreuzstichlechnik. schmales gesticktes Halsstreifchen

20844 ○ Männerhemd a. d. Ärmeln mit roth schwarzer Flachstickerei.

Seide und Leinen. schmaler Halsstreifenbesatz ausgeschlungen

20845 o Männerhemd an den Ärmeln rothe Leinenstickerei weiße Spitze. schmaler schwarzer Halsstreifenbesatz ausgeschlungen mit Kreuzstich.

20846 – 47 o 2 Männerhemden an den Ärmeln schwarze Seidenstickerei in Flachstich und Stielstich, weiße Spitze. — schmaler Halsstreifen-Besatz. Tetrau.

20.848 o Männerhemd, an Kragen und Brust mit Rotstickerei in Wolle verziert. Landshut.

Frauenhemden:

20.849 o Frauenhemd an Kragen und Ärmeln mit schwarzer Wollstickerei a) in Zopf- und Stielstich b) in Kreuzstich verziert, und mit Spitzen besetzt. Landshut.

20.850 o Frauenhemd, die Ärmel mit punto tirato und schwarzer Wollstickerei in Zopfstich und mit Spitze verziert. Dubnian.

20.851 – 53 o Drei Frauenhemden, an Kragen und Ärmeln zum Teil mit schwarzer Wollstickerei

und punto tirato, eines in bunter Wollstickerei (Plattstich) verziert und mit Spitzen besetzt. Petróv.

20.854 o Frauenhemd, Kragen, Achsel und Aermel mit Borten in Seidenstickerei (der Grund Knötchenstich in Gelb, dazwischen Plattstich in Crême) und mit Spitzen verziert. Nova Ves.

55 Angeschieden u. abgegeben Forsthemm 1922

20.855-56 o Zwei Frauenhemden, an den Achseln mit Plattstich u. Kettenstich in gelber Seide verziert. Hannakisch?

20.857. o Frauenhemd, der Kragen mit schwarzer Wollstickerei in Plattstich verziert. Waschenowitz.

20.858 o Frauenhemd, Kragen und Aermel und Brustlatz mit roter Wollstickerei in Platt=, Zopfstich u. punto tirato-Technik verziert. Mistrin b. Gaya.

20.859 o Frauenhemd, Kragen und Aermel mit brauner Seidenstickerei in Zopf= u. Kreuzstich verziert u. mit Spitzen besetzt.

20.860-63 o Vier Frauenhemden, an den Aermeln mit schmalen Kanten in brauner Seiden= oder schwarzer Wollstickerei in Kreuzstich verziert.

20.864-67 o Vier Frauenhemden, Kragen und Aermel mit schwarz-weißer (roter) Wollstickerei in Zopf und Schlingstich oder punto tirato-Technik verziert.

20.868-70 o Drei Frauenhemden, Achseln und Aermel mit schwarzbrauner Seidenstickerei in Platt- und Zopfstich verziert, daran braune Spitze oder gestickter Saum.

Ausgesch. u. abgegeben Dorotheum 1922

~~20.871~~ o Frauenhemd, Kragen und Achselspangen mit roter Wollstickerei in Plattstich, die Aermel mit Lochstickerei in Weiß verziert.

72 Ausgeschieden u. abgegeben Dorotheum 1922

20.872-74 o Drei Frauenhemden; Kragen mit rot weiß-gelber Stickerei und punto tirato in Seide und Wolle verziert; an den Aermeln Säumchen.

20.875-76 o Zwei Frauenhemden, Kragen, Achseln u. Aermel mit bunten Borten in Kreuzstich (Wolle u. Seide gemischt) verziert. Daran noch Spitzen.

20.877-79 o Drei Frauenhemden, Kragen und Achseln bei einem Stück auch die Aermel mit farbigen Borten in Knötchen und Platt-

stich und punto-tirato-Technik verziert.

20.880 o Frauenhemd, Kragen, Achseln u. Ärmel mit bunten Seidenborten in dichtem Kreuzstich u. Plattstich verziert. Daran Spitzen.

20.881 o Frauenhemd, ähnlich wie Gruppe 20.877-79 verziert; stark defekt.

Männerhemden mit Leibchen:

20.882 o Männerhemd u. Leibchen. A: Am Kragen u. den Ärmeln bunte Borten; das Leibchen aus rotem Tuch, am Rücken bunte Seiden- u. Wollstickerei. Liderovitz.

20.883 o Männerhemd mit Leibchen. Landshut.

20.884 o Männerhemd mit Leibchen.

20.885 o Männerhemd mit Leibchen. Trodowitz.

20.886 o Männerhemd mit Leibchen. Landshut.

Die Hemden sind identisch mit dem Inv. N° 20.848 beschriebenen; die Leibchen gleichen vollkommen den von Weibern getragenen; eine feste Regel für das Tragen bestimmter Leibchen zu bestimmten Hemden ist nicht erkennbar.

Frauenhemden mit Leibchen:

20.887-91 ○ Fünf Frauenhemden mit Leibchen Landshut.

20.892 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd am Kragen mit violett, rosa u. gelber Seidenstickerei in Platt- u. Zopfstich verziert. Das Leibchen bunter Seidenbrocat mit grünen Streifen. Landshut.

20.893 ○ Frauenhemd mit Leibchen; letzteres aus violettem Stoff. Trodonice oder Tordonice. (im Ortschaftenverzeichnis nicht auffindbar)

20.894 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd an den Aermeln mit schwarzer Wollstickerei in Platt- u. Stilstich verziert. Wasenowitz.

20.895 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd mit Borten in Pyramidenstich, das Mieder aus rotem Tuch mit grünen Samtstreifen besetzt. Liderowitz.

20.896 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd am Kragen u. Aermeln mit rot- weiß- schwarzer Wollstickerei in Plattstich u. punto- tirato- Technik verziert, das Mieder aus blauem Brocat

mit Silberspitzen, Petrov.

20.897 o Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd an Kragen und Ärmeln mit bunter Seidenstickerei in Reihenplattstich verziert, das Mieder aus blauem Brocat mit roten Samtstreifen und gelben Kopfstickereien in Seide verziert. Auf dem Rücken Jahreszahl 1772. Mit Metallschließen.

20.898 o Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd am Kragen mit schwarzgelber Seidenstickerei, an den Ärmelstücken mit Silbersprengarbeit und hier sowie entlang den Ärmeln mit schwarzgelber Seidenstickerei in Plattstich verziert; das Mieder aus rotem Tuch mit grünen Samtstreifen und reicher gelber Seidenstickerei in Ketten- und Schlingstich verziert.

20.899 o Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd den ganzen Ärmel entlang mit schwarzer Baumwollstickerei in Plattstich und weißer Lochstickerei verziert, daran noch durchzogene schwarze Klöppelspitzen, das Mieder aus rotem Tuch mit gelber Seidenstickerei in Schling u. Kettenstich.

20.900 o Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd an den Ärmelenden mit brauner Seidenstickerei

in Platt- u. Stielstich verziert. Mistrin b. Gaya.

20.901 ○ Frauenhemd mit Leibchen, das Hemd an Kragen u. Brust mit roter Wollstickerei in Topf- u. Kreuzstich mit punto tirato-Saum verziert. Slowakisch.

20.902 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd an Kragen und Achseln mit weiß-gelber Seidenstickerei in Knötchenstich verziert. Slow.

20905a ausgesch. u. abgeg. Dazeithemm 1922

20.903-06 ○ Vier Frauenhemden mit Leibchen Slowakisch

20.907 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd an den Ärmeln mit schwarzer Seidenstickerei in Platt- u. Stielstich verziert, das Leibchen aus schwarzem Samt mit grüner Seidenbordüre, Silberspitzen und grüner Seidenstickerei. Krenowitz b. Kojetein. Hannakisch.

20.907 abgegeb. an das Mähr. L. M. 30.IX.1922.

20.908 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd mit Halskrause und schwarzer Wollstickerei in Plattstich an den Ärmeln; das Leibchen aus schwarzem Tuch mit Seidenstickerei u. Goldknöpfen. Meřowitz. Hannakisch.

20.909. ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd

mit Halskrause u. schwarzer Seidenstickerei in Plattstich an den Aermeln, das Leibchen aus schwarzem Tuch mit Silberspitzenbesatz u. Seidenstickerei. Meřowitz. Hannakisch.

20.910. ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Hemd am Kragen mit brauner Seidenstickerei in Kreuzstich verziert, das Leibchen w. v.

20.911 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Leibchen aus buntem Gold- u. Silberbrokat mit Silberspitzen und Seidenbordüre. Hrušek. Hannakisch.

20.912 ○ Frauenhemd mit Leibchen; das Leibchen aus grüner Seide mit Silberspitze u. Seidenbordüre sowie Seidenstickerei. Uhřice. Hannakisch.

Krägen für Männer:

20.913 - 20 ○ Acht Krägen für Männerhemden, schwarz, braun u. bunt in Seiden oder Wollstickerei ausgeführt. Petróv

20.921 - 45 ○ Fünfundzwanzig Krägen für Männerhemden, schwarz, braun, violett, gelb, weiß-rot oder bunt in Seide oder Wolle gestickt, mit punto tirato Säum-

chen St. teils mit, teils ohne Spitzenbesatz

20.946 ○ Kragen für ein Männerhemd; mit schwarzbrauner Seide in Platt Zopf- u. Stielstich gestickt. ~~Perso~~ Batistbordüre.

## Krägen für Weiber.

### A. Landshut:

20.950 an Frau Pl. Lang abgegeben, 1. III. 1920.

20.947 - 66 ○ Zwanzig Krägen mit schwarzer Seiden- oder Wollstickerei fast durchwegs in Platt- und Stielstich (Blumenmuster) verziert und mit schwarzen Seiden oder Wollspitzen (ein Stück mit Leinenspitze) besetzt.

20.953, 20.964 ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/III 07

20.969 abgegeben an Frau Pl. Lang, 9. II. 1920

20.990 abgeg. an Steph. Mentner, 20. IV. 1920.

20.959 an das Dorotheum 1922

20.967 - 85 ○ Neunzehn Krägen, Batist mit weißer Wollstickerei in Plattstich, à jour gearbeitet, und mit weißen Spitzen besetzt.

20.986 - 93 ○ Acht Krägen, Batist mit brauner u. crême Seide in Platt- u. Stielstich (Blumenmuster) gestickt.

20.990 ausgeschieden u. abgegeb. an Steph. Mentner, 20. IV. 1920.

20.994 - 97 ○ Vier Krägen, mit gelber u. grüner Seide (ein Stück auch mit Silber) in Platt- u. Stielstich gestickt. Sehr zartes Muster. Zwei mit Spitzenbesatz.

20.998 - 21.010 Vier Krägen, Batist mit brauner Seide u. Silber in Plattstich verziert u. mit weißer oder schwarzer Spitze besetzt.

21.002 - 03 Zwei Krägen, Batist mit Stickerei in Weiß u. Silber verziert, à jour gearbeitet, und mit weißer Spitze besetzt.

21.004 - 07 Vier Krägen, Batist, mit Silberstickerei u. weißem Spitzenbesatz.

21.008 - 9 Zwei Krägen, Batist mit Rot- u. Weißstickerei, à-jour gearbeitet.

21.010 Kragen, Batist, mit brauner Seidenstickerei in Platt- u. Stielstich reich verziert.

21.011 Kragen, Batist, mit Goldstickerei.

21.012 Kragen, Batist mit Goldstickerei u. schwarzer Seidenstickerei in Platt- u. Stielstich.

* B. Watschenowitz.

21.013 - 30 Achtzehn Krägen, Batist, oder Leinen, größtenteils mit schwarzer Woll- u. Seidenstickerei in Platt- u. Stielstich verziert, mit ~~punt~~ schwarzweißen punto-tirato-Säumen, bisweilen rot unterlegt ek; am Rande mit schwarzen, bis-

weilen weiß durchzogenen Spitzen besetzt. Ein Exemplar in weißer Seide gestickt.

C. Ratischkowitz:

21.034 Ausgeschieden u. abgegeben Wertheim 1922

21.031-56 ○ Sechsundzwanzig Krägen, Leinen, mit schwarzer, brauner, crême-Seide oder schwarzer, weißer, auch bunter Wolle in Platt- u. Stielstich, bisw. auch Schlingstich verziert (Blumenmuster) u. mit meist weißen Spitzen besetzt.

21.057 ○ Krägen, Tüll, mit bunter Seiden u. Wollstickerei in Platt- u. Stielstich.

D. Dubnian:

21.058-79 ○ Zweiundzwanzig Krägen, Leinen, mit schwarzer, brauner, crême Seide u. Wolle meist in Platt u. Stielstich (Blumenmuster) einige auch in Topf u. Kreuzstich verziert und mit schwarzen od. weißen Spitzen besetzt.

{21.075 {21.063 Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VI 09

21.076 abgegeb. an Fr. P. Lang, 9.II.1920

---

21.080 ○ Kragen, Tüll mit Durchbruchsaum, mit bunter Seidenstickerei verziert und mit feiner Spitze besetzt. Kostic.

21.081 ○ Kragen, Battist, mit roter u. weißer Wolle à-jour

gestickt. Trodowitz.

21.082 o Kragen, Batist, mit roter Wolle und Gold in Plattstich aufs reichste gestickt. Trodowitz.

21.083 o Kragen, Batist, mit Weißstickerei reich verziert. Trodowitz.

---

21.084 – 21.143 o Sechzig Krägen, zumeist Leinen, ~~fast~~ durchwegs mit creme u. schwarzer Wolle, auch mit Seide in Platt- u. Kettstich, (Blumenmuster) oder in Kopf- u. Kreuzstich verziert, und mit schwarzen oder weißen Spitzen besetzt; ein Exemplar in Weißstickerei, bei manchen auch rot verwendet. Ohne nähere Angaben.

21.122-13, 21.015 des geschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/IV 09 21.127, 28 21.132 an das Barockmuseum 1922 21.090

21.144 o Männerkragen, Batist, mit roter Wollstickerei in Plattstich verziert. Landshut.

---

Gebetbuchtücher: die Enden reich gestickt u. m. Klöppelspitze verziert.

21.145 o Gebetbuchtuch mit gelber Seide in Plattstich u. Klöppelspitze verziert. Velka. Hannakisch.

21.146 o Gebetbuchtuch, an den Enden aufs reichste mit schwarzer Seide in Plattstich verziert und

mit Klöppelspitze mit buntem Einschlag besetzt. Jahreszahl: 1823. Trodoni.

21.1470 Gebetbuchtuch: an den Enden mit Klöppelspitze mit buntem Einschlag verziert u. mit rostbrauner Seidenhaube umsäumt. Trodoni.

21.148-500 Drei Gebetbuchtücher, an den Enden mit schwarzer Seidenstickerei in Plattstich verziert, und mit breiter weißer oder schwarzer Klöppelspitze, z. T. auch mit Einsatz geschmückt. Landshut.

21.1510 Gebetbuchtuch, w. o. jedoch nur mit einem schmalen gestickten Rande in Plattstich. Landshut.

21.1520 Gebetbuchtuch, breit, an den Enden mit schwarzer Seidenstickerei in Kreuzstichstich, roter, gelber u. weißer Seide in Kreuz- u. Zopfstich verziert, mit Einsatz aus durchzogener Klöppelspitze u. ebensolchem Besatz. Trodoni.

21.1530 Gebetbuchtuch, breit, mit schmalen bunten Seidenstickerei in Zopfstich u. durchzogenen Klöppelspitzen verziert. Velka.

21.154 o Gebetbuchtuch, breit, mit gelb- rot- blauer Seidenstickerei in Kopf- Platt- u. Kolbenstich u. blau durchzogener Klöppelspitze verziert.

21.155. o Gebetbuchtuch, mit Lochstickerei in gelber Seide und gelb durchzogener Klöppelspitze verziert.

21.156-57 o Zwei Gebetbuchtücher, die Enden mit a) schwarz- blauer b) schwarz- weißer Seidenstickerei in Plattstich und weiß durchzogener schwarzer Klöppelspitze verziert.

21.158-59 o Zwei Gebetbuchtücher, die Enden mit bunter Seidenstickerei in Plattstich u. bunt durchzogener ~~oder~~ Klöppelspitze verziert.

21.160-61 o Zwei Gebetbuchtücher die Enden mit a) blau gelber b) blau- weißer Seidenstickerei in Plattstich u. a) blau- seidener b) weißer Klöppelspitze mit gelbem u. blauem Durchzug verziert.

21.162 o Gebetbuchtuch, breit, mit punto tirato- Bordüren in weiß u. gold, ebensolcher Stickerei und weißer Klöppelspitze verziert.

21.163 ○ Gebetbuchtuch, breit mit Kanten in Crême-Seidenstickerei und Klöppelspitze verziert.

21.164-68 ○ Fünf Gebetbuchtücher, an den Enden mit breiten Klöppelspitzen besetzt; an einem ein Einsatz aus Maschinenspitze.

21.169 ○ Gebetbuchtuch, aus schwarzem Stoff, die Enden mit bunter Seidenstickerei in Plattstich verziert.

21.170 ○ Endstück eines Tuches, mit schwarz-gelber Seidenstickerei im Kästchen u. Plattstich u. Klöppelspitze verziert.

21.171 ○ Endstück eines Tuches, Verzierung wie b. Mus. N° 21.167

21.172 ○ Endstück eines Tuches, mit weißer Seidenstickerei in Kästchen- u. Plattstich u. Klöppelspitze verziert.

21.173 ○ Endstück eines Tuches, ähnlich dem vorigen

21.174 ○ Endstück eines Tuches mit bunten punto-tirato-Stickereien und Kanten in bunter Seide sowie Klöppelspitzen verziert.

Umhängetücher:

21.175 ○ Umhängetuch, schmal, mit Saum u. zwei rechteckigen Flecken in schwarz-weißer Seidenstickerei (Zopf u. Plattstichart.) u. Klöppelspitze verziert. Znaim.

21.176-86 ○ Elf Umhängetücher, breiter, überall einsetzig, mit einem Saum, der bis zur Hälfte oder Schulterbreite reicht und zwei bis vier rechteckigen Flecken in schwarz-weißer, auch blauer Seidenstickerei, Zopf- Platt- Kreuzstich, punto tirato) verziert u. mit Klöppelspitzen besetzt.

21.187 ○ Umhängetuch, w. o. jedoch ohne rechteckige Flecke.

21.188-89 ○ Zwei Endstücke (von Gebetbüchern?) mit feiner punto tirato- Saum u. Klöppelspitzen verziert.

Schürzen u. diverse Kostümstücke:

21.190 ○ Schürze, weiß, mit durchbrochenem, mit bunter Plattstichstickerei verziertem Einsatz, um diesen herum bunte Seidenstickerei in Plattstich (Blumenmuster) Slovakisch.

21.191 Schürze, weiß, oben gefältelt u. mit gelber Seide in Kästchenstich, sowie bunter Wolle verziert, ringsherum u. in der Mitte gelbe Klöppelspitze.

21.192 Schürze, weiß, ringsherum mit Weißstickerei, a-jour verziert.

21.193 Schürze, weiß, mit Punto tirato-Säumen u. weißer Klöppelspitze verziert. Petrov.

21.194 Schürze, schwarz, mit bunter Seiden- u. Wollstickerei in Kreuzstich verziert. Petrov.

~~21.195~~ Schürze, schwarz, mit bunter Wolle in Kreuzplattstich verziert. Petrov.

ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VII 69

21.196-97 Zwei Schürzen, schwarz, an den Rändern mit grüner u. crême-Seidenstickerei in Flach- u. Schlingstich verziert (Blumenmuster) Petrov.

21.198 Schürze, schwarz, mit blauer Seidenstickerei in Flach- u. Schlingstich u. Blumen in Silberspreng-arbeit verziert.

21.199-200 Zwei Schürzen, blau gefärbt (Batikverfahren, mit bunter Seiden- u. Woll-

stickerei in Platt= Stiel= u. Zopfstich u. bunt durchzogener Klöppelspitze verziert. Inv. No 21.200 aus Watzenowitz.

21.201-02 ○ Zwei Schürzen, blau mit bunter Seiden= u. Wollstickerei in Reihenplatt, Zopf= u. Stielstich verziert u. mit Klöppelspitze besetzt. Inv. No 21.202 aus Watzenowitz.

21.203 ○ Schürze, blau gefärbt (Batikverfahren) mit bunter Wollstickerei w. o. u. Klöppelspitze verziert. Dubnian.

~~21.204.~~ ○ Schürze mit bunter Wollstickerei w. o.
Ausgeschieden u. abgegeben an Warenhaus Wertheim 27/VII 09

21.205-06 ○ Zwei Schürzen, mit bunter Wollstickerei in Kreuz= u. Zopfstich verziert u. mit Klöppelspitze besetzt. Inv. No 21.506 aus Dubnian.

21.207 ○ Schürze, mit langen Bändern, schwarz, mit bunter Seiden u. Wollstickerei in Kreuzstich verziert. Sudoměřic.

21.208 ○ Schürze, mit bunter Wollstickerei in Kreuz= u. Plattstich verziert, sonst w. o. Sudoměřic.

21.209 ○ Schürze, mit Blumenmuster in Platt, Zopf=

u. Schlingstich gestickt u. dann im ganzen blau gefärbt.

21.210 -11 o Zwei Schürzen, rotes Tuch, mit bunter Woll u. Seidenstickerei in Platt-Zopf- u. Kreuzstich gestickt u. mit Maschinspitzen besetzt. Watzenowitz. beschädigt.

21.212 o Bruchstück einer slowakischen Schürze ähnlich Inv. No 21.190

21.213 o Mittelstück einer Schürze ähnlich Inv. No 21.201-02.

21.214 -15 o Zwei bunt gewirkte Schürzenbänder.

21.216 -17 o Zwei Frauenhemden, davon eines mit weißer Kloppelspitze an den Aermeln besetzt. Ausgeschieden u. abgegeben Dorotheum 1922

21.218 -19 o Zwei Miederleibchen, Leinen, mit Weißstickerei.

21.220 -22 o Drei Hemdteile, bei zweien die Stickerei an der Brust erhalten (Für Männer)

21.223 o Männerhose aus rotem Tuch, mit blauen Schnüren benäht. Landshut.

21.224 o Männerhose aus rotem Tuch, mit blauen Schnüren benäht und mit blauer Seide gestickt. Landshut.

21.225 o Männerhose w. o. Ohne Ortsangabe.

21.226 o Männerweste aus schwarzem Tuch mit roter Stickerei in Kopf u. Schlingstich am Brust u. Kragen, roten Tressen u. ringsumlaufender blauer Schnurbenähung.

21.227 o Leibchen mit ringsumlaufenden Streifen aus roter Brokatseide, u. Füllungen aus grüner Brokatseide.

21.228 o Männerweste aus grüner Seide, mit bunten Brokatstreifen an Brust u. Achseln.

21.229 o Männergürtel, bestehend aus langen roten Schnüren mit grünen Bindungen; am Ende grüne Schnüre. Bei Faschingsspielen verwendet. Lidérovice.

21.230 o Taufkleidchen aus Gold u. Silberbrokat.

21.231 o Diadem, bestehend aus einem Stoffstreifen, der mit bunten Glasperlen u. Knöpfen dicht benäht ist. Veselí.

Hauben u. Haubenbänder:

21.2320 Silberhaube, mit Silberspitze u. Gold u. Silberflinserln etc. benäht.

21.2330 Haube, das Rückteil aus buntem Brokat, vorne u. an den Seitenteilen mit bunter Seide in Reihenplattstich verziert. (Blumenmuster)

21.2340 Haube, mit bunter Seidenstickerei in Reihenplattstich verziert. (Blumenmuster.)

21.2350 Haube, mit hell- u. dunkelgelber Seidenstickerei in Platt-, Zopf- u. Stielstich verziert und mit gelb durchzogener Klöppelspitze besetzt. Hannakisch?

21.236-380 Drei Hauben, Rückenteil u. Stirnrand mit Silber u. Goldsprengarbeit u. a-jour-Weißstickerei in Wolle verziert. Slowakisch, Inv. Nr. 21.238 aus Jörding.

21237 an das Städt. Gewerbe-Museum in Lemberg in Tausch abgegeben 12/12 1911

21.2390 Haube, das Rückteil mit bunter Seidenstickerei in Platt-, Zopf- u. Stielstich, z.T. auf dicht gefüllten Durchbruchsäumen verziert. Velka.

21.2400 Haube, das Rückteil mit Silber- u. gelber Seide

stickerei u. genähten Silberborten verziert. Velka.

21.241 o Haube, das Rückteil mit meist gelber u. weißer Seidenstickerei in Platt- Schling- u. Kästchenstich u. dicht gefüllten Säumen verziert. Velka.

21.242 o Haube, mit schwarzgelber Seidenstickerei in Topf- u. Kästchenstich u. dicht gefüllten Hohlsäumen etc. am Rückteil verziert. Velka

21.243 o Haube, das Rückteil mit crêm u. schwarz gestickten Borten, Knotchenstich, Klöppelspitzen durchbruch u. dicht gestopften grünen (Füllungen)* verziert. mit Rahmen Zuorov. * Hohlsäumen

21.244. o Haube, das Rückteil ähnlich der obigen verziert. Lideřovice.

21.245 o Haube, das Rückteil mit bunter Seide in Platt- u. Topfstich in drei Streifen verziert. (Auch Holbeintechnik verwendet.)

21.246 o Haube, mit crême- Seidenstickerei in Platt- u. Schlingstich u. übernähten Klöppelspitzen verziert. Auch Gold verwendet.

21.247. o Haubenrückteil mit gelb-weiß-schwarzer

Seidenstickerei u. punto tirato vorwiegt.

21.248 ○ Haubendeckel mit bunter Seidenstickerei in Platt- Schling- u. Kreuzchenstickerei.

21.249 ○ Haubendeckel mit gelber Seidenstickerei ähnl. d. vor.

21.250 - 53 ○ Vier Haubenrückteile mit weißer Wollstickerei in Platt- Kopf- u. Kreuzchenstich. Inv. Nr. 21.252-53 aus Nova Ves.

21.254 ○ Haubendeckel mit Goldbrokat bespannt.

21.255 - 61 ○ Sieben Haubendeckel auf Karton aufgezogen, Handarbeit. Landestracht. In der Mitte ein breites Seidenband mit handdurchzogenen Silberfäden (Blumenornament)(?) seitlich Rohrleinen, dicht mit braunen schnurartig nebeneinander laufenden Stichreihen überstickt (Schlingstich) wodurch ein stoffartiges Dessin entsteht, als Mittelstriche zwei gestickte Streifen (Gold- Silber u. Seidenstickerei in Platt u. Kreuzstich).

Nr. 21.259 an das Städt. Gewerbe Museum in Lemberg in Tausch abgegeben Nr. 12/12 1911 (vielleicht Weberei)

21.256

21.262 ○ Haubendeckel ähnlich dem vorigen, gelb in der Mitte Silberspitze. Kostüm.

21.263 ○ Haubendeckel w. o. gelbbraun, das Mittelstück fehlt.

21.264-65 ○ Zwei Haubenrippe bestehend aus rotem bunt durchwirktem Brokatstoff, auf innen gespannt auf grün überzogenem Karton. Inv.№ 21.265 aus Landshut.

Männerärmel etc.

21.266 ○ Ein Paar Ärmelstreifen mit schwarzer Wolle in Platt u. Stielstich gestickt.

21.267-68 ○ Zwei Paar Ärmelstreifen mit schmalen Kanten (schwarze Seidenstickerei in Plattstich) verziert.

21.269-74 ○ Sechs Paar Ärmelstreifen mit schwarzer Seidenstickerei in Platt u. Stielstich verziert (Blumenmuster) u. mit schwarzen Klöppelspitzen aus Schafwolle besetzt.

21.275 ○ Ein Paar breiter Ärmelstreifen, mit dunkelbrauner Seidenstickerei in Platt- u. Stielstich (Blumenornament) verziert.

21.276 O Ein Paar Aermelstreifen, mit gelber u. grüner Seidenstickerei in Platt- u. Stielstich verziert. (Blumenmuster)

21.277 O Ein Paar Aermelstreifen, mit gelber Seidenstickerei, punkto-tirato Saum u. gelb durchzogener Kloppelspitze mit bunten Pünktchen verziert.

21.278 O Ein Paar Aermelstreifen, mit gelb-schwarzer Seidenstickerei in Plattstich u. schwarz-gelb durchzogener Kloppelspitze verziert.

21.279 O Ein einzelner Aermelstreif, mit schwarzer Seidenstickerei in Plattstich, Silberspreng-arbeit u. schwarzer, gelb durchzogener Kloppelspitze verziert.

21.280 O Ein Paar Aermelstreifen, den Armeinsatz eingesetzt, mit schwarz-weißer Wollstickerei in Platt- u. Schlingstich verziert.

21.281-82 O Ein Paar Aermelstreifen u. ein Paar Achselspangen, ersteres mit crême, letztere mit schwarzer Seidenstickerei in Plattstich verziert. Hruschka b. Kojetein.

21.283-84 O Kragen sowie ein Paar Aermel, mit

bunter Seiden- u. Wollstickerei in Platt- Stiel- u. Schlingstich verziert. Petrov.

21.285 o Ein Paar Hemdsbrusten mit rot-blauer Plattstichstickerei u. rot-weißer Klöppelspitze verziert.

21.286 o Ein Paar Hemdsbrusten, quer zur Brustlänge mit Säumchen versehen, mit Weißstickerei verziert, u. mit Klöppelspitze besetzt.

21.287 o Ein einzelner Hemd mit Durchbruchssäumen u. Weißstickerei.

21.288 o Ein Paar Leinwandsbrusten mit punto tirato-Durchbruch (bräunlich) u. zackig ausgeschnittener Kante.

21.289 o Hemdkragen, gefältelt u. rot durchzogen, darüber feine Wollstickerei in Plattstich.

Frauenhemd u.-Krägen etc.

21.290 o Eine schwarze Tuchmanschette (von einer Jacke?), mit bunter Wolle in Plattstich gestickt.

21.291 o Ein Paar Achselspangen, mit roter, gelber u. weißer Wolle in Platt- u. Stielstich verziert. (gefältelt).

21.292 o Ein Paar Aermelstreifen, gefältelt, mit dichter schwarzer Seidenstickerei in Plattstich verziert.

21.293 o Ein Paar Aermelenden, gefältelt mit schmalen schwarzen Kanten u. schwarzer Klöppelspitze verziert.

21.294 o Ein Paar Aermelenden, mit feine Seidenstickerei in Platt- u. Kreuzstich etc. verziert.

21.295 o Hemdkragen mit angehäkelter Bogenverzierung.

21.296 - 21.297 o Zwei Hemdkrägen, gefältelt, mit Klöppelspitzenbesatz.

Brust- u. Kragenteile von Männerhemden:

21.298 - 21.323 o Sechsundzwanzig Brustteile mit anhängendem Kragen mit gem. Muster in roter Wolle (hauptsächlich Kopf- u. Kreuzstich, die Füllungen in Plattstich etc.) bestickt.

21.324 - 21.357 o Dreiundzwanzig Brustteile, mit roter Wolle wie oben gestickt.

21.358 – 87 o Drei Bez Brustteile mit anhängendem Kragen, mit Blumenmuster in roter u. weißer Wolle (zumeist Platt- u. Stielstich) bestickt.

21.388 – 94 o Sieben Brustteile mit roter u. weißer Wolle w. o. gestickt.

21.395 – 402 o Acht Brustteile, meist mit anhängendem Kragen, schwarz weiß oder weiß in Wolle gestickt

Hemdlitzen, Achselspangen u. diverse Streifen:

21.403 – 502 o Hemdsatz diverse Litzen u. Besatzstücke für Hemden, bunt gestickt in Wolle u. Seide; verschiedene Muster in Platt- Zopf- Knötchenstich etc. In zwölf Päcken geordnet.

21.503 – 94 o Vierundneunzig Litzen, Streifen u. Hemdbesätze, weiß, gelbrot, die meisten jedoch schwarz- gelb oder gelb gestickt; die Stickarten sehr verschieden, häufig Knötchen-, Plattstich, dazu verschiedene Füllstiche.

21.595-610 Sechszehn Litzen in crêmen. schwarzer Seide, vereinzelt mit bunten Füllungen. gestickt. Paarweise, jedoch auch mehrfach zusammengehörig.

21.611-25 Fünfzehn Litzen, mit bunter Seide in Platt- u. Stielstich bestickt. Der Grund meist gelb. Paarweise oder mehrfach zusammengehörig.

21.626-762 Hundertundsiebenundsechzig Litzen, längere u. kürzere Streifen mit Seiden- oder Wollstickerei, in Platt-, Schling- u. Knotenstich oder auch in Kopf- u. Kreuzstich, in verschiedenen bunten Farbenzusammenstellungen.

Nr. 21752 an das Städt. Museum in Lemberg im Tausch abgegeben. 17/12 1911

21.763-64 Gold- u. Silberband, beide gewirkt.

21.765-66 Zwei gestickte Aermelstreifchen von einem Männer- u. einem Frauenhemd.

21.767 Gestickter Hemdkragen

21.768-71 o Vier diverse gestrickte Litzen.

Einsatzstreifen für Betttücher:

21.772-74 o Drei Einsatzstreifen mit punto-tirato Durchbrüchen in weiß und mit weißer Wolle in Platt- u. Stielstich gestickt.

21.775-79 o Fünf Einsatzstreifen mit punto-tirato Durchbrüchen in weiß u. mit weißer u. bläuer Wolle in Platt- Stielstich Zopf- u. Hexenstich verziert.

21.780 o Einsatzstreifen w. o., ohne Durchbruch.

21.781 o Einsatzstreifen w. o. mit weißer u. roter Wolle gestickt.

21.782-83 o Zwei Einsatzstreifen w. o. mit weißer roter u. blauer Wolle gestickt.

21.784 o Einsatzstreifen w. o. ohne Durchbruch; statt dessen Knötchenstich.

21.785 o Einsatzstreifen mit punto-tirato Durchbruch in crême Seide und mit crême u. schwarzer Seide in Knötchen u. Plattstich gestickt.

21.786 - 88 o Drei Einsatzstreifen, mit schwarzer u. crême Seide in Platt- Schlang- u. verschiedenen Füllstichen gestickt.

21.789 - 91 o Drei Einsatzstreifen mit crême Perlenstickerei u. Klöppelspitzen durchbruch.

21.792 o Einsatzstreifen m. o., mit Wollstickerei.

21.793 o Streifen mit punto tirato - Saum.

21.794 - 95 o Zwei Streifen mit schmalem Durchbruchsaum u. dto - roter Wollstickerei.

21.796 - 97 o Zwei Streifen mit punto - tirato - Durchbrüchen u. weiß - roter Wollstickerei in Platt - u. Kreuzstich.

21.798 o Streifen, Netzarbeit mit crême u. schwarzer Wolle bestickt.

Diverse Streifen, Tücher etc.

21.799 - 801 o Drei Fragmente von einem Bettuchbesatz, rot gestickt.

21.802 - 03 o Zwei Einsatzstreifen, rot gestickt.

21.804 o Besatzstreif, rot gestickt.

21.805 o Fragment, rot gestickt.

21.806-07 o Zwei Streifen, Netzarbeit mit roter Kreuzstichstickerei.

21.808 o Streifen mit roter Wollstickerei in Kreuz- u. Zopfstich.

21.809 o Eingesäumter Streif mit roter Seidenstickerei in Platt- Stiel- u. Schlingstich.

21.810 o Streifen, Schwarz mit bunter Stickerei.

21.811 o Streifen, mit schwarzer Stickerei.

21.812 o Ein Paar Streifen mit bunter Wollstickerei in Kreuzstich. Petrov.

21.813-15 o Drei Stickerei-Streifen; Kinderarbeiten.

21.816 o Tuchfragment rot, mit grün- weißer Seidenstickerei in Platt- Stiel- u. Knotenstich.

21.817 o Leinwandstreifen mit rot- blauer Seidenstickerei in Zopfstich u. Hohlsaumtechnik u. angesetzter Klöppelspitze.

21.818-190 Tüllstich mit zugehörigem Fragment, Vorhangmuster mit gelber Lochstickerei in Plattstich an den Rändern.

21.820 Leinwandstreif mit roter Wollstickerei am Rande.

21.821-220 Zwei Leinwandstreifen mit rot-weißen Punto-Tirato-Durchbrüchen.

Spitzen etc.:

21.823-270 Zwei gewebte Streifen.

21.825-270 Drei geklöppelte Zwirnspitzenstreifen.

21.828-320 Fünf Wollspitzenstreifen, geklöppelt

21.833-340 Zwei Streifen, (Stammstreifen?) mit Spitzenbesatz u. geschlungenen Säumen.

21.835 Leinwandstreifen mit Lochsäumen u. Spitzenbesatz (Klöppelspitze)

21.836 Maschinenspitzenstreifen mit starkeren Fäden durchzogen.

21.837 Klöppelspitzenstreifen

21.838 - 39 Zwei Klöppelspitzenmuster

21.840 - 43 Vier Muster von gelblichen Zwirnklöppelspitzen

21.844 Herrenkragen mit Spitzenbesatz, nach Art der Drosaerspitzen geklöppelt.

21.845 - 47 Drei Muster von schwarzen Klöppelspitzen

21.848 - 49 Zwei geklöppelte schmale Borten gelb-rot u. schwarz.

21.850 - 51 Zwei Zwirnspitzenmuster.

21.852 Brusteinsatz, gegittert. Maschinenstickerei.

# 1909.

Kollektion J. Filzer in Kitzbühel.
Tirol. Angekauft um 80 Kronen.

21.853 Lederbild, gepreßt u. bemalt: Pieta.

21.854 Holzplastik, bunt bemalt, in Kästchen: Madonna, das Jesuskind säugend.

21.855 Zwei Wachsmodellteile; ausgeschnitten ein Pferd.

21.856 Hobel, geschnitzt; mit Barockornamenten. 18. Jahrh.

21.857 Hobel, geschnitzt; im Vorderteil ein aufgerichteter Löwe, seitlich Blumenranke u. J G 1835.

21.858 Wäschepracker, in Kerbschnitt verziert; bez NR u. A N.

21.859 Wäschepracker, flach, in Kerbschnitt verziert mit Blumenornament u. Jahreszahl 1780.

21.860 Wäschepracker, mit geschweiftem Rückteil; das Ornament erhaben ausgeschnitten, u. zw. ein Hirsch, ein Fenster mit einer Leiter, ein Schwänkel daran, drei Herzen eine Blume, die Worte: „Liebe Teresa(?)" u. Jahreszahl (17)61.

21.861 Ein Wäschekelter, stark mit Kerbschnittornament.

---

Kollektion J. Steibl aus Nieder u. Oberösterreich.

21.862 Eine Strick- u. Wirkmaschine aus Obstholz mit Intarsien. 18. Jahrh. Viertel ober dem Mauthartsberger. Nebst einem Zunftbrief der Barett- u. Sockenstrickher im V.O.M.-B. u. zwei ~~Magistratsacten~~ Akten von 1784, 1771 u. 1832.

21.863 Bräuerkrug aus verschiedenfarbigen gewellten Obstholzstreifen mit reichgeschnitztem Schnabel, Deckel u. Henkel. Auf dem Deckel „F M" Erste Hälfte des 19. Jahrh. Windhaag, Ober-Österr.

21.864 Tintenzeug aus Zinn, mit grosser Fussplatte.

21.865 Weihrauchbehälter aus Porzellan.

21.866 Bild in Rahmen; ein Holzbrett mit einer gypsartigen Masse überzogen u. darauf die Darstellung in vergoldeter Reliefumrahmung gemalt; hl. Maria Magdalena in einer Höhle mit Totenkopf, Buch, Geisel, Kruzifix u. Halbgefäß.

21.867-69 Drei Aquarellbilder in Rahmen. In Bauernart gemalt: „Fürst u. Fürstin Metternich u. „ der König von England."

---

## Kollektion Bertha Stechert
aus Znaim u. Umgebung.

21.870 ○ Schüssel, groß, auf kaffeebraunem Grund mit weißen Wellenlinien u. braunem Band bemalt.

21.871 ○ Schmalztopf, innen mangan braun glasiert, außen mit grünen u. braunen senkrechten Glasurstreifen verziert.

21.872 ○ Töpfchen, weiß mit blau-grünem Blumenbande.

21.873 Schüssel, innen ganz, außen nur am Rande glasiert, weiß mit blauer Bemalung.

21.874 Weihbrunntöpfchen zum Hängen eingerichtet, weiß mit blauer Bemalung.

21.875. Krucifix aus Holz geschnitzt u. bemalt. Hausindustrielles Erzeugnis.

21.876. Madonna mit Jesuskind auf einem Postament, aus Holz geschnitzt u. bemalt, mit einem Brokatmantel geschmückt.

21.877 Madonna mit Jesuskind auf Sockel. Eisenguß.

21.878 Holzfigur, groß, bunt bemalt. Hl. Dorothea mit einem Knaben, der ihr ein Blumenkörbchen reicht.

21.879. Bauernstock mit künstlich schraubenförmig aufgewickelter Oberfläche.

21.880 Behälter mit Fuß, aus gedrechseltem Holz mit orientalisierendem Muster bemalt, versperrbar.

21.881 Steckkamm aus einer schwarzen Masse gepreßt.

21.882 Perlstickerei, Gedenkblatt, auf einem durchbrochen Kartonstück.

21.883 Kopftuch aus Seide (?), mit bunten Mustern bedruckt.

21.884 Kartenspiel, bestehend aus 21 Blättern, zum Kartenaufschlagen.

---

Kollektion L. Blau.

21.885 Krug, am Halse u. im unteren Teil der Leibung gerippt, dazwischen mit Blumen bunt bemalt. Auf dem Boden ein K. Mährisch.

21.886 Teller, mit Blume u. Herrand bunt bemalt. Gmunden?

21.887-88 Zwei Teller, modern blau auf w. B. Wilhelmsburg b. St. Pölten.

21.889 Kugelkerl, braun glasiert.

21.890 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt: Hl. Franziskus.

21.891-92 Zwei Bilder im Rahmen christlichen, die Darstellungen aus Stoff etc. ausgeschnitten u. gemalt, kulissenartig hintereinander angeordnet: Anbetung der Hirten u. der hl. drei Könige.

21.893 Ölbild im Rahmen, Verkündigung Mariens.

---

Kollektion M. Andree - Eyssn aus Oberösterr., Tirol etc. Geschenk der Sammlerin. HA

21.894 Tonkopf (Kopfurne) aus Langwinkel im Rottal, Bayern.

21.895 Tonkopf (Kopfurne) von St. Valentinschaft im Madigtal, Ober-Österr.

21.896 Holzvotiv, bemalt, mit Augen, Pustertal, Tirol.

21.897 Glasröhre zum Fischen von Forellen. Mühlbach im Pustertal.

21.898 Model aus Birnbaumholz mit acht verschiedenen Darstellungen.

21.899 Holzlöffel, Prece (Burkenstein) Südtirol.

21.900 Rockenstab, bestehend aus vier gedrehten abgespaltenen Zweigteilen. Predatsches im Ahrtal, Südtirol.

21.901 Leibschnüre (aus dem Frauenkloster von Wolfratshausen)

21.902 Schuhe mit rotem u. grünem Aufputz. Von Männern u. Frauen gleichmäßig getragen. Aus München(?) oder Mühlbach im Pustertal.

21.903 Modelabguß: Barbara mit dem Turm, Margaretha mit dem Wurm, Katharina mit dem Rad.

---

21.904 Butterfaß aus Ton, grün glasiert mit Deckel u. Holzstößel.
Angekauft um 16 Kronen von Gabriel Fischler in Gröden.

21.905 Ofenlöwe aus Ton, aufrecht, auf eine Flachenklinge gestützt, gelb, die Klinge braungrau glasiert. Barockzeit. Innsbruck?
Im Tausch gegen 1 Delfter Krug, von Gabriel Fischler, Gröden.

21.906 Processionsbild, zweiseitig a) Hl. Maria auf der Weltkugel b) hl. Ursula mit drei Pfeilen u. den Jungfrauen, jede mit drei Pfeilen in der Hand. Darunter: Deiner h. Jungfrauschar folgen wier ale dir par und par" Pußtertal.
Angekauft bei Frau Wengraf um 40 Kronen
(20 Kronen baar + 3 Engelfiguren aus Holz).

---

21.907 o Hausmodell eines Aussiger Hauses.
Angekauft um 53 Kronen 65 heller.
von Fachlehrer Josef Taubmann in Aussig a. E.

---

21.908 o Schüssel, bunt bemalt mit Guirlanden etc. Istrianisch. Angekauft von Fr. Baronin Steph. Zichy-Rubido um 10 Kronen.

---

21.909 o Stickereistreifen, dalmatinisch. Vom hohen Oberstkämmereramte Seiner k. u. k. Apostolischen Majestät.

---

Brautschmuck v. Paul Wieser
Thumersbach b. Zell a. See. angekauft
um 60 Kronen.

21.910 Brautkrone aus Goldbouillon, mit Glasperlbronben, falschen Steinen etc. besetzt.

21.911 Brautkrone, Goldschenillearbeit mit Glasperlen, Strohblümchen etc.

21.912 Armspange aus goldüberspannenem Bindendraht, m. falschen Steinen zusammengesetzt. Mit Monogramm J. W.

21.913 Armspange, ähnlich der vorigen, mit Monogramm M.

21.914-16 Drei Armspangen, ähnlich den vorigen.

---

21.917 Kleines Kränzlein mit Gold- u. Silberschenille-Arbeit.
Kollektion Erhartor!

---

Stolen aus dem Kammertal (Vorarlberg) HA
Tirol

21.918 Stolen (Stellbrett), vors Fenster gegeben,*) aus Fenchten. Verfertigt von Joh. Mark, Bergführer, vor ca. 12 Jahren.

*) an Vorderteil geom. Ornament ausgeschnitten, weiß, blau u. rot gestrichen.

21.919 Stalen, groß mit ausgeschnittenem Rankenwerk, grün u. blaugrau gestrichen. Vergötschen. Verfertigt von Jos. Gfall vor ca. 20 Jahren.

21.920 Stalen, im Vorderteile Rosetten ausgeschnitten, gelb, rot u. blau bemalt. Verfertigt v. Jos. Eiterer, Knecht in Hauerberg vor ca. 20 Jahren.

21.921 Stalen, im Vorderteile geom. Ornament ausgeschnitten, blau u. grün gestrichen. Vergötschen. Verfertigt von Jos. Gfall vor ca. 20 Jahren.

21.922 Stalen, im Vorderteil geom. Ornament ausgeschnitten, blaugrau gestrichen. Verfertigt von Simon Worg, Tischlers in Fendelen.

21.923 Stalen, im Vorderteile Weinranken ausgeschnitten, blau, grün u. braun gestrichen. Verfertigt vom Bergführer Schuster in Fendelen.

---

Kollektion R. Erharter in Innsbruck.
Angekauft um 240 Kronen.

1. Ötztaler Männerkostüm: (Hut: Inv. Nr. 21944)

21.924 Hemd aus grober Leinwand

21.925 Lederhose, mit Lederapplikation auf dem Satz. Dunkelbraun.

21.926 Hosenkrassen aus rotem Stoff mit grünem Monogramm S. E.

21.927 Lodenjoppe aus dickem braunem Loden auf der Brust mit bunter Wollstickerei in Zopfstich verziert, desgl. d. Aermelenden

21.928 Halstuch, dreieckig, rot, gelb bedruckt.

21.929 Bauchranzen, mit Federkielen besticht.

21.930 Ein Paar dicke, wollene Strümpfe.

2. Ötztaler Weiberkostüm:

21.931 Kurzes Oberhemd aus grober Leinwand mit roter Borte am Hals; die Aermel aus feinerer Leinwand.

21.932 Brusteinsatz aus weißem Leinen mit Klöppelspitzenbesatz.

21.933 Miederleibchen aus dunkelviolettem Atlas

21.934 Brustlatz, dreieckig, mit Brokatseide u. Goldborte besetzt.

21.935 Sommerspenser, Atlasseide, mit Spitzen an Kragen, Brust u. Aermeln besetzt.

21.936 Winterspenser aus dunkelviolettem Stoff mit Bortenapplikation am Kragen.

21.937 Ein Paar Strümpfe aus schwarzem Samt.

21.938 Seidenrock, braun, in schwere, dicke Falten gelegt, das darüberstehende Seidl aus roter u. grüner Seide mit Sammtbesatz am Rücken.

21.939 Schürze aus dunkelblauem Kattun.

21.940 Ein Paar gehäkelte Strümpfe.

21.941 Busentüchlein aus bunter Seide.

21.942 Bändelschmuck fürs Haar.

21.943 Schwarzer, langhaariger Filzhut mit schwarzem Bande.

21.944 Ötztaler Männerhut, mit breiter Krempe, gelbgrün, mit grünem Bande, Goldfransen daran, u. weißen Hahnenfedern geschmückt.

3. Lechtaler Weiberkostüm:

21.945 Kurzes Oberhemd mit roter Borte am Halse, die Ärmel aus feinerer Leinwand.

21.946 Leiblock aus schwarzem Stoff mit schwarzem Samtbesatz, das Mieder aus schwarzem Samt mit bunter Perlstickerei.

21.947 Brustlatz aus schwarzem Samt (im unteren Teile Tuch) mit Glas u. Metallperlenstickerei.

21.948 Halsband mit Perlenstickerei u. a.

21.949 Busentüchlein aus lila Seide.

21.950 Schürze, schwarz, gelb bedruckt.

21.951 Filzhut, schwarz mit schwarzem Bande.

21.952 Ein Paar Vorärmel für den Winter; schwarzer Samt u. Pelzstulpen. Zum Tauferertal-Kostüm Inv. Nr. 20.299-306 gehörig.

Ein Brautkranzel siehe Inv. Nr. 21.917!

21.953 Ein Skapulier mit Heiligenbildchen, grünen Bändern etc.

21.954 Bauernschirm mit Rohrgestell.

21.955-60 Sechs Blechbroschen mit meist antikisierenden Köpfen in Filigranumrahmung. Von Bäuerinnen getragen.

21.961 Uhrhälter in Gestalt eines Doppelbeiles aus Holz geschnitzt u. schwarz bemalt mit Goldhöhung.

---

## Kollektion Jos. Berger in Wien

21.962 Visierkreuz, braun glasiert, im Innern Darstellung einer Beichtszene; auf der einen Seite Priester mit Dreispitz, auf der anderen drei Frauen. 18. Jahrh. Böhmen. Oberösterr.?

Sieben Ofenkacheln, grün glasiert, 16. Jahrh. Böhmen.

21.963 ○ Kachel, oblong mit Darstellung der „Veronika" unter einem Portikus.

21.964 ○ Kachel, oblong w. o. mit Darstellung der „Rhetorica."

21.965 ○ Kachel, mit der gleichen Darstellung, beschädigt.

21.966 ○ Kachel, quadratisch, mit der Darstellung des Judaskusses und des Schwertstreichs des Petrus unter einem Portikus.

21.967 ○ Eckkachel, quadratisch, a) Ölberg b) Judaskuß.

21.968 ○ Eckkachel, quadratisch, beschädigt a) [nur die Hälfte] Kreuzgang b) Frau mit Beil

21.969 ○ Eckkachel, nur b) erhalten: Judaskuß.

Dazu +)

---

+) 21.995 ○ Kachel, oblong, mit Kreuzigungsgruppe unter einem Portikus.

Kollektion A. Walcher v. Molthein
Geschenk des Sammlers.

21.970 Kachel, quadratisch, grün glasiert mit einem von zwei Löwen flankierten Wappen. Imstal, Tirol. 18. Jahrh.

21.971 Kachel, klein, quadratisch, etwas verbrannt, mit Allianzwappen. Grün glasiert 18. Jahrh. (2. Hälfte) Nordtirol, Zillertal.

21.972 Eckkachel, w. o. a) mit Stadtwappen 18. Jahrh. Zillertal, Nordtirol. b) Adler

21.973 Kachel, klein, quadratisch, grün glasiert, mit Wappenbaum im Rankenwerk. Brixen, Tirol.

21.974 Ofenkachel, bunt glasiert, mit zwei Engeln u. einem Meerwunder. Südtirol.

---

Kollektion L. Herrnfeld in Wien.
angekauft um 119 (116+3) Kronen

21.975 Krug, bunt vorwiegend rot bemalt, mit Madonna, Blumen etc. bez. 11.4 1825. Groß-Tajax, Mähren.

21.976 Krug, groß, cylindrisch bunt bemalt mit einem Bauern (Wappen?) am Herz auf der Brust mit H W., Säbel etc. oben u. unten blaue Bordüre mit Halbkreisen u. Zahnschnitten. Gmunden um 1750.

21.977 Krug, groß cylindrisch, mit eingezogenem Rande, bunt bemalt: Zwei Fuhrleute mit einem Pferde etc. Gmunden 19. Jahrh.

21.978 ○ Teller mit gepreßtem Rande, roh, bunt bemalt mit Tulpe. ~~Slowakisch~~ Wapatkroatien aus Neusiedl a. See.

21.979 Tintenzeug aus Ton, grün glasiert, das Oberteil auf vier Löwen ruhend. Auf dem Boden eingegraben: „Mellark Janos Somorje." Sommerein b. Burg. Oldenburg, Anfang des 19. Jahrh.

21.980 ○ Fayencefigur, weiß, blau bemalt, in Gestalt einer Dame in Reifrock, jedoch ohne Kopf. Wiesbaden, Mosbrunn.

21.981 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt; Frauengestalt, den Winter darstellend, mit Muff u. Kohlenbecken. Um 1790.

21.982 Uhrständer, aus Holz geschnitzt, mit zwei den Aufsatz tragenden Engeln. Barock.

21.983 Holzsparkasse, bemalt, zweimal der Doppeladler, rechts die Gerechtigkeit links ebenso bemalte Säule mit Krone u. „Kayl (?) Spil. Collect. Cassa 1711"

21.984-85 Zwei Schlichthobel, mit geschnitztem Bogen; auf dem einen I C, auf dem anderen Johann Orland.

siehe 44.280!

21.986 Butterstempel, rund, eingeschnitten eine Blume.

21.987 Brevet, aus Silberblech ausgeschnittenen Darstellungen a) Manna lesa b) Manna sammeln.

21.988 Kupferplatte mit eingravierter Darstellung der Muttergottes.

21.989 Laterne, Kerzenform, mit eingesetzten bunten Gläsern und Blechverzierungen 18. Jahrh. Mit Aufsteckvorrichtung. Von Sternsingern verwendet? Widmung a. Bank

21.990 Ölbild auf Holz, darstellend den hl. Nico-

laus.

21.991 Glasbild in Rahmen, darstellend die säugende Madonna.

21.992 Ölbild mit Trachtendarstellung: „Urgroßmutter Anna Müller, geborene Kr(?)adl an 1730 zu Poděbrad, im 67 Jahre gestorben an 1796."

21.993 Ölbild mit Trachtendarstellung: „Großmutter Maria Melzer geborne Miller zu Poděbrad ~~ao~~ 1767, gestorben 14. Juli 1828 im 61. Lebensjahre.

---

21.994 o Krug, bunt bemalt, die Laibung viermal paßförmig eingezogen; in drei Medaillons figurenreiche Darstellungen: „Feberari", „August", „Martz". Anfang des 19. Jahrh. Mähren (groß-Tajas?) Angekauft um 20 Kr. bei J. Kurz in Wien.

---

21.995 o Kachel, siehe Kollektion Berger Inv. Nr. 21.963 - 69!

## Kollektion B. Justiz in Wien.

Angekauft um 33 Kronen.

21.996 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt, hl. Petrus mit Buch u. Schlüsseln (neu) Lindenholz. 16. Jahrh.

21.997 ○ Holzbild mit griechischen Lettern: Madonna mit Jesuskind. Dalmatinisch.

21.998 Majolikafigürchen, bunt glasiert: sitzender Zigeuner. Gmunden?

---

~~21.999~~ ○ Schiffswimpel von einem Fischerboote in Grado, schwarz, gelb u. rot bemalt. Ohne Fähnchen.

Ausgeschieden u. abgegeben an das Mus. f. Volkerk. in Hamburg 10/IV 12

22.000-01 ○ Zwei Polsterüberzüge mit Kreuzstichstickerei in roter Wolle.

Angekauft um 16 Kronen von Frau Paula Pünner in Wien

---

22.002 Raufring mit großer, glatter Platte; Messing, versilbert. Tirol. Angekauft durch Vermittlung des Herrn. H. v. Preen um 3 K.

---

22.003 Spitzenstreifen, gehäkelt, mit überwendeten Schnürchen. Geschenk von Frau Lola Haberlandt

Kollektion M. Elbogen in
Rokitnitz, N-Ost-Böhmen
angekauft um 160 Kronen.

1. Tücher:

22.004 – 05 Zwei Tücher, weiß, bunt bedruckt mit Blumen u. landschaftlichem Dekor.

22.006 – 07 Zwei Tücher, rot, bunt bedruckt.

22.008 Ein Tuch, schwarzbraun, bunt bedruckt.

22.009 Ein Tuch mit Fransen, dunkelbraun, mit weißgrünem Muster bedruckt.

22.010 Tuch, rot, mit Seidenstickerei in Blatt- u. Stielstich.

2. Hauben:

22.011 Kinderhäubchen aus roter Seide, mit Silberschenille u. Silberspitze verziert.

22.012 Frauenhaube mit Masche, gestreift, Gold- u. Silberbrokat mit einer breiten Silberspitze u. einer Klöppelspitze an der Stirnseite.

22.013 o Frauenhaube aus Brokatseide.

22.014 o Haube mit Klöppelspitze an der Stirnseite; der Grund Piquet-arbeit mit aufgestickten Blümchen; rote u. braune Seide in Blatt- Topf- u. Schlingstich.

22.015 o Haube mit Masche u. Klöppelspitze, Piquetarbeit (Blumenmuster)

22.016 o Haube mit Klöppelspitze; Piquetarbeit (stilisiertes Ornament)

22.017 o Haube Piquetarbeit mit dunkleren Knötchen (Blumenmuster)

22.018 - 23 o Sechs Hauben mit feinen Klöppelspitzen an der Stirnseite; Piquetarbeit (Blumenmuster.

22.024 o Haube w. o., ohne Spitze.

22.025 - 28 o Vier Hauben Piquetarbeit, Blumenmuster mit dunkleren Füllungen.

Nr. 22025 an das städt. Gewerbe-Mus. in Lemberg in Tausch abgegeben 12/12 1901

22.029 - 31 o Drei Hauben mit Klöppelspitze, Piquetarbeit w. o.

22.032 - 33 Zwei Klöppel mit Klöppelspitze; Piquetarbeit mit einfarbig dunklerem Grunde.

22.034 - 35 Zwei Klöppel, Brit Klöppelspitze; Piquetarbeit mit zweifarbig dunklerem Grunde.

3. Glasbilder:

22.036 - 37 Zwei Glasbilder in Rahmen: Jesuskind u. Johannes.

22.038 Glasbild in Rahmen: Jesuskind w.o.

22.039 - 40 Zwei Glasbilder in Rahmen: Jesuskind u. Johannes (andere Ausführung)

22.041 Glasbild in Rahmen: Jesuskind w.o.

22.042 Glasbild in Rahmen: Mutter Anna, Maria das Lesen lehrend.

22.043 - 44 Zwei Glasbilder in Rahmen: „S. Anna", Maria das Lesen lehrend u. „S. Marien Krönung."

22.045 - 46 Zwei Glasbilder in Rahmen: Deutscher Kaiser zu Pferd u. S. Georg.

22.047 Glasbild im Rahmen: „Anna" Maria das Lesen lehrend, (auf schwarzem Grund)

22.048 Glasbild im Rahmen: w. o. „S. Peregrinus" mit verbundenem Fuß vor dem Kruzifix sitzend.

22.049 Glasbild im Rahmen: „Das Grab Jesu."

22.050 Glasbild im Rahmen: „Hl. Familie mit Ochs u. Esel.

22.051 Glasbild im Rahmen: „Sanctus Valentinus" die Besessenen heilend.

22.052 Glasbild im Rahmen, groß: „Verwechslung Mariae"

22.053 Glasbild im Rahmen, groß: Ecce homo.

22.054 Spiegelglasbild im Rahmen: „S. Grab Jesus"

22.055 Spiegel im Rahmen mit eingesetztem Fensterl; Hinterglasmalerei.

22.056 Glasbild: „Jesus"-kindl.

22.057 Glasbild: Magdalena mit Salbgefäß zu Füßen des Kruzifixes. Italienisch; zu Tauschzwecken ausgeschieden 19/II 09

## Kollektion des Herrn Prof. M. Opitz in Wien.

Angekauft durch seine Vermittlung um 6 K.

22.058 o Brauerkrug, aus verschiedenfarbigen Hölzern zusammengesetzt, mit Schachbrettmuster. Mähren.

Ausgesch. u. abgeg. Dorotheum 1922

~~22.059~~ o Saucière mit aufgedruckten Darstellungen nach Stahlstichen: „Der Stern bei Prag" u. „Kufstein" Frain. (Ohne Marke.

22.060 – 67 Acht verschiedene Heiligenbildchen.

---

## Kollektion V. Čurčich aus Bosnien

Angekauft um 240 Kronen.

22.068 o Spule, aus Holz geschnitzt u. mit Kerbschnitt verziert, für dreierlei Garn. Bistrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.069 o Rakijamaß, cylindro-conisch, aus Holz. Bistrica, Bez. Bosn Gradiška.

22.070 o Spindel aus Holz, die Wirtelscheibe mit Kerbschnitt verziert. Laminci, Bez. Bosn. Gradiška.

22.071 – 94 o Vierundzwanzig serbische Spinnrochen mit breitem Blatt, reich mit Kerb-

schnitt oder erhaben ausgestochenem Holzornament verziert. Gr. Bruchst. aus Bisbrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.095 Spinnwirtelblatt, der Stab abgebrochen, mit erhaben ausgestochenem Ornament verziert, durch Rosetten in Kerbschnitt. Bisbrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.096 Spinnwirtel, w. o. mit Silberauflagen. Serbisch. Bisbrica Bez. Bosn. Gradiška.

22.097 Spinnwirtel, mit Kerbschnitt u. erhaben ausgestochenem Ornament verziert.

22.098-99 Zwei Spinnwirtel, mit Kerbschnitt u. eingeritztem Ornament verziert. Einer auf der Oberfläche rot gefärbt. Katholisch. Umgebung von Mekovac, Dalm.

22.100-108 Neun Spinnwirtel, stabförmig, mit wirtelförmiger Verdickung im oberen Drittel. Reich mit Kerbschnitt verziert. Katholisch. Dobrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.109 ○ Spinnrocken, stabförmig; oben gegabelt, mit Kerbschnitt verziert. Serbisch ~~Bez.~~ Bistrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.110 ○ Čutura mit Ledertragriemen, aus Holz mit eingeschnittenem u. farbig gemaltem Ornament; Trauben etc. Dolina, Bez. Bosn. Gradiška.

22.111 ○ Tamburica (Saiteninstrument) mit eingeritztem Ornament am Körper u. Silbernägelverzierung am Resonanzboden. Dolina Bez. Bosn. Gradiška.

22.112 ○ Preslica, Blasinstrument aus einem gewundenen Schafhorn, mit drei Löchern. Župa, Bez. Prujovar.

22.113 – 15 ○ Drei Doppelflöten, reich mit Kerbschnitt u. ausgestochenem Ornament verziert. Bistrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.116 ○ Einfache Flöte mit eingestochenem Ornament. Bistrica, Bez. Bosn. Gradiška.

22.117 ○ Becher, aus Holz geschnitzt mit Ohrhenkel,

oval, unverziert. Bistrica.

22.118 Becher, aus Holz gedrechselt, mit gekrümmtem Henkel, auf dem Boden u. der Laibung mit eingeschnittenen Ornamenten verziert. Bistrica.

22.119 Becher aus Holz gedrechselt, wie mit eingeschnittenen Ornamenten u. eingeschlagenen Ringen verziert. Bistrica.

22.120 - 22 Drei Brotstempel, rund, mit eingeschnittenem Ornament. Bistrica.

Acht Hauben, katholisch aus Dolina:

22.123 Haube, an Stirnteil u. Rückseite mit bunter Wollstickerei in Kreuzstich verziert.

22.124 - 25 Zwei Hauben, über und über mit bunter Wollstickerei in Kreuzstich verziert. Auf der Stirnseite Goldborte.

22.126 - 27 Zwei Hauben w.o. mit bunter

Seidenstickerei. ~~Taf~~ Inv. No. 22.127 mit Vorstellungsrahmen.

22.128 o Haube, mit gelb-brauner Seidenstickerei im Kreuzstich verziert.

22.129 o Haube mit bunter Seidenstickerei im Kopfstich, reihenförmig angeordnet, verziert. Konturen z.T. im Kettstich.

22.130 o Haube, mit bunter Seide und Silber im Platt- u. Stielstich gestickt und mit Silberborten benäht.

Vier Kopftücher, katholisch aus Dolina:

22.131 o Brautkopftuch, auf Tüll mit bunter Seide u. Silber im Platt- u. Stielstich verziert.

22.132 o Brautkopftuch, auf rotem Organtin mit Gold u. blauer Wolle gestickt.

22.133 o Brautkopftuch, länglich, an den Enden mit bunter Seide u. Wolle in einzelnen Mustern durchzogen.

22.134 o Brautkopftuch, mit bunter Seide u.

Silber in Flachstich stark erhaben gestickt.

22.1350 Kopftuch, länglich, an den Enden mit Wolle bunt durchwirkt. Serbisch. Župa, Bez. Prijedor.

22.1360 Ein Paar Hemdärmel, an den Enden mit rot-schwarzer Wollstickerei in Kreuzstich versehen.

22.137-400 Vier Brustbänder, mit bunter Wolle in Flachstich mit geom. Mustern bestickt. 22.136-40 aus Župa, Bez. Prijedor. (Serbisch)

22.141-420 Zwei Schürzen, schwarz u. rot, mit Silber durchwirkt und mit bunten Wollfransen besetzt. Katholisch. Dolina, Bez. Bosn. Gradiška.

22.1430 Schürze, bunt gewirkt, mit Wollfransen; im unteren Teil mit bunter Wolle gestickt. Katholisch. Dolina.

22.144-450 Zwei Schürzen, bunt, vorwiegend rot gewirkt, mit bunten Fransen. Serbisch. Bez. Doboj u. Župa.

22.146 o Schürze, bunt gewirkt, mit blauen Fransen. Serbisch?

22.147 o Schürzchen, bunt gewirkt, mit blauen Fransen. Serbisch. Župa, Bez. Rijavor.

22.148 o Gürtel, mit Quastenschnüren an einem Ende, der ganzen Länge nach mit bunter Wollstickerei im Kettenstich und aufgenähten, gepressten Lamplättchen verziert.

22.149 o Gürtel, mit Quastenschnüren an beiden Enden, sonst wie oben, jedoch an den Enden mit Glasperlen u. Kaurischnecken besetzt.

22.150 o Geldbeutel mit bunter Wollstickerei in Platt- u. Kettenstich verziert, und mit Glasperlschnüren, an denen Spielmarken angebracht sind, versehen. Alle drei aus Bistrica, Bez. Bosn. Gradiška.

---

22.151 o Herzegowinische Stickerei (bunte Seide u. Silber in Platt- u. Stielstich): Umgebung v. Mostar. Türkisch. Angekauft um 4 K

Prof. Dr J. Klosterneuburg

Kollektion des Herrn ~~Bonates~~ Kromeyer ~~von~~ Kilims aus der Bukowina. Durch Mottenfraß stark beschädigt. Geschenk.

22.152 – 54 o Drei Kilims, mit bunten streifenförmig angeordneten Mustern.

22.155 – 56 o Zwei Kilims w. o., sehr lang.

22.157 – 59 o Drei Bruchstücke eines Kilims.

22.160 – 72 o Dreizehn Bruchstücke, schmalere u. breitere Streifen, eines Kilims.

22.173 – 76 o Drei Bruchstücke u. ein kleiner Fleck, mit rautenförmigem Muster; breiter als die vorigen.

---

Kollektion Karl Reiterer in Trieben.
angekauft um 65 Kr. 80 heller in ebenso Spedition

HA

22.177 Freßglocke, scheibenförmig, rund, schwarzgestrichen. Aus dem Paltentale. Steiermark.

HA

22.178 – 79 Zwei Freßglocken, scheibenförmig. Umgebung von Trieben.

22.180 - 812 Hammer (1 mit Kette) u. Nagel zu ~~[illegible]~~ den beiden letzteren.

22.182 Freßglocke, herzförmig, mit ungestanztem Guirlandenornament u. Marke R W. Triebental. HA

22.183 Kienspanhälter, aus Eisen geschmiedet, hoch, zugleich als Bratspießständer benützt. Trieben.

---

22.184 Kachel, grün glasiert, mit Reliefdarstellungen in der Mitte „S. Johannes", darüber Hl. Geist-Taube, links Engel mit Palmzweig, rechts Weibliche Figur, vor einem Gebetpulte. Datiert 1628. Nieder-Öst. Neunkirchen. Aus dem Hause der Hafnermeisterswithwe Bocksrucker.

22.185 Eck-Kachel, grün glasiert, a) S. Georg, den Drachen tötend, b) Herkules unter einem Portikus. Neunkirchen w. o.
Erworben durch Vermittlung des Herrn Lehrers ~~[illegible]~~ Heinrich Moses um 6 K.

---

Kollektion ~~[illegible]~~ Auguste Kochanowska aus Czernowitz u. Umg. Angekauft um 30 Kronen HA

22.186 Holzbild, gemalt, Christus ~~am~~ Kreuz. Dym-

ka, Bez. Sereth. Rumänisch. HA

22.187 Kruzifix, geschnitzt u. bemalt, Dymka, Bez. Sereth. HA

22.188 Drei Holzkreuze auf einem Brettchen, braunrot gestrichen. Dymka. HA

22.189 Holzkreuz mit drei Querbalken. Dymka HA

22.190 Holzkreuz mit drei Querbalken, geschnitzt u. in Verbindung verziert a) Kruzifixus, Engel etc., b) Mutter Gottes mit Jesus. Rukowsch. Biwna b. Wiznitz, Bez. Wiznitzer. HA

22.191 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt; weibl. Figur mit zusammengelegten Händen. Dymka Bez. Sereth. HA

22.192 Holzfigur, geschnitzt u. bemalt; darstellend hl. Maria; am Fußende eines Kreuzes aufzustellen. Dymka, Bez. Sereth.

22.193 Holzlöffel, geschnitzt. Kodautz. Zigeunerarbeit. HA

22.194 Holzschöpfchen, gedrechselt; als Salzfaß verwendet. Kodautz, Zigeunerarbeit. HA

22.195 Körbchen aus Fichtenrinde, von den Kindern beim Erdbeerpflücken benützt. Gebirge, Ber. Kimpolung. HA

22.196 Tabaksbeutel aus Leder, Radautz. HA

22.197 Instrument zum Verzieren der Ostereier mit Wachs

22.198 Krügelchen, mit einzelnen grünen, braun schwarzen Glasurflecken. Umg. v. Bernowitz

22.199 Schüsselchen mit grün-braunen Blumen u.o. bemalt. Umgebung v. Czernowitz.

22.200 Binsenkorb aus Radautz; Deutsche Bauernarbeit. HA

---

22.201 Frauenleibchen aus Rohleinen, mit bunt durchwirkten Zierteilen auf der Brustseite benäht. Tirol.

---

22.202-4 Drei Gratulationsbildchen, Biedermeierzeit. Von L. Herrnfeld zum neuen Jahre gespendet.